

नागरिक विद्रोह / 1857 का विद्रोह / कानूनी

क्या हैं- इसी विद्रोह में समाज के विविध वर्गों की भागीदारी जैसे- शासक वर्ग, किसान, कारीगर इत्यादि।

तत्कालीन जानकारी :-

* सन्ध्यासी विद्रोह (1763 - 1800) क्षेत्र- बंगाल

नेता एवं अन्य - बांकिमचन्द्र के आनन्द मठ
↓
श्रवणी पाठक एवं देवी चौधरानी
नामक उपन्यास सन्ध्यासी विद्रोह पर आधारित हैं।

* फकीर विद्रोह (1776 - 77) क्षेत्र- बंगाल

नेता - मजबून शाह, चिराग अली

* पोलिगर (भूमिदार - सरासरी सेना भी रखते थे)

↓
(1799 - 1801) - (तमिलनाडु)

* गिगान वैलू थम्पी का विद्रोह (1808 - 09) - त्रावणकोर

* घाइक विद्रोह (1817 - 25) - क्षेत्र- उड़ीसा (अधुना क्षेत्र में)

नेता - जगबन्धु

* पेनम्मा विद्रोह - (1824) ~~किन्नर~~ (कनरिक)
(महिला)

* कुंशयजी विद्रोह (1838-57) - बंगाल

नेता - शशीधतुलना दादु मिपां

* सतारा विद्रोह (1840-41) - महाराष्ट्र

नेता - धराराव

* सावंतवाड़ी विद्रोह (1844) महाराष्ट्र -

नेता - फोंड सावंत

* गडकरी विद्रोह (1844) महाराष्ट्र

नेता - बाबा जी आहिरेकर

* पागलपंथी विद्रोह (1820-50) के दशक - बंगाल

नेता - करमशाह, टीपू

* वहाबी विद्रोह - (1830 - 1863) - पंजाब एवं देश
अन्य भागों में

नेता - सैय्यद अहमद बरैलवी

- प्रारम्भ में यह सिखों के विरुद्ध हुआ था
आगे चलकर अंग्रेजों के विरुद्ध।

- इसका उद्देश्य था भारत की मुस्लिम राष्ट्र
बनाना।

* कूका विद्रोह (1840-1842) - पंजाब

नेता - भगत जवाहर मल एवं बाबा राम सिंह

- प्रारम्भ में यह धर्म सुधार पर केन्द्रित था और आगे चलकर ब्रिटिश विरोध पर केन्द्रित हो गया।

सामान्य विशेषता :-

- इन विद्रोहों में विभिन्न वर्गों की भागीदारी थी इसलिए इसे नागरिक विद्रोह कहते हैं।
- 1857 के विद्रोह से पूर्व 40 से अधिक बड़े विद्रोहों की जानकारी मिलती है और 1857 के विद्रोह को नागरिक विद्रोह का चर्मोल्कष माना जाता है।
- जिन जिन क्षेत्रों में अंग्रेजों का नियंत्रण स्थापित होता गया उन-उन क्षेत्रों में अंग्रेजों की विस्तार गयी नीतियों के कारण लोगों का असंतोष बढ़ा। और इसकी अभिव्यक्ति नागरिक विद्रोह के रूप में हुई जैसे- पूर्वी भारत में सन्माली एवं पादक विद्रोह, दक्षिण भारत में पौबेगर एवं चेन्नम्मा का विद्रोह, पश्चिम में सतारा तथा उत्तर पश्चिम भारत में कूका विद्रोह।
- हालांकि कुछ विद्रोहों में उपर्युक्त कारणों के साथ-साथ धार्मिक कारक भी जिम्मेदार थे जैसे- बहावी, कूका इत्यादि।
- इन विद्रोहों का लक्ष्य था पुरानी व्यवस्था की स्थापना करना।

- विद्रोह के दौरान ब्रिटिश सरकार को हिंसात्मक तरीके से चुनौती दी गई।
- विद्रोहों का प्रसार स्थानीय स्तर तक था और नेतृत्व भी स्थानीय था।
- विद्रोह संगठित नहीं था नही इस पर राष्ट्रीय चेतना का प्रभाव था।
- चूँकि विद्रोह हिंसक प्रकृति का था इसलिए सरकार ने भी कठोरता पूर्वक विद्रोहों का दमन किया।
- असफलता के बावजूद इन विद्रोहों ने अंग्रेजों को उग्र तरीके से चुनौती प्रस्तुत की, महारम्परा आगे भी जारी रही और विद्रोह से संबंधित पूर्ण गाथाओं ने आने वाली पीढ़ी को प्रभावित किया।

नोट :-

* ^{शब्द} विद्रोह; प्रमः व्यवस्था से असंतुष्ट वर्गों के द्वारा हिंसक विरोध के लिए प्रयोग किया जाता है (असफल)

* क्रान्ति :-

प्रमः व्यवस्था से असंतुष्ट, हिंसक प्रविरोध और विरोधियों को व्यवस्था परिवर्तन में सफलता मिलती है।

1857 का विद्रोह / क्रांति

कारण :-

आर्थिक कारण :-

- अंग्रेजों की विस्तारवादी एवं आर्थिक नीतियों ने समाज के एक बड़े वर्ग को बुरी तरह से प्रभावित किया जैसे- विस्तारवादी नीतियों के कारण राजपरिवार राज दरबार पर निर्भर विभिन्न वर्ग की आर्थिक दशा दयनीय हो गयी।
- भू-राजस्व बढ़ोबान एवं उद्योगों के पतन के कारण क्रमशः किसानों एवं कारीगरों की आर्थिक स्थिति में व्यापक गिरावट हुई।

राजनीतिक कारण :-

- अंग्रेजों की विस्तारवादी नीतियों के कारण शासक वर्ग में पहले से ही असंतोष व्याप्त था क्योंकि या तो उनके राज्यों का विलय कर लिया गया या उन्हें नाममात्र के अधिकार दिए गए।
- डच ईस्ट इंडिया की आक्रमक नीतियों के कारण नाम मात्र का आस्तित्व भी चतुरे में था जैसे गौद निषेध नीति, कुशासन के नाम पर अवय का विलय।
- इससे शासकों में एक भय की स्थिति निर्मित हुई।

इसी प्रकार उलहौली ने विभिन्न शासकों को अपमानित भी किया जैसे काजीराव द्वितीय के पलक पुत्र नाना साहेब को पेंशन देने से इनकार किया, यह घोषणा की कि मुगल शासक बहादुर शाह जफर के उत्तराधिकारी लाल किले के बाहर रहेंगे; कर्नाटक, तंजौर इत्यादि के शासकों की उपाधियों भी छीन ली गई।

- अंग्रेजों के विलय ने शासकों के भय को चरम पर पहुँचाया (क्योंकि अंग्रेजों के शासकों ने अंग्रेजों के साथ किए गए सभी सन्धि समझौतों का पालन किया था),

अंग्रेजों के विलय ने समाज के भय वर्गों को प्रभावित किया जैसे किसानों पर करों का बोझ बढ़ा, अंग्रेजों के लगभग 45 हजार सैनिकों की क्षेत्रीय निष्ठा आहत हुई, लगभग 20 हजार से अधिक छोटे-बड़े जमींदारों की जमींदारियाँ नीलाम कर दी गई।

प्रशासनिक कारण :-

- प्रशासन के अलग-अलग क्षेत्रों में भारतीयों के साथ नरस्त्रीय आधार पर भेदभाव किया गया जैसे- निचले स्तर पर नौकरी, कम वेतन, भारतीयों के साथ दुर्व्यहार इत्यादि भी ब्रिटिश विरोधी असंतोष को उभार रहा था।

सामाजिक कारण :-

अंग्रेजों के द्वारा समाज सुधार के लिए कुछ कदम उठाए गए जैसे- सती प्रथा, विधवा पुनर्विवाह, महिला शिक्षा का प्रावधान इत्यादि।
खुदवासी भारतीयों ने इन कानूनों का विरोध किया और सामाजिक-पारिवारिक जीवन में इसे हस्तक्षेप के रूप में देखा।

धार्मिक कारण :-

- अंग्रेजों के द्वारा सामाजिक जीवन में हस्तक्षेप के साथ-साथ ईसाई मिशनरियों को भी सरकार संरक्षण प्रदान कर रही थी। इनके द्वारा सरकारी कार्यालय, शैक्षणिक संस्था, सेना इत्यादि के बीच धर्म प्रचार किया जा रहा था, प्रलीन दिया जा रहा था एवं धर्मांतरण भी किया जा रहा था इससे भी आम भारतीयों में असंतोष बढ़ता जा रहा था।
1850 ई. में धार्मिक निर्योग्यता कानून (लेम्स लोकी) के द्वारा धर्म परिवर्तन के स्थिति में भी पैतृक संपत्ति में अधिकार बने रहने का प्रावधान किया गया। इससे भी सरकार के प्रति आक्रोश बढ़ा।

सैनिक कारण :-

- विभिन्न कारणों से सैनिकों में भी असंतोष दिखाई पड़ते हैं जैसे- कम वेतन, दुर्व्यवहार, जातीय एवं धार्मिक प्रतीकों पर प्रतिबंध

समुद्र पार जाकर सैन्य सेवा देने के कारण
रूपादि।

- 1857 के विद्रोह से पूर्व भी कुछ अवसरों पर सैनिकों ने विद्रोह किया था

जैसे - 1806 में वेल्लोर विद्रोह

1824 में बैरकपुर विद्रोह

इलहौजी के कार्यकाल में सैनिकों को दिए जाने वाले निःशुल्क शक की व्यवस्था समाप्त कर दी गई तथा कैनिंग के काल में (1856) सम्मान्य सेवा भर्ती अधिनियम के द्वारा सैनिकों को विदेशों में जाकर भी सैन्य सेवा देना अनिवार्य कर दिया गया।

तात्कालिक कारण :-

- चर्बी वाले कारतूस का मुद्दा 1857 के विद्रोह का तात्कालिक कारण बना। सेना में एनाफिलिट नामक नए रासफल को शामिल किया गया इसमें प्रयोग की जाने वाली कारतूस में गाय एवं सुखर की चर्बी मिली हुई थी इसी मुद्दे को आधार बनाते हुए मार्च 1857 में बैरकपुर में मंगलपाण्डेय ने विद्रोह किया था और इसी मुद्दे को लेकर अप्रैल और मई 1857 में मेरठ में सैनिकों ने विद्रोह किया 10 मई 1857 से, मेरठ से विद्रोह की शुरुआत मानी जाती है।