

## अलंकार

1. चरण-कमल बंदों हरिराई।  
इस काव्य पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?  
(a) उपमा  
(b) रूपक  
(c) श्लेष  
(d) उत्प्रेक्षा  
जूनियर असिस्टेंट परीक्षा, 2020
2. बाँधा था विधु को किसने, इन काली जंजीरो से।  
मणिवाले फणियों का मुख क्यों भरा हुआ था हीरों से॥  
इस काव्य पंक्तियों में कौन-सा अलंकार है-  
(a) अनुप्रास  
(c) यमक  
(b) श्लेष  
(d) अतिशयोक्ति  
जूनियर असिस्टेंट परीक्षा, 2020
3. कूलन में केलि में कछारन में कुंजन में क्यारिन में कलित कलीन किलकंत है-  
इस काव्य-पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?  
(a) अनुप्रास  
(b) रूपक  
(c) यमक  
(d) श्लेष  
जूनियर असिस्टेंट परीक्षा, 2020
4. माला फेरत जुग भया, फिरा न मनका फेर।  
कर का मनका डारि दे, मन का मनका फेर।।  
इस दोहे में कौन-सा अलंकार है?  
(a) रूपक  
(b) अनुप्रास  
(c) उपमा  
(d) यमक  
जूनियर असिस्टेंट परीक्षा, 2020
5. "काव्य की शोभा बढ़ाने वाले धर्मों को अलंकार कहते हैं।"  
इस उक्ति में प्रयुक्त धर्म शब्द का क्या अर्थ है?  
(a) मजहब

- (b) गुण
- (c) सत्कर्म
- (d) कर्तव्य

जूनियर असिस्टेंट परीक्षा, 2020

6. तरनि तनुजा तट तमाल तरुवर बहु छाये।  
झुके कूल सों जल परसन हित मनहुं सुहाये।  
इस कविता की दूसरी पक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (a) अनुप्रास
- (b) रूपक
- (c) यमक
- (d) उत्प्रेक्षा

जूनियर असिस्टेंट परीक्षा, 2020

7. रहिमन पानी राखिए बिन पानी सब सून।  
पानी गए न ऊबरे मोती, मानस चून ॥

- (a) उपमा
- (b) रूपक
- (c) उत्प्रेक्षा
- (d) श्लेष

UPTET परीक्षा, 2020, UPSI परीक्षा, 2017,  
NVS PGT परीक्षा, 2016

8. अलंकार शब्द का शाब्दिक अर्थ होता है-

- (a) आभूषण
- (b) वस्त्र
- (c) विशिष्ट
- (d) वर्ण

वनरक्षक परीक्षा, 2015

9. जहाँ उपमेय और उपमान की संभावना प्रकट की जाए, वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

- (a) उपमा
- (b) अन्योक्ति
- (c) उत्प्रेक्षा
- (d) रूपक

UPPCL परीक्षा, 2018, UPSI परीक्षा, 2017

10. निम्नलिखित में कौन-सा शब्दालंकार नहीं है?

- (a) रूपक
- (b) यमक
- (c) अनुप्रास
- (d) श्लेष

UPP परीक्षा, 2018

11. निम्नलिखित में कौन-सा अर्थालंकार नहीं है?

- (a) श्लेष
- (b) विभावना
- (c) भ्रांतिमान
- (d) विरोधाभास

UPSI परीक्षा, 2017

12. अलंकारों के मुख्य भेद कितने हैं?

- (a) दस
- (b) छः
- (c) दो
- (d) पाँच

UPSI परीक्षा, 2017

13. निम्नलिखित में कौन-सा शब्दालंकार है?

- (a) उत्प्रेक्षा
- (b) रूपक
- (c) यमक
- (d) उपमा

UPP परीक्षा, 2018

14. जहाँ एक ही वर्ण की बार-बार आवृत्ति होती है वहाँ अलंकार होगा-

- (a) श्लेष
- (b) उपमा
- (c) अनुप्रास
- (d) यमक

UPP परीक्षा, 2018

15. जिसकी उपमा दी जाए, उसे कहते हैं-

- (a) उपमेय
- (b) उपमान
- (c) धर्म



(d) वाचक  
UPPCL परीक्षा, 2018

16. जहाँ दो भिन्न पदार्थों में सादृश्य का प्रतिपादन हो, वहाँ अलंकार होता है-

- (a) यमक
- (b) अतिशयोक्ति
- (c) श्लेष
- (d) उपमा

UPPCL परीक्षा, 2018

17. जहाँ प्रसिद्ध उपमान को उपमेय बना दिया जाए, वहाँ अलंकार होता है-

- (a) प्रतीप
- (b) उपमा
- (c) अनन्वय
- (d) उत्प्रेक्षा

UPPCL परीक्षा, 2018

18. यदि उपमेय और उपमान में बिम्ब प्रतिबिम्ब भाव हो तो अलंकार होता है-

- (a) प्रतीप
- (b) अनन्वय
- (c) सन्देह
- (d) दृष्टांत

UPPCL परीक्षा, 2018

19. कथन को बढ़ा-चढ़ा कर कहने पर, अलंकार होता है-

- (a) अन्योक्ति
- (b) भ्रांतिमान
- (c) अतिशयोक्ति
- (d) दृष्टांत

UPPCL परीक्षा, 2018

20. जहाँ सादृश्य के कारण किसी वस्तु में दूसरी वस्तु का भ्रम हो जाता है, वहाँ अलंकार होता है-

- (a) भ्रांतिमान
- (b) सन्देह
- (c) दृष्टांत
- (d) प्रतीप

UPPCL परीक्षा, 2018

21. जहाँ उपमेय में उपमान का निषेध रहित आरोप होता है, वहाँ अलंकार होता है-  
(a) अतिशयोक्ति  
(b) उपमा  
(c) रूपक  
(d) उत्प्रेक्षा  
UPPCL परीक्षा, 2018
22. जहाँ किसी एक शब्द के अनेक अर्थ निकले, वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?  
(a) श्लेष  
(b) यमक  
(c) अतिशयोक्ति  
(d) अनुप्रास  
UPPCL परीक्षा, 2018  
UPSI परीक्षा, 2017
23. जहाँ 'उपमेय' स्वयं ही अपना 'उपमान' हो, वहाँ अलंकार होता है-  
(a) उपमा  
(b) प्रतीप  
(c) अनन्वय  
(d) उत्प्रेक्षा  
UPPCL परीक्षा, 2018
24. जहाँ अर्थ की भिन्नता के साथ वर्णों या शब्दों की आवृत्ति होती है, वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?  
(a) यमक  
(b) रूपक  
(c) उपमा  
(d) श्लेष  
UPPCL परीक्षा, 2018
25. काव्य की शोभा बढ़ाने वाले धर्म को कहते हैं-  
(a) रस  
(b) छन्द  
(c) अलंकार  
(d) गुण.  
UPPCL परीक्षा, 2018
26. जहाँ शब्द का प्रयोग एक ही बार हो, किंतु उसके अर्थ एकाधिक हो, वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?  
(a) श्लेष

- (b) यमक
- (c) उत्प्रेक्षा
- (d) रूपक

UPPCL परीक्षा, 2018

27. उपमेय पर उपमान का आरोप होने पर कौन-सा अलंकार होता है?

- (a) उत्प्रेक्षा
- (b) रूपक
- (c) उपमा
- (d) अनुप्रास

UPPCL ARO परीक्षा, 2018

28. जहाँ स्वरूप और क्रम में अनेक व्यंजनों की आवृत्ति एक बार हो तो वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

- (a) लाटानुप्रास
- (b) शब्दानुप्रास
- (c) छेकानुप्रास
- (d) वृत्यानुप्रास

UPPCL परीक्षा, 2018

29. जहाँ किसी का वर्णन बढ़ा चढ़ाकर करने से उसकी सीमा अथवा मर्यादा का उल्लंघन हो जाए वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

- (a) अत्युक्ति
- (b) अन्योक्ति
- (c) आसक्ति
- (d) अतिशयोक्ति

UPPCL ARO परीक्षा, 2018

30. जहाँ उपमेय को ही उपमान बनाकर प्रस्तुत किया जाए, वहाँ कौन सा अलंकार होता है?

- (a) रूपक
- (b) अनन्वय
- (c) प्रतीप
- (d) उत्प्रेक्षा

UPPCL परीक्षा, 2018

31. उपमा अलंकार में कुल कितने तत्व होते हैं?

- (a) चार
- (b) पाँच
- (c) छह

(d) आठ

UPPCL परीक्षा, 2018

1. उपमेय      2. उपमान      3. साधारण धर्म      4. वाचक शब्द

32. जहाँ प्रसिद्ध उपमान को उपमेय से हीन बताते हुए उसका तिरस्कार किया जाए, वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

(a) अनन्वय

(b) उपमा

(c) प्रतीप

(d) सन्देह

UPPCL परीक्षा, 2018

33. शब्दालंकार के कुल कितने भेद हैं?

(a) सात

(b) नौ

(c) चौदह

(d) ग्यारह

UPPCL परीक्षा, 2018

34. अलंकार से अभिप्राय है-

(a) शोभा जनक तत्व

(b) जिनकी शोभा बढ़ाई जाती है

(c) शोभा वर्द्धक तत्व

(d) सौन्दर्य के पर्याय तत्व

UPPCL परीक्षा, 2018

35. प्रतीप अलंकार वहाँ होता है जहाँ.....।

(a) उपमेय को उपमान के सदृश कहा जाता है।

(b) उपमेय को उपमान से बढ़ाचढ़ा कर बताया जाता है।

(c) उपमेय और उपमान में कोई भेद नहीं रह जाता है।

(d) उपमेय और उपमान का संबंध उलट दिया जाता है।

UPPCL परीक्षा, 2018

36. जहाँ उपमेय के संबंध में अतिशय उक्ति हो, वहाँ अलंकार होता है?

(a) प्रतीप

(b) दृष्टांत

(c) अन्योक्ति

(d) अतिशयोक्ति

UPPCL परीक्षा, 2018

37. निम्नलिखित में से कौन-सा उपमा अलंकार का एक तत्व नहीं है?

- (a) विशेष धर्म
- (b) उपमान
- (c) उपमेय
- (d) साधारण धर्म

UPPCL परीक्षा, 2018

38. दो वस्तुओं में समानधर्म के प्रतिपादन को कहते हैं-

- (a) श्लेष
- (b) रूपक
- (c) उत्प्रेक्षा
- (d) उपमा

UPPCL परीक्षा, 2018

39. वृत्यानुप्रास है-

- (a) जहाँ वाक्य में भेद हो
- (b) जहाँ एक व्यंजन की आवृत्ति एक या अनेक बार हो
- (c) जहाँ शब्द की आवृत्ति हो
- (d) जहाँ अनेक शब्द की आवृत्ति हो

UPPCL परीक्षा, 2019

40. जहाँ उक्ति-चमत्कार शब्द प्रयोग पर आश्रित हो वहाँ होता है-

- (a) शब्दालंकार
- (b) अर्थालंकार
- (c) उभयालंकार
- (d) सादृश्यमूलक अलंकार

UPPCL परीक्षा, 2018

41. जहाँ प्रसिद्ध उपमान को उपमेय के रूप में कल्पित किया जाए वहाँ होता है?

- (a) भ्रांतिमान अलंकार
- (b) व्यतिरेक अलंकार
- (c) प्रतीप अलंकार
- (d) विरोधाभास अलंकार

UPPCL परीक्षा, 2018

42. जब काव्य में अर्थ-सौन्दर्य प्रधान रहता है, तो उसे कहते हैं?

- (a) शब्दालंकार

- (b) अर्थालंकार
  - (c) सौन्दर्य अलंकार
  - (d) उभयालंकार
- UPPCL परीक्षा, 2018

43. 'अम्बर पनघट में डुबो रही ताराघट उषा नागरी' में कौन-सा अलंकार है?

- (a) रूपक
- (b) उपमा
- (c) उत्प्रेक्षा
- (d) यमक

UPTET परीक्षा, 2018

44. 'मुख मयंक सम मंजु मनोहर' में कौन-सा अलंकार है?

- (a) उपमा
- (b) रूपक
- (c) उत्प्रेक्षा
- (d) अनुप्रास

(CUET PG प्रवेश परीक्षा, 2022)

स्पष्टीकरण- (NTA) ने अपने संशोधित उत्तर कुंजी में इस प्रश्न का उत्तर 'उपमा' एवं 'अनुप्रास' अलंकार को माना है, जबकि इसमें उपमा, रूपक एवं अनुप्रास तीनों अलंकार होगा।

- 'सम' के कारण उपमा अलंकार
- म, म, म, म के कारण अनुप्रास अलंकार
- 'मुख मयंक' में रूपक अलंकार

45. "बूँद अघात सहहिं गिरि कैसे। खल के बचत संत सह जैसे।" इस पंक्ति में कौन सा अलंकार का प्रयोग हुआ है?

- (a) उपमा
- (b) दृष्टांत
- (c) रूपक
- (d) विभावना

UPSI परीक्षा, 2017

**ध्यान दें-** यह 'उदाहरण' अलंकार का भी उदाहरण है।

46. "दूर-दूर तक विस्तृत था हिम, स्तब्ध उसी के हृदय समान" यह पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (a) प्रतीप
- (b) व्यतिरेक
- (c) संदेह
- (d) उत्प्रेक्षा

UPSI परीक्षा, 2017

47. दिए गए विकल्पों में से 'विभावना' अलंकार का उदाहरण पहचानिए?

- (a) बिनु पद चलै सुनै बिनु काना
- (b) शीतल ज्वाला जलती है, ईंधन होता दग जल का
- (c) या अनुरागी चित्त की गति समुझहि नहीं
- (d) स्याम और किमि कहौ बखानी

UPSI परीक्षा, 2017

48. "यह जीवन क्या है, निर्झर है।" इस वाक्य में प्रयुक्त अलंकार पहचानिए-

- (a) व्यतिरेक अलंकार
- (b) अतिशयोक्ति अलंकार
- (c) रूपक अलंकार
- (d) उत्प्रेक्षा अलंकार

परीक्षा, 2013

49. "रघुपति राघव राजा राम।" में कौन सा अलंकार है?

- (a) अनुप्रास
- (b) उपमा
- (c) श्लेष
- (d) रूपक

UPSI परीक्षा, 2017

50. "उपमेय, उपमान, साधारण धर्म और वाचक" किस अलंकार के भेद है?

- (a) यमक अलंकार
- (b) शब्द श्लेष अलंकार
- (c) वीप्सा अलंकार
- (d) उपमा अलंकार

UPSI परीक्षा, 2017

51. "उपमा अलंकार" में 'उप' का अर्थ क्या है?

- (a) तौलना
- (b) समीप
- (c) बादल
- (d) ऊपर

UPSI परीक्षा, 2017

52. "पीपर पात सरिस मन डोला।" में 'पीपर पात' उपमा अलंकार का कौन-सा अंग है?

- (a) उपमेय
  - (b) उपमान
  - (c) साधारण धर्म
  - (d) वाचक
- UPSI परीक्षा, 2017

53. "पायो जी मैंने राम रतन धन पायो।" पंक्ति के आधार पर सही अलंकार चुनिए-

- (a) उपमा अलंकार
  - (b) उत्प्रेक्षा अलंकार
  - (c) रूपक अलंकार
  - (d) अनुप्रास अलंकार
- UPSI परीक्षा, 2017

54. "काली घटा का घमंड घटा।" पंक्ति में कौन-से अलंकार का प्रयोग किया गया है?

- (a) अन्योक्ति अलंकार
  - (b) प्रश्न अलंकार
  - (d) यमक अलंकार
  - (c) वीप्सा अलंकार
- UPSI परीक्षा, 2017

राजस्व लेखपाल परीक्षा, 2015

55. "नहिं पराग नहिं मधुर मधु, नहिं विकास इहिं काल। अली कली ही सौं विन्ध्यों आगे कौन हवाल॥"  
इस उक्ति में अलंकार पहचानिए-

- (a) विरोधाभास
- (b) अतिशयोक्ति
- (c) अन्योक्ति
- (d) वक्रोक्ति

UPSI परीक्षा, 2017

56. "हनुमान की पूछ में लगन न पाई आग। लंका सगरी जल गई, गए निशाचर भाग॥"  
इस उक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (a) अन्योक्ति
- (b) अतिशयोक्ति
- (c) श्लेष वक्रोक्ति
- (d) काकू वक्रोक्ति

UPSI परीक्षा, 2017

57. "हरिपद कोमल कमल से" इस उक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (a) उपमा
- (b) उत्प्रेक्षा
- (c) यमक
- (d) रूपक

UPSI परीक्षा, 2017

58. "जहाँ गाँठ तहाँ रस नहीं, यह जानत सब कोई।" में किस अलंकार का प्रयोग हुआ है?

- (a) श्लेष
- (b) अनुप्रास
- (c) उपमा
- (d) यमक

UPSI परीक्षा, 2017

59. दिए गए विकल्पों में से भ्रांतिमान अलंकार का उदाहरण कौन सा है?

- (a) हरिमुख मनोमधुर मयंक
- (b) सखि ! मयंक तव मुख सम सुंदर
- (c) ओस बिंदु चुग रही हंसिनी मोती उनको जान
- (d) तारे आसमान के है आये मेहमान बनि

UPSI परीक्षा, 2017

60. दिए गए विकल्पों में से अनुप्रास अलंकार का उचित उदाहरण पहचानिए-

- (a) अब जीवन में नहीं है जीवन
- (b) कानन कठिन भयंकर भारी
- (c) नवजीवन दो घनश्याम हमें
- (d) सारंग ले सारंग चली

UPSI परीक्षा, 2017

61. "वे तुम सम, तुम उन सम स्वामी" में अलंकार का कौन-सा रूप है?

- (a) संदेह
- (b) रूपक
- (c) उपमा
- (d) भ्रांतिमान

UPSI परीक्षा, 2017

62. 'पीतल पात सरिस मन डोला' में उपमा अलंकार का स्वरूप है-

- (a) उपमेय लुप्तोपमा
- (b) उपमान लुप्तोपमा
- (c) पूर्णोपमा लुप्तोपमा

(d) धर्म लुप्तोपमा  
(CUET PG प्रवेश परीक्षा, 2022)

63. "यह देखिए अरविन्द से, शिशु वृंद कैसे सो रहे।"  
पंक्ति में 'अरविन्द' शब्द क्या है?

- (a) उपमेय
- (b) उपमान
- (c) साधारण धर्म
- (d) वाचक

UPSI परीक्षा, 2017

64. 'चरण कमल बंदौ हरि राई' में कौन-सा अलंकार है?

- (a) श्लेष
- (b) उपमा
- (c) रूपक
- (d) अतिशयोक्ति

(वनरक्षक परीक्षा, 2019)

65. "जहाँ उपमालंकार का सौन्दर्य अर्थ में निहित हो" वह कौन-सा अलंकार कहलाता है?

- (a) अलंकार
- (b) उभयालंकार
- (c) शब्दालंकार
- (d) अर्थालंकार

UPSI परीक्षा, 2017

66. "जहाँ किसी की बात किसी और पर डालकर कही जाए, " वह कौन-सा अलंकार होता है?

- (a) दृष्टांत
- (b) असंगति
- (c) अन्योक्ति
- (d) अतिशयोक्ति

UPSI परीक्षा, 2017

67. जहाँ अनेक व्यंजनों की एक बार स्वरूपतः व क्रमशः आवृत्ति हो, वहाँ कौन-सा अलंकार प्रयुक्त होता है?

- (a) छेकानुप्रास
- (b) लाटानुप्रास
- (c) वक्रोक्ति
- (d) वृत्यानुप्रास

UPSI परीक्षा, 2017

68. "चारु चंद्र की चंचल किरणें खेल रही है जल-थल में"  
दोहे में 'च' और 'ल' की आवृत्ति हुई है। ये कौन-सा अलंकार दर्शाते हैं।

- (a) अनुप्रास
- (c) रूपक
- (b) यमक
- (d) उपमा

UPSI परीक्षा, 2017

69. "आई ऐसी अद्भुत बेला  
ना रो सका न विहँस सका।"  
दोहे में कौन-सा अलंकार है?

- (a) वीप्सा अलंकार
- (b) उपमा अलंकार
- (c) अनुप्रास अलंकार
- (d) विरोधाभास अलंकार

UPSI परीक्षा, 2017

70. विरोधाभास अलंकार निम्नलिखित में से किस अलंकार की श्रेणी में आता है?

- (a) अर्थालंकार
- (b) शब्दालंकार
- (c) क और ख दोनों
- (d) दोनों में से कोई नहीं

(UPSI परीक्षा, 2021)

71. काव्य-रीति के कितने भेद हैं?

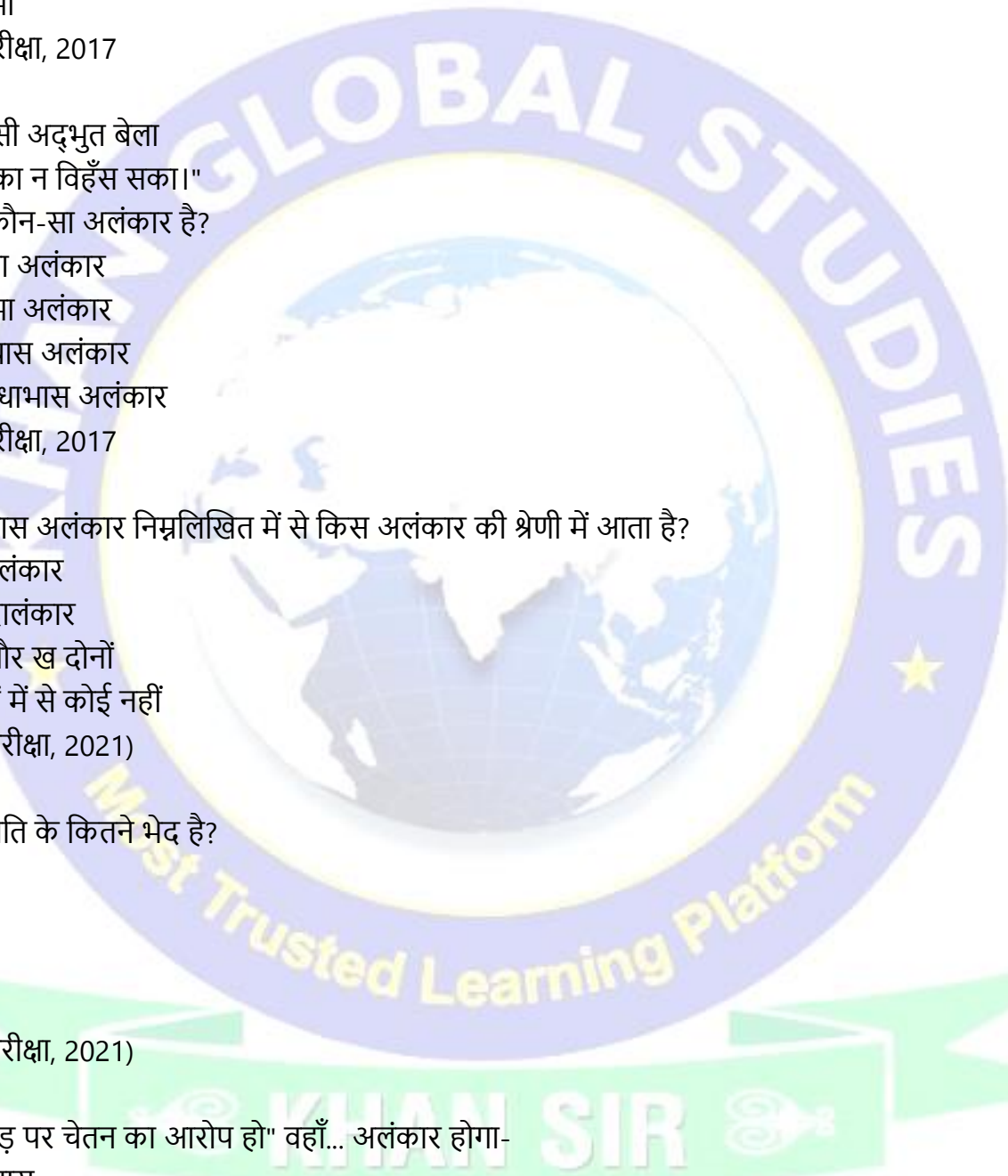
- (a) 2
- (b) 4
- (c) 8
- (d) 3

(UPSI परीक्षा, 2021)

72. "जहाँ जड़ पर चेतन का आरोप हो" वहाँ... अलंकार होगा-

- (a) अनुप्रास
- (b) श्लेष
- (c) उपमा
- (d) मानवीकरण

UPSI परीक्षा, 2017



73. "मैया मोरि मैं नहीं माखन खायो।" पंक्ति में 'म' व्यंजन की आवृत्ति हुई है। वर्ण की आवृत्ति किस अलंकार में होती है?  
(a) अतिशयोक्ति  
(b) अनुप्रास  
(c) श्लेष  
(d) यमक  
UPSI परीक्षा, 2017
74. "नहिं पराग नहिं मधुर मधु नहिं विकास इहिं काल। अली कली ही सौ विन्ध्यौ आगे कौन हवाल॥" उपर्युक्त दोहे में कौन-से अलंकार का प्रयोग किया गया है?  
(a) व्यतिरेक अलंकार  
(b) अन्योक्ति अलंकार  
(c) अतिशयोक्ति अलंकार  
(d) अपहृति अलंकार  
UPSI परीक्षा, 2017
75. "वह दीपशिखा-सी शांत भाव में लीन।" इस वाक्य में प्रयुक्त अलंकार पहचानिए-  
(a) सांगरूपक  
(b) मालोपमा  
(c) रूपक  
(d) उत्प्रेक्षा  
UPSI परीक्षा, 2017
76. 'अचल दृग हो उठते चंचल। चपल पग हो जाते अविचल।' इस पंक्ति में प्रयुक्त अलंकार पहचानिए-  
(a) संदेह  
(b) भ्रांतिमान  
(c) उपमा  
(d) विरोधाभास  
UPSI परीक्षा, 2017
77. भ्रांतिमान अलंकार का उदाहरण निम्न में से कौन-सा है?  
(a) उदित उदयगिरि मंच पर, रघुबर बाल पतंग  
(b) सीतल चंदन चंदहू, लगे जरावन गात  
(c) नाक का मोती अधर की कांति से, बीज दाड़िम का समझकर भ्रांति से  
(d) सोहत ओढ़त पीत पट, स्याम सलोने गात  
UPSI परीक्षा, 2017
78. किस अलंकार में उपमान की अपेक्षा उपमेय को काफी बढ़ा- चढ़ा कर पेश किया जाता है?  
(a) रूपक

(b) अतिशयोक्ति

(c) संदेह

(d) व्यतिरेक

(UPSI परीक्षा, 2021)

79. निम्नलिखित में से 'उत्प्रेक्षा' अलंकार का उदाहरण चुनिए-

(a) ये है सरस ओस की बूँदें या हैं मंजुल मोती।

(b) काली घटा का घमंड घटा।

(c) उषा उदास आती है।

(d) मानो घर-घर न हो, चिड़िया घर हो।

UPSI परीक्षा, 2017

80. "एक रम्य उपवन था, नंदन वन-सा सुंदर"- इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

(a) विरोधाभास

(b) उपमा

(c) विभावना

(d) उत्प्रेक्षा

UPSI परीक्षा, 2017

81. "बिरह-हस्ति तन सालै, घाय करै चित्त चूर", इसमें किस अलंकार का प्रयोग हुआ है?

(a) श्लेष

(b) रूपक

(c) विशेषोक्ति

(d) पुनरुक्ति

UPSI परीक्षा, 2017

82. "अखियाँ हरि दसन की भूखी।" इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

(a) मानवीकरण

(b) वक्रोक्ति

(c) उपमा

(d) वृत्यानुप्रास

UPSI परीक्षा, 2017

83. "वीप्सा अलंकार" को दूसरे किस नाम से जाना जाता है?

(a) लुप्तोपमा अलंकार

(b) पूर्णोपमा अलंकार

(c) पुनरुक्ति प्रकाश अलंकार

(d) प्रश्न अलंकार

UPSI परीक्षा, 2017

84. उपमेय और उपमान के बीच समानता बताने वाले शब्द को.....कहते हैं-

- (a) उपमा
- (b) वाचक
- (c) रूपक
- (d) उपमान

UPSI परीक्षा, 2017

85. "जब से है आँख लगी तब से न आँख लगी" इसमें कौन-से अलंकार का प्रयोग हुआ है?

- (a) अन्योक्ति अलंकार
- (b) संदेह अलंकार
- (c) विरोधाभास अलंकार
- (d) अतिशयोक्ति अलंकार

UPSI परीक्षा, 2017

86. "तब तो बहता समय शिला-सा जग जाएगा"- इस पंक्ति में किस अलंकार का प्रयोग हुआ है?

- (a) यमक
- (b) रूपक
- (c) श्लेष
- (d) उपमा

UPSI परीक्षा, 2017

87. "उषा उदास आती है।" इसमें किस अलंकार का प्रयोग हुआ है?

- (a) विभावना
- (b) यमक
- (c) उपमा
- (d) मानवीकरण

UPSI परीक्षा, 2017

88. "धरती ने खिलाये हैं ज्वलंत लाल-लाल"- पंक्ति में प्रयुक्त अलंकार पहचानें।

- (a) अनुप्रास
- (b) उत्प्रेक्षा
- (c) पुनरुक्ति प्रकाश
- (d) मानवीकरण

UPSI परीक्षा, 2017

89. "हीरक-सी समीर माला जप" पंक्ति में प्रयुक्त अलंकार पहचानें।

- (a) यमक
- (b) उपमा
- (c) अनुप्रास
- (d) उत्प्रेक्षा

UPSI परीक्षा, 2017

90. "गंगा क्यों टेढ़ी चलती हो, दुष्टों को शिव कर देती हो" इस वाक्य में कौन सा अलंकार है।

- (a) विशेषोक्ति अलंकार
- (b) विभावना अलंकार
- (c) व्याज निंदा अलंकार
- (d) व्याज स्तुति अलंकार

UPSI परीक्षा, 2017

91. "छाया है माथे पर आशीर्वाद-सा" पंक्ति में प्रयुक्त अलंकार पहचानें।

- (a) अनुप्रास
- (b) श्लेष
- (c) पुनरुक्ति
- (d) उपमा

UPSI परीक्षा, 2017

92. "आगे नदिया पड़ी अपार, घोड़ा कैसे उतरे पार। राणा ने सोचा इस पार तब तक घोड़ा था उस पार ।।" दी गई पंक्तियों में कौन सा अलंकार है?

- (a) अनुप्रास
- (b) उत्प्रेक्षा
- (c) अतिशयोक्ति
- (d) उपमा

UPSI परीक्षा, 2017

93. "पीपर पात सरिस मन डोला" इस पंक्ति में 'मन' क्या है?

- (a) साधारण धर्म
- (b) उपमान
- (c) उपमेय
- (d) वाचक

UPSI परीक्षा, 2017

94. "कौन रोक सकता है उसकी गति गरज उठते जब मेघ, कौन रोक सकता विपुल नाद?" पंक्तियों की रचनानुसार अलंकार पहचानिए।

- (a) शब्द श्लेष अलंकार

- (b) अर्थ श्लेष अलंकार
  - (c) वीप्सा अलंकार
  - (d) प्रश्न अलंकार
- UPSI परीक्षा, 2017

95. "काजल की रेखा-सी कतार है खजूर की"- इस पंक्ति में अर्थालंकार का कौन सा भेद झलकता है?

- (a) माननीय
- (b) उपमा
- (c) उत्प्रेक्षा
- (d) रूपक

UPSI परीक्षा, 2017

96. उत्प्रेक्षा अलंकार कब हो सकता है?

- (a) उपमेय में उपमान की कल्पना हो।
- (b) उपमेय व उपमान में समानता की स्थापना हो।
- (c) उपमेय का निषेध कर उपमान की स्थापना हो।
- (d) जब उपमेय पर उपमान का आरोप हो।

UPSI परीक्षा, 2017

97. निंदक नियरे राखिए, आँगन कुटी छवाय।  
बिनु पानी साबुन बिना, निरमल करत सुभाय ॥  
पंक्ति में प्रयुक्त अलंकार बताइए।

- (a) विशेषोक्ति
- (b) उपमा
- (c) विरोधाभास
- (d) विभावना

UPSI परीक्षा, 2017

98. ".....", यह पंक्ति यमक अलंकार का भेद नहीं है।

- (a) तीन बेर खाती थीं वो तीन बेर खाती है।
- (b) खगकुल-कुल-सा बोल रहा।
- (c) सूरज है जग का बुझा-बुझा।
- (d) कर का मनका डारि डे मन का मनका फेर।

UPSI परीक्षा, 2017

99. ".....", यह पंक्ति अनुप्रास अलंकार का उदाहरण है।

- (a) नवजीवन दो घनश्याम हमें।
- (b) चरण कमल बंदों हरि राई।

- (c) तरनि तनूजा तट तमाल तरुवर बहु छाए।  
(d) देखिए, फूल सी बच्ची ।  
UPSI परीक्षा, 2017

100. "तुलसी मन मंदिर में बिहरै" यह पंक्ति किस अलंकार से अलंकृत की गई है?

- (a) उपमा  
(b) पुनरुक्ति प्रकाश  
(c) मानवीकरण  
(d) रूपक

UPSI परीक्षा, 2017

101. "चन्द्रमा-सी अलौकिकता वाले घनश्याम, तुम्हें मेरा प्रणाम" प्रस्तुत पंक्ति में प्रयुक्त अलंकार कौन सा है?

- (a) रूपक  
(b) उत्प्रेक्षा  
(c) उपमेय  
(d) उपमा

UPSI परीक्षा, 2017

102. "नाक का मोती अधर की क्रांति से, बीज दाढ़िम का समझकर भ्रांति से।  
देखकर सहसा हुआ शुक मौन है, सोचता है अन्य शुक यह कौन है।।  
इस पंक्ति में प्रयुक्त अलंकार कौन-सा है?

- (a) भ्रांतिमान अलंकार  
(b) समुच्चय अलंकार  
(c) एकावली अलंकार  
(d) प्रतीप अलंकार

UPSI परीक्षा, 2017

103. "मुदित महीपति मंदिर आए। सेवक सचिव सुमंत बुलाये।" पंक्ति में प्रयुक्त अलंकार बताइए।

- (a) यमक  
(b) श्लेष  
(c) वक्रोक्ति  
(d) अनुप्रास

UPSI परीक्षा, 2017

104. "मैया! मैं तो चन्द्र खिलौना लैंहो।" पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (a) यमक  
(c) रूपक  
(b) श्लेष

(d) उत्प्रेक्षा

UPSI परीक्षा, 2017

105. "खंजन मील सरोजनि की छवि गंजन नैन लला दिन होनो। भौंह कमान सो जोहन को सर बेधन प्राननि नंद को छोनो॥  
इस पंक्ति में प्रयुक्त अलंकार कौन-सा है?

(a) रूपक

(b) व्यतिरेक

(c) यमक

(d) अनुप्रास

UPSI परीक्षा, 2017

106. अलंकार के मुख्यतः भेद निम्न में से कौन-से माने जाते हैं?

(a) शब्दालंकार, अर्थालंकार तथा मिश्रालंकार

(b) शब्दालंकार, अर्थालंकार तथा उभयालंकार

(c) भावालंकार, मिश्रालंकार तथा उभयालंकार

(d) शब्दालंकार, अर्थालंकार तथा रसालंकार

UPSI परीक्षा, 2017

107. "प्रश्न चिह्नों में उठी है, भाग्य-सागर की हिलोरे ।" इस काव्य पंक्ति में कौन-सा अलंकार प्रयुक्त है?

(a) अनुप्रास

(b) रूपक

(c) यमक

(d) उपमा

UPSI परीक्षा, 2017

108. "दीप-सा मन जल चुका है।" इस पंक्ति में वाचक शब्द है।

(a) सा

(b) दीप

(c) जल चुका

(d) मन

आबकारी सिपाही परीक्षा, 2016

109. जिस पंक्ति या जिन पंक्तियों में एक ही शब्द के अनेक अर्थ निकलते हैं, तो वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

(a) वक्रोक्ति अलंकार

(b) अनुप्रास अलंकार

(c) यमक अलंकार

(d) श्लेष अलंकार

(UPSI परीक्षा, 2021)

110. जहाँ एक ही शब्द के अनेक अर्थ व्यंजित हों वह कौन-सा अलंकार कहलाता है?  
(a) यमक  
(b) रूपक  
(c) वक्रोक्ति  
(d) श्लेष  
(UPSI परीक्षा, 2021)
111. "जेते तुम तारे, तेते नभ में न तारे है"- इस वाक्य पंक्ति में दिए गए विकल्पों में से अलंकार का चयन कीजिए।  
(a) उपमा  
(b) श्लेष  
(c) रूपक  
(d) यमक  
आबकारी सिपाही परीक्षा, 2016
112. निम्न पंक्ति में सही अलंकार का चयन कीजिए।  
पानी विच मीन प्यासी।  
मोहि सुनि सुनि आवै हासी ॥  
(a) विशेषोक्ति  
(b) उपमा  
(c) विभावना  
(d) अतिशयोक्ति  
VDO परीक्षा, 2016
113. प्रत्यक्ष के द्वारा अप्रत्यक्ष का चमत्कारपूर्ण वर्णन किस अलंकार का लक्षण है?  
(a) अनुमान  
(b) एकावली  
(c) परिकर  
(d) कारणमाला  
अमीन परीक्षा, 2016
114. निम्नलिखित पंक्तियों में कौन सा अलंकार-  
बालधी बिसाल बिकराल ज्वाल जाल मानौ,  
लंकलीलिबै को काल रसना पसारी है।  
(a) अनुप्रास और यमक  
(b) उपमा और रूपक  
(c) चमक और श्लेष  
(d) उत्प्रेक्षा और अनुप्रास

UPTET परीक्षा, 2016

115. 'तेरी बरछी ने बर छीने हैं, खलन के' पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (a) यमक
- (b) श्लेष
- (c) अनुप्रास
- (d) रूपक

UPTET परीक्षा, 2016

116. 'चरण-कमल बन्दौ हरिराई।' उपरोक्त पंक्ति में अलंकार है?

- (a) रूपक
- (b) यमक
- (c) उपमा
- (d) उत्प्रेक्षा

UPTGT परीक्षा, 2011, UPTET परीक्षा, 2016

असिस्टेंट एकाउंटेंट परीक्षा, 2015

117. "सोहत ओढ़े पीत पट, स्याम सलोने गात। मनो नीलमनि सैलपर आतप परयौ प्रभात।।"

- (a) अनुप्रास
- (b) अतिशयोक्ति
- (c) उत्प्रेक्षा
- (d) रूपक

UPSI परीक्षा, 2016

118. कर-सरोज जयमाल उठाई।

प्रेम विवश पहिराई न जाई।।

उपर्युक्त पंक्तियों में निहित प्रमुख अलंकार है।

- (a) अनुप्रास
- (b) रूपक
- (c) उत्प्रेक्षा
- (d) उपमा

NVS TGT परीक्षा, 2016

119. "फूल-सी सुकोमल मृदु भावमयी देवयानी;

कच के बिना न जी सकेगी, यह निश्चित है।"

- (a) रूपक
- (b) अतिशयोक्ति
- (c) उपमा

(d) उत्प्रेक्षा  
UPSI परीक्षा, 2016

120. "तीन बेर खाती थी वो तीन बेर खाती है।" में कौन सा अलंकार है?

- (a) श्लेष
- (b) रूपक
- (c) अनुप्रास
- (d) यमक

वनरक्षक परीक्षा, 2015

असिस्टेंट एकाउण्टेंट परीक्षा, 2015

121. "ले चला साथ मैं तुझे कनक ज्यों भिक्षुक लेकर स्वर्ण झनक" में अलंकार बताइये?

- (a) उपमा
- (b) श्लेष
- (c) रूपक
- (d) उत्प्रेक्षा

वनरक्षक परीक्षा, 2015

असिस्टेंट एकाउण्टेंट परीक्षा, 2015

122. 'वही मनुष्य है कि जो मनुष्य के लिए मरे' पंक्ति में कौन सा अलंकार है?

- (a) यमक
- (b) रूपक
- (c) अनुप्रास
- (d) श्लेष

असिस्टेंट एकाउण्टेंट परीक्षा, 2015

123. "रावण सिर सरोज बनचारी।

चलि रघुवीर सिली-मुख धारी॥"

"सिली-मुख" में अलंकार है-

- (a) लाटानुप्रास
- (b) वृत्यानुप्रास
- (c) उपमा
- (d) श्लेष

कानूनगो परीक्षा, 2015

124. "जो घनी भूत पीड़ा थी मस्तक में स्मृति सी छाई।

दुर्दिन में आँसू बनकर वह आज बरसने आई।"

- (a) वक्रोक्ति

- (b) अनुप्रास
  - (c) यमक
  - (d) श्लेष
- UPSI परीक्षा, 2016

125. "बिनु पद चलै सुनै बिनु काना, कर बिनु कर्म करै बिधि नाना।" इस चौपाई में अलंकार है

- (a) असंगति
- (b) तद्गुण
- (d) दृष्टांत
- (c) विभावना

कानूनगो परीक्षा, 2016, UPTET परीक्षा, 2017

126. "उषा सुनहले तीर बरसाती, जयलक्ष्मी सी उदित हुई।" इसमें अलंकार है-

- (a) विरोधाभास
- (b) संदेह
- (c) मानवीकरण
- (d) दृष्टांत

कानूनगो परीक्षा, 2015

127. "उस तपस्वी से लम्बे थे देवदार दो-चार खड़े" में अलंकार है-

- (a) अतिशयोक्ति
- (b) प्रतीप
- (c) परिसंख्या
- (d) श्लेष

कानूनगो परीक्षा, 2015

128. किस पंक्ति में 'अपह्णति' अलंकार है?

- (a) चन्द्र इसके मुख के समान है
- (b) यह चन्द्र नहीं मुख है
- (c) इसका मुख ही चन्द्र है
- (d) इसका मुख चन्द्रमा के समान है

कानूनगो परीक्षा, 2015

129. निम्नलिखित में से कौन सादृश्यमूलक अलंकार नहीं है?

- (a) रूपक
- (b) उत्प्रेक्षा
- (c) उपमा
- (d) विशेषोक्ति

कानूनगो परीक्षा, 2015

130. "खिली हुई हवा आई फिरकी सी आई, चली गई" -पंक्ति में अलंकार है-

- (a) संभावना
- (b) उत्प्रेक्षा
- (c) अनुप्रास
- (d) उपमा

कनिष्ठ सहायक परीक्षा, 2015

131. "पापी मनुज भी आज मुख से, राम नाम निकालते"- इस काव्य पंक्ति में अलंकार है-

- (a) दृष्टांत
- (b) विरोधाभास
- (c) उदाहरण
- (d) विभावना

कनिष्ठ सहायक परीक्षा, 2015

132. दिव सावसान का समय  
मेघमय आसमान से उतर रही है  
यह संध्या सुन्दरी परी सी  
धीरे-धीरे-धीरे  
इन पंक्तियों में कौन सा अलंकार है?

- (a) उपमा
- (b) मानवीकरण
- (c) रूपक
- (d) श्लेष

VDO परीक्षा, 2015

133. सखिन्ह सहित हरषी अति रानी।  
सूखत धानु पराजनु पानी।  
इस पंक्ति में अलंकार है-

- (a) विभावना
- (b) श्लेष
- (c) संभावना
- (d) उत्प्रेक्षा

स्टेनोग्राफर परीक्षा, 2015

134. "संतो भाई आई ग्यान की आँधी रे" - पंक्ति में कौन सा अलंकार है?

- (a) अतिशयोक्ति

- (b) रूपक
- (c) अन्योक्ति
- (d) उपमा

स्टेनोग्राफर परीक्षा, 2015

135. "सौं सिवधनु मृनाल की नाई।

तोरहूँ राम गणेन गोसाईं।

इस पंक्ति में किस अलंकार का प्रयोग है?

- (a) वक्रोक्ति
- (b) उपमा
- (c) अर्थान्तरन्यास
- (d) विभावना

स्टेनोग्राफर परीक्षा, 2015

136. जहाँ बिना कारण के कार्य का होना पाया जाए, वह कौन सा अलंकार होता है।

- (a) विभावना
- (b) विशेषोक्ति
- (c) विरोधाभास
- (d) वक्रोक्ति

स्टेनोग्राफर परीक्षा, 2015

137. एक म्यान में दो तलवारें कभी नहीं रह सकती हैं। किसी और पर प्रेम नारियाँ पति का, क्या सह सकती हैं? इसमें अलंकार है-

- (a) दृष्टांत
- (b) व्यतिरेक
- (c) विरोधाभास
- (d) अतिशयोक्ति

UPPCS (Pre) परीक्षा, 2013

138. पायँ महावर देन को नाइन बैठी आय। फिर-फिर जानि महावरी, एंडी मीडत जाय।" में कौन सा अलंकार है?

- (a) प्रतीप
- (b) भ्रांतिमान
- (c) अतिशयोक्ति
- (d) संदेह

UPPGT परीक्षा, 2013

139. मेरा मन अनंत कहाँ सुख पावै, जैसे उड़ि जहाज को पंछी फिर जहाज पर आवै, कमल नैन (न) को छांड़ि महातम, और देव को ध्यावे।"

रेखांकित पंक्ति में अलंकार है-

- (a) उत्प्रेक्षा
- (b) उपमा
- (c) श्लेष
- (d) रूपक

UPSI परीक्षा, 2001

140. "सूर-सूर तुलसी शशि उडुगन केशवदास।  
और कवि खद्योत सम जहँ तँह करत प्रकास ॥"  
इन पंक्तियों में किस अलंकार का प्रयोग हुआ है?

- (a) उत्प्रेक्षा
- (b) विरोधाभास
- (c) अनुप्रास
- (d) यमक

UPTGT परीक्षा, 2011

141. "नवल सुन्दर श्याम-शरीर की, सजल नीरद-सी कल-कान्ति थी।" में कौन सा अलंकार है?

- (a) उपमा
- (b) रूपक
- (c) उत्प्रेक्षा
- (d) श्लेष

UPTET परीक्षा, 2014

142. "तरनि तनुजा तट तमाल तरुवर बहु छाए" में कौन सा अलंकार है?

- (a) अनुप्रास
- (b) यमक
- (c) उत्प्रेक्षा
- (d) उपमा

UPTET परीक्षा, 2013

143. निम्नलिखित पंक्तियों में कौन-सा अलंकार है?

"फूले कास सकल महि छाई।  
जनु बरसा रितु प्रकट बुढ़ाई॥"

- (a) उपमा
- (b) रूपक
- (c) श्लेष
- (d) उत्प्रेक्षा

UPTET परीक्षा, 2013

144. तो पर वारों उर बसी, सुन राधिके सुजान।  
तू मोहन की उर बसी कै हैं उर बसी समान ॥  
उपर्युक्त दोहे में कौन-सा अलंकार है-

- (a) अनुप्रास
- (b) वक्रोक्ति
- (c) यमक
- (d) श्लेष

UPTGT परीक्षा, 2010

145. "खग कुल कुल-कुल सा बोल रहा"- रेखांकित शब्दों का अलंकार है-

- (a) रूपक
- (b) श्लेष
- (c) यमक
- (d) उपमा

UPPGT परीक्षा, 2010

146. 'उल्का-सी रानी दिशा दीप्त करती थी' पंक्ति में कौन सा अलंकार है?

- (a) उत्प्रेक्षा
- (b) यमक
- (c) उपमा
- (d) रूपक

147. निम्नलिखित में से किसमें विरोधाभास अलंकार का प्रयोग होता है?

- (a) जान पड़ता है नेत्र देख बड़े-बड़े ।
- (b) प्रियतम को समझ पा कामिनी न जा सकी न ठहर सकी।
- (c) देख लो साकेत नगरी है यही स्वर्ग को जा रही।
- (d) विरह है अथवा यह वरदान।

148. "अहह देखो टूटता है न तारा,  
पतन दिल जले के गात का हो रहा है।"  
इस उदाहरण में कौन सा अलंकार है?

- (a) यमक
- (b) उत्प्रेक्षा
- (c) रूपक
- (d) उपमा

149. अलंकार का नाम बताएं :-

"केरा तबहि न चेतिया, जब ढिंग लागी बेरि।

अब के चेते का भयो, काँटनि लीन्हो घेरि ॥"

- (a) अतिशयोक्ति अलंकार
- (b) अन्योक्ति अलंकार
- (c) संदेह अलंकार
- (d) भ्रांतिमान अलंकार

150. अलंकार का नाम बताएं :

"को तुम हो इत आये कहाँ घनस्याम हो तौ कितहूँ बरसो ।  
चितचोर कहावत हैं हम तौ यहाँ जाहुँ जहाँ धन है सरसों ॥"

- (a) अन्योक्ति अलंकार
- (b) उपमा अलंकार
- (c) वक्रोक्ति अलंकार
- (d) रूपक अलंकार

151. "पानी परात को हाथ छुयो नहि, नैनन के जल सों पग धोए॥"

इसमें कौन-सा अलंकार है?

- (a) अतिशयोक्ति अलंकार
- (b) श्लेष अलंकार
- (c) उपमा अलंकार
- (d) रूपक अलंकार

152. अन्योक्ति अलंकार का उदाहरण है-

- (a) अम्बर पनघट में डुबो रही ताराघाट उषा नागरी।
- (b) बिनु पग चलै सुनै बिनु काना।
- (c) बसै बुराई जासु तन, ताही को सम्मान। भलो भलो कहि छोड़िए, खोटे ग्रह जप दान॥
- (d) नहिं पराग नहिं मधुर मधु, नहिं विकास इहि काल। अली कली ही सौं विध्यों आगे कौन हवाल॥

153. अलंकार का नाम बताओ :

घोर अर्धकार हो, चल रही बयार हो,  
आज द्वार-द्वार पर यह दिया बुझे नहीं।  
यह निशीथ का दिया ला रहा विहान है।

- (a) अन्योक्ति अलंकार
- (b) आन्योक्ति अलंकार
- (c) संदेह अलंकार
- (d) अतिशयोक्ति अलंकार

154. अलंकार का नाम बताओ :

दसन जोति बरनी नहिं जाई।

चौधे दिष्टि देखि चमकाई।

- (a) अतिशयोक्ति अलंकार
- (b) अन्योक्ति अलंकार
- (c) उपमा अलंकार
- (d) रूपक अलंकार

155. निम्नलिखित पंक्तियों में निहित अलंकार बताएं :

इहिं आस अटक्यो रहत, अली गुलाब के मूल  
अइहैं फेरि बसंत रितु, इन डारन के मूल

- (a) अतिशयोक्ति अलंकार
- (b) श्लेष अलंकार
- (c) रूपक अलंकार
- (d) अन्योक्ति अलंकार

156. 'वही मनुष्य है कि जो मनुष्य के लिये मरे' वाक्य में कौन-सा अलंकार है?

- (a) श्लेष
  - (b) यमक
  - (c) रूपक
  - (d) अनुप्रास
- (UPSI परीक्षा, 2021)

157. निम्नलिखित पंक्तियों में निहित अलंकार का नाम बताओ : कौन द्वार पर?

राधे! मैं हरि

क्या वानर का काम यहाँ?

- (a) अतिशयोक्ति अलंकार
- (b) समासोक्ति अलंकार
- (c) अन्योक्ति अलंकार
- (d) वक्रोक्ति अलंकार

158. 'अलंकार' शब्द में कौन-सा उपसर्ग है?

- (a) अलम्
- (b) अल
- (c) अ
- (d) कार

(UPSI परीक्षा, 2021)

159. "मो सम कौन कुटिल खल कामी।" में कौन-सा अलंकार है?

- (a) उत्प्रेक्षा

- (b) विभावना
  - (c) वक्रोक्ति
  - (d) उपमा
- (UPSI परीक्षा, 2021)

160. "कै-कै कारण रोवै वाला, जनु टूटै मोतिन्ह कै माला" उपर्युक्त पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (a) प्रतीप
- (b) उपमा
- (c) रूपक
- (d) उत्प्रेक्षा

161. "चिरंजीवो जोरी जुरै, क्यों न सनेह गंभीर। को घटि ये वृषभानुजा, वे हलधर के बीर।।" में कौन-सा अलंकार है?

- (a) रूपक
- (b) उत्प्रेक्षा
- (c) यमक
- (d) श्लेष

(UPSI परीक्षा, 2021)

162. "माया महाठगिनी हम जानि। तिरगुन फाँस लिए कर डोलै बोलै मधुरी बानी।।" में कौन-सा अलंकार है?

- (a) यमक
- (b) उत्प्रेक्षा
- (c) श्लेष
- (d) रूपक

(UPSI परीक्षा, 2021)

163. "कबीरा सोई पीर है, जे जाने पर पीर। जे पर पीर न जानई सो काफिर बेपीर।।" में कौन-सा अलंकार है?

- (a) श्लेष
- (b) रूपक
- (c) पुनरुक्ति
- (d) यमक

(UPSI परीक्षा, 2021)

164. की तुम तीन देव में कोऊ?

नर नारायण या की दोऊ? में निम्न में से कौन-सा अलंकार है?

- (a) संदेह अलंकार
- (b) अतिशयोक्ति अलंकार
- (c) उपमा अलंकार
- (d) उत्प्रेक्षा अलंकार

165. "बाल बलि सूखी सुखद, इहि रुखे रुख धाम।  
फेरी डहडही कीजिये, सुरस सांचि घनस्याम ॥"-  
में निम्न में से कौन-सा अलंकार है?  
(a) श्लेष अलंकार  
(b) यमक अलंकार  
(c) अनुप्रास अलंकार  
(d) उपमा अलंकार
166. राधा के वर वन सुनि, चीनी चकित सुभाय।  
दाख दुखी मिसरी मुरी, सुधा रही सकुचाय।  
में निम्न में से कौन-सा अलंकार है?  
(a) श्लेष अलंकार  
(b) यमक अलंकार  
(c) अनुप्रास अलंकार  
(d) उपमा अलंकार
167. 'वीप्सा' में कौन-सा अलंकार है?  
(a) शब्दालंकार  
(b) अर्थालंकार  
(c) उभयालंकार  
(d) इनमें से कोई नहीं  
(UPSI परीक्षा, 2021)
168. "हाय फूल सी कोमल बच्ची" में कौन-सा अलंकार है? -  
(a) लुप्तोपमा अलंकार  
(b) यमक अलंकार  
(c) पूर्णोपमा अलंकार  
(d) मालोपमा अलंकार
169. उल्लेख अलंकार होता है, जहाँ वस्तु का-  
(a) अनेक प्रकार से उल्लेख हो।  
(b) एक प्रकार से उल्लेख हो।  
(c) उल्लेख न हो।  
(d) उल्लेख किया जाना कठिन हो।
170. "यह अथाह पानी रखता है, है सूखा सा गात्र" में अलंकार है-  
(a) संदेह अलंकार  
(b) विरोधाभास अलंकार

- (c) भ्रांतिमान अलंकार
- (d) व्यतिरेक अलंकार

171. 'जहाँ एक शब्द के साथ अनेक अर्थ चिपके रहते हैं, वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

- (a) अनुप्रास
- (b) श्लेष
- (c) वक्रोक्ति
- (d) यमक

(UPSI परीक्षा, 2021)

172. "ये न मग हैं तब चरण रेखियो हैं" किस अलंकार का उदाहरण है?

- (a) अपन्हुति
- (b) लुप्तोपमा
- (c) प्रतीप
- (d) उपरोक्त में से कोई नहीं

173. जहाँ रूप, रंग और गुण की समानता के कारण किसी वस्तु को देखकर संदेह होता है, वहाँ.....अलंकार होता है-

- (a) भ्रांतिमान
- (b) विरोधाभाष
- (c) संदेह
- (d) भ्रांतिमान व संदेह

174. "दिग्दाही से धूम उठे या जलधर उठे क्षितिज तट के"- में अलंकार निहित है-

- (a) संदेह
- (b) भ्रांतिमान
- (c) उपमा
- (d) अनुप्रास

175. साधारण धर्म व वाचक किस अलंकार के भेद हैं?

- (a) उपमा अलंकार
- (b) श्लेष अलंकार
- (c) रूपक अलंकार
- (d) अनुप्रास अलंकार

176. अलंकार का नाम बताएँ-

को तुम हौ इत आये कहाँ घनस्याम हौ तौ कित हूँ बरसो ।

चितचोर कहावत हैं हम तौ तहाँ जाहुँ जहाँ धन है सरसों ॥

- (a) अन्योक्ति अलंकार
- (b) उपमा अलंकार
- (c) वक्रोक्ति अलंकार
- (d) रूपक अलंकार

177. काव्यांश में निहित अलंकार बताओ :

स्वारथ सुकृत न श्रम वृथा, देखि बिहंगु बिचारि,  
बाज पराये पानि परि, तू पंछीनु न मारि।

- (a) श्लेष अलंकार
- (b) रूपक अलंकार
- (c) अन्योक्ति अलंकार
- (d) उपमा अलंकार

178. निम्न पंक्तियों में कौन-सा अलंकार है-

"पीय के निकट जाके, नहीं घाम चाँदनी ताहि।  
पीय के निकट जाके नहीं, घाम चाँदनी ताहि ।।"

- (a) छेकानुप्रास
- (b) वृत्यानुप्रास
- (c) लाटानुप्रास
- (d) श्रुत्यानुप्रास

179. निम्नलिखित में कौन-सा विकल्प सुमेलित नहीं है?

- (a) अनुप्रास- समान व्यंजनों की आवृत्ति होता हो
- (b) श्लेष- एक शब्द के दो या दो से अधिक अर्थ निकालते हों
- (c) उत्प्रेक्षा- उपमेय में उपमान की कल्पना या संभावना प्रकट की जाए
- (d) संदेह जहाँ उपमान में उपमेय का संदेह प्रकट किया जाता है

उ.प्र. जेल वार्डर एवं फायरमैन परीक्षा, 2020

180. निम्न पंक्ति में अलंकार पहचानिए-

प्रेम अमिय मंदर बिरहु, भरत पयोधि गंभीर।  
मथि प्रगटेउ सुर साधु हित कृपा सिंधु रघुवीर ।।

- (a) रूपक
- (b) श्लेष
- (c) अनुप्रास
- (d) यमक

181. 'जहाँ उपमेय स्वयं अपना उपमान हो' वह अलंकार है

- (a) उपमेयोपमा

- (b) मालोपमा
- (c) व्यतिरेक
- (d) अनन्वय

[PGT हिन्दी परीक्षा - 2021]

182. जहाँ उपमेय का प्रतिषेध कर उपमान की स्थापना की जाय वहाँ अलंकार है

- (a) उत्प्रेक्षा
- (b) रूपक
- (c) रूपकातिशयोक्ति
- (d) अपहृति

[PGT हिन्दी परीक्षा - 2021]

183. 'कारण के अभाव में कार्य की उत्पत्ति', किस अलंकार का परिचायक है?

- (a) श्लेष
- (b) विरोधाभास
- (c) विभावना
- (d) विशेषोक्ति

[PGT हिन्दी परीक्षा - 2021]

184. 'अमिय हलाहल मद भरे, सेत स्याम रतनार।

जियत मरत झुकि-झुकि परत, जेहि चितवत इक बार।।'

उपर्युक्त दोहे में अलंकार है

- (a) परिसंख्या
- (b) मुद्रा
- (c) यथासंख्य
- (d) विभावना

[PGT हिन्दी परीक्षा - 2021]

185. उपमेय, उपमान, वाचक और साधारण धर्म किस अलंकार के अंग हैं?

- (a) उत्प्रेक्षा
- (b) रूपक
- (c) उपमा
- (d) अतिशयोक्ति

[विधानपरिषद मुख्य परीक्षा - 2020]

186. 'मूरति मधुर मनोहर देखी।

भयेउ विदेह विदेह विसेखी।

पंक्तियों में प्रयुक्त अलंकार का निम्नलिखित में से चयन कीजिए-

- (a) श्लेष
- (b) यमक
- (c) दीपक
- (d) वक्रोक्ति

[विधानपरिषद मुख्य परीक्षा - 2020]

187. 'सारी बीच नारी है कि नारी बीच सारी है।' पंक्ति में अलंकार है-

- (a) भ्रांतिमान
- (b) सन्देह
- (c) रूपक
- (d) यमक

[विधानपरिषद मुख्य परीक्षा - 2020]

188. "बिनु पग चलै सुनै बिनु काना" पंक्ति में अलंकार है

- (a) असंगति
- (b) विभावना
- (c) विशेषोक्ति
- (d) उत्प्रेक्षा

[जूनियर एडेड परीक्षा - 2021]

189. 'जहाँ उपमेय को उपमान से श्रेष्ठ बताया जाए' वहाँ कौन-सा अलंकार होगा?

- (a) प्रतीप
- (b) रूपक
- (c) उपमा
- (d) विभावना

[UPSI मृतक आश्रित परीक्षा - 2021]

190. राम रमापति कर धनु लेहू यहाँ कौन-सा अलंकार है?

- (a) यमक
- (b) श्लेष
- (c) अनुप्रास
- (d) वक्रोक्ति

(UPSI परीक्षा, 2021)

191. "रहिमन पानी राखिए बिन पानी सब सूना। पानी गए न ऊबरे, " मोती मानुष चूना।।"

- इन पंक्तियों में 'पानी' अभिव्यक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (a) उपमा अलंकार
- (b) वक्रोक्ति अलंकार

- (c) अनुप्रास अलंकार
- (d) श्लेष अलंकार
- (UPSI परीक्षा, 2021)

192. उपमान और उपमेय का अभेद क्या कहलाता है?

- (a) भ्रांतिमान
- (b) उत्प्रेक्षा
- (c) उपमा
- (d) रूपक
- (UPSI परीक्षा, 2021)

193. 'तीन बेर खाती थी वे तीन बेर खाती है' में कौन-सा अलंकार है?

- (a) अन्योक्ति
- (b) श्लेष
- (c) यमक
- (d) अनुप्रास
- (UPSI परीक्षा, 2021)

194. 'मुख रूपी चाँद पर राहु भी धोखा खा गया' वाक्य में कौन-सा अलंकार है?

- (a) रूपक
- (b) श्लेष
- (c) यमक
- (d) उत्प्रेक्षा
- (UPSI परीक्षा, 2021)

195. जहाँ बिना कारण के कार्य का होना पाया जाए वहाँ कौन-सा अलंकार होगा?

- (a) भ्रांतिमान
- (b) विशेषोक्ति
- (c) विरोधाभास
- (d) विभावना
- (UPSI परीक्षा, 2021)

196. "काली घटा का घमंड घटा" पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (a) यमक
- (b) उत्प्रेक्षा
- (c) रूपक
- (d) उपमा



(UPSI परीक्षा, 2021)

197. "के वह टूटी-सी छानी हती, कहँ कंचन के अब धाम सुहावत।"में कौन-सा अलंकार है?

- (a) यमक
- (b) उपमा
- (c) रूपक
- (d) श्लेष

(UPSI परीक्षा, 2021)

198. "चरण कमल बंदौ हरि राई।" -इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (a) श्लेष अलंकार
- (b) अनुप्रास अलंकार
- (c) उपमा अलंकार
- (d) रूपक अलंकार

(UPSI परीक्षा, 2021)

199. "छिपा रही घुंघट में सुंदरी, क्या अपना आनन तू?  
आनन-सा ही चंद्र चमकता, ऊपर फेर नयन तू।"  
पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (a) उल्लेख
- (b) प्रतीप
- (c) दृष्टांत
- (d) अन्वय

(UPSI परीक्षा, 2021)

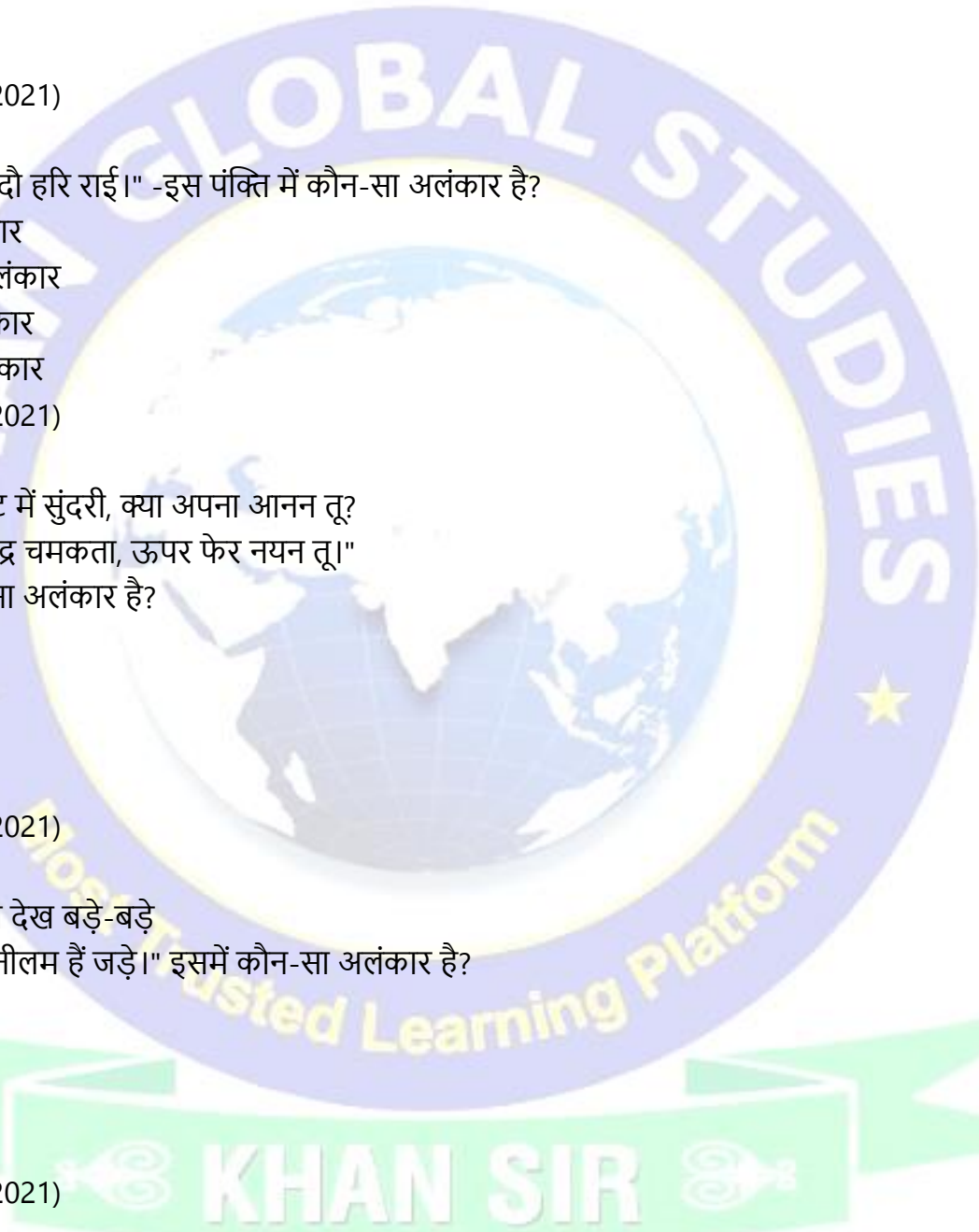
200. "जान पड़ता नेत्र देख बड़े-बड़े  
हीरकों में गोल नीलम हैं जड़े।" इसमें कौन-सा अलंकार है?

- (a) वस्तुप्रेक्षा
- (b) हेतूप्रेक्षा
- (c) संदेह
- (d) फलोत्प्रेक्षा

(UPSI परीक्षा, 2021)

201. "इस करुणा कलित हृदय में, अब विकल रागिनी बजती" –  
इस पंक्ति में 'करुणा कलित' अभिव्यक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (a) अंत्यानुप्रास अलंकार
- (b) श्रुत्यानुप्रास अलंकार
- (c) लाटानुप्रास अलंकार



(d) छेकानुप्रास अलंकार  
(UPSI परीक्षा, 2021)

202. एक या अनेक वर्णों की पास-पास तथा क्रमानुसार आवृत्ति को कौन-सा अलंकार माना जाता है?

- (a) अनुप्रास अलंकार
  - (b) मानवीकरण अलंकार
  - (c) वक्रोक्ति अलंकार
  - (d) श्लेष अलंकार
- (UPSI परीक्षा, 2021)

203. "पूत सपूत, तो क्यों धन संचय? पूत कपूत, तो क्यों धन संचय" - इस पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (a) अंत्यनुप्रास अलंकार
  - (b) श्रुत्यनुप्रास अलंकार
  - (c) वृत्यानुप्रास अलंकार
  - (d) लाटानुप्रास अलंकार
- (UPSI परीक्षा, 2021)

204. 'श्लेष अलंकार' कौन-सा अलंकार है?

- (a) अर्थालंकार
  - (b) शब्दालंकार
  - (c) उभयालंकार
  - (d) इनमें से कोई नहीं
- (UPSI परीक्षा, 2021)

205. जिस पंक्ति या जिन पंक्तियों में एक शब्द या शब्द समूह अनेक बार आए किंतु उनका अर्थ प्रत्येक बार भिन्न हो तो वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

- (a) श्लेष अलंकार
  - (b) अनुप्रास अलंकार
  - (c) यमक अलंकार
  - (d) वक्रोक्ति अलंकार
- (UPSI परीक्षा, 2021)

206. जिस पंक्ति या जिन पंक्तियों में एक या अनेक वर्णों की एक ही क्रम में एक बार आवृत्ति हो तो वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

- (a) लाटानुप्रास अलंकार
- (b) वृत्यानुप्रास अलंकार
- (c) छेकानुप्रास अलंकार
- (d) श्रुत्यानुप्रास अलंकार (UPSI परीक्षा, 2021)

207. "देख लो साकेत नगरी है यही। स्वर्ग से गगन में मिलने जा रही।"

उपर्युक्त पंक्ति में कौन-सा अलंकार है?

- (a) अतिशयोक्ति
- (b) व्यतिरेक
- (c) संदेह
- (d) अन्योक्ति

(UPSI परीक्षा, 2021)

208. 'पीपर पात सरिस मन डोला' इसमें कौन-सा अलंकार है?

- (a) उपमा
- (b) उत्प्रेक्षा
- (c) रूपक
- (d) अनुप्रास

(UPSI परीक्षा, 2021)

209. इनमें से कौन-सा कथन सही है?

- (a) कारण के अभाव में कार्य की उत्पत्ति का वर्णन विभावना अलंकार है।
- (b) प्रस्तुत और अप्रस्तुत दोनों का एक धर्म से संबंध दीपक अलंकार है।
- (c) उपमेय में उपमान की संभावना उत्प्रेक्षा अलंकार है।
- (d) सभी

(UPSI परीक्षा, 2021)

210. पानी परात को हाथ छुयो नहीं, नैनन के जल सो पग धोये। इसमें कौन-सा अलंकार है?

- (a) अतिशयोक्ति
- (b) उपमा
- (c) रूपक
- (d) उत्प्रेक्षा

(UPSI परीक्षा, 2021)

211. जिन पंक्तियों में एक शब्द या शब्द समूह अनेक बार आए किंतु उनका अर्थ प्रत्येक बार भिन्न हो वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

- (a) वक्रोक्ति अलंकार
- (b) श्लेष अलंकार
- (c) अनुप्रास अलंकार
- (d) यमक अलंकार

(UPSI परीक्षा, 2021)

212. जिन पंक्तियों में एक ही उच्चारण स्थान से उच्चरित होने वाले वर्णों की आवृत्ति होती है तो वहाँ कौन-सा अलंकार होता है।  
(a) लाटानुप्रास अलंकार  
(b) श्रुत्यनुप्रास अलंकार  
(c) छेकानुप्रास अलंकार  
(d) वृत्यानुप्रास अलंकार  
(UPSI परीक्षा, 2021)
213. जिस पंक्ति या जिन पंक्तियों में समानार्थक शब्दों या वाक्यांशों की आवृत्ति हो परंतु अर्थ में अंतर हो तो वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?  
(a) छेकानुप्रास अलंकार  
(b) श्रुत्यनुप्रास अलंकार  
(c) लाटानुप्रास अलंकार  
(d) वृत्यानुप्रास अलंकार  
(UPSI परीक्षा, 2021)
214. 'नकान्तामपिनिर्भूषविभातिवनितामुखम्' अलंकार के संबंध में यह कथन किस आचार्य का है?  
(a) भामह  
(b) दण्डी  
(c) जयदेव  
(d) वामन  
(UPSI परीक्षा, 2021)
215. अलंकार के सन्दर्भ में कौन-सा कथन गलत है?  
(a) उपमा में सादृश्य की प्रधानता होती है और रूपक में तादात्म्य (अभेद) की  
(b) रूपक में उपमेय में उपमान का आरोप होता है, उत्प्रेक्षा में संभावना  
(c) यमक में केवल शब्दों की आवृत्ति होती है, लाटानुप्रास में शब्द और अर्थ दोनों की आवृत्ति होती है।  
(d) उपरोक्त में से कोई नहीं  
(UPSI परीक्षा, 2021)
216. जिन पंक्तियों में समानार्थक शब्दों या वाक्यांशों की आवृत्ति हो परंतु अन्वय करने पर अर्थ में अंतर हो तो वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?  
(a) छेकानुप्रास अलंकार  
(b) लाटानुप्रास अलंकार  
(c) श्रुत्यनुप्रास अलंकार  
(d) वृत्यानुप्रास अलंकार  
(UPSI परीक्षा, 2021)
217. अलंकार के सन्दर्भ में इनमें से कौन-सा कथन सही है?

- (a) तात्पर्यमात्र के भेद से शब्द और अर्थ की पुनरुक्ति को लाटानुप्रास कहते हैं।  
(b) श्लिष्ट पदों में अनेक अर्थों का कथन श्लेष अलंकार है।  
(c) भिन्नार्थ अर्थात् निरर्थक स्वर-व्यंजन समुदाय की आवृत्ति को यमक कहते हैं।  
(d) उपरोक्त सभी  
(UPSI परीक्षा, 2021)

218. शब्दों की आवृत्ति इनमें से किस अलंकार में होती है?

- (a) यमक  
(b) वक्रोक्ति  
(c) अनुप्रास  
(d) श्लेष  
(UPSI परीक्षा, 2021)

219. जहाँ उपमेय और उपमान वाक्यों के अर्थ में भिन्नता होते हुए भी उनमें समानता की कल्पना की जाती है, वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

- (a) अर्थान्तरन्यास  
(b) दृष्टांत  
(c) निदर्शना  
(d) प्रतिवस्तूपमा  
(UPSI परीक्षा, 2021)

220. 'बीती विभावरी जाग री। अम्बर-पनघट में डुबो रही तारा-घट . ऊषा नागरी।' इसमें कौन-सा अलंकार है?

- (a) उपमा  
(b) यमक  
(c) उत्प्रेक्षा  
(d) रूपक  
(UPSI परीक्षा, 2021)

221. 'बाँधा था विधु को किसने, इन काली जंजीरों से, मणिवाले फणियों का मुख, क्यों भरा हुआ हीरों से।' इसमें कौन-सा अलंकार है?

- (a) उत्प्रेक्षा  
(b) विरोधाभास  
(c) श्लेष  
(d) अतिशयोक्ति  
(UPSI परीक्षा, 2021)

222. "सारंग लै सारंग चली कई सारंग की ओट, सारंग झीनो पाइके सारंग कई गई चोट।" में कौन-सा अलंकार है?

- (a) यमक

- (b) उत्प्रेक्षा
  - (c) श्लेष
  - (d) रूपक
- (UPSI परीक्षा, 2021)

223. उपमा अलंकार के सर्वाधिक प्रयोग के लिए इनमें से कौन-से कवि अधिक प्रसिद्ध हैं?

- (a) माघ
  - (b) कालिदास
  - (c) वाल्मीकि
  - (d) भास
- (UPSI परीक्षा, 2021)



## Answer Key

<b>Questions:</b>	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>	<b>5.</b>	<b>6.</b>	<b>7.</b>	<b>8.</b>	<b>9.</b>	<b>10.</b>
Answer:	(b)	(d)	(a)	(d)	(b)	(d)	(d)	(a)	(c)	(a)
<b>Questions:</b>	<b>11.</b>	<b>12.</b>	<b>13.</b>	<b>14.</b>	<b>15.</b>	<b>16.</b>	<b>17.</b>	<b>18.</b>	<b>19.</b>	<b>20.</b>
Answer.	(a)	(c)	(c)	(c)	(a)	(d)	(a)	(d)	(c)	(a)
<b>Questions:</b>	<b>21.</b>	<b>22.</b>	<b>23.</b>	<b>24.</b>	<b>25.</b>	<b>26.</b>	<b>27.</b>	<b>28.</b>	<b>29.</b>	<b>30.</b>
Answer.	(c)	(a)	(c)	(a)	(c)	(a)	(b)	(c)	(d)	(b)
<b>Questions:</b>	<b>31.</b>	<b>32.</b>	<b>33.</b>	<b>34.</b>	<b>35.</b>	<b>36.</b>	<b>37.</b>	<b>38.</b>	<b>39.</b>	<b>40.</b>
Answer.	(a)	(c)	(a)	(c)	(d)	(d)	(a)	(d)	(b)	(a)
<b>Questions:</b>	<b>41.</b>	<b>42.</b>	<b>43.</b>	<b>44.</b>	<b>45.</b>	<b>46.</b>	<b>47.</b>	<b>48.</b>	<b>49.</b>	<b>50.</b>
Answer.	(c)	(b)	(a)	(*)	(b)	(a)	(a)	(c)	(a)	(d)
<b>Questions:</b>	<b>51.</b>	<b>52.</b>	<b>53.</b>	<b>54.</b>	<b>55.</b>	<b>56.</b>	<b>57.</b>	<b>58.</b>	<b>59.</b>	<b>60.</b>
Answer.	(b)	(b)	(c)	(d)	(c)	(b)	(a)	(a)	(c)	(b)
<b>Questions:</b>	<b>61.</b>	<b>62.</b>	<b>63.</b>	<b>64.</b>	<b>65.</b>	<b>66.</b>	<b>67.</b>	<b>68.</b>	<b>69.</b>	<b>70.</b>
Answer.	(c)	(c)	(b)	(c)	(d)	(c)	(a)	(a)	(d)	(a)
<b>Questions:</b>	<b>71.</b>	<b>72.</b>	<b>73.</b>	<b>74.</b>	<b>75.</b>	<b>76.</b>	<b>77.</b>	<b>78.</b>	<b>79.</b>	<b>80.</b>
Answer.	(d)	(d)	(b)	(b)	(b)	(d)	(c)	(d)	(d)	(b)
<b>Questions:</b>	<b>81.</b>	<b>82.</b>	<b>83.</b>	<b>84.</b>	<b>85.</b>	<b>86.</b>	<b>87.</b>	<b>88.</b>	<b>89.</b>	<b>90.</b>
Answer.	(b)	(a)	(c)	(b)	(c)	(d)	(d)	(c)	(b)	(d)
<b>Questions:</b>	<b>91.</b>	<b>92.</b>	<b>93.</b>	<b>94.</b>	<b>95.</b>	<b>96.</b>	<b>97.</b>	<b>98.</b>	<b>99.</b>	<b>100.</b>
Answer.	(d)	(c)	(c)	(d)	(b)	(a)	(d)	(c)	(c)	(d)
<b>Questions:</b>	<b>101.</b>	<b>102.</b>	<b>103.</b>	<b>104.</b>	<b>105.</b>	<b>106.</b>	<b>107.</b>	<b>108.</b>	<b>109.</b>	<b>110.</b>
Answer.	(d)	(a)	(d)	(c)	(b)	(b)	(b)	(a)	(d)	(d)

<b>Questions:</b>	<b>111.</b>	<b>112.</b>	<b>113.</b>	<b>114.</b>	<b>115.</b>	<b>116.</b>	<b>117.</b>	<b>118.</b>	<b>119.</b>	<b>120.</b>
Answer.	(d)	(a)	(a)	(d)	(a)	(a)	(c)	(b)	(c)	(d)
<b>Questions:</b>	<b>121.</b>	<b>122.</b>	<b>123.</b>	<b>124.</b>	<b>125.</b>	<b>126.</b>	<b>127.</b>	<b>128.</b>	<b>129.</b>	<b>130.</b>
Answer.	(d)	(c)	(d)	(d)	(c)	(c)	(b)	(b)	(d)	(d)
<b>Questions:</b>	<b>131.</b>	<b>132.</b>	<b>133.</b>	<b>134.</b>	<b>135.</b>	<b>136.</b>	<b>137.</b>	<b>138.</b>	<b>139.</b>	<b>140.</b>
Answer.	(a)	(b)	(d)	(b)	(b)	(a)	(a)	(b)	(a)	(d)
<b>Questions:</b>	<b>141.</b>	<b>142.</b>	<b>143.</b>	<b>144.</b>	<b>145.</b>	<b>146.</b>	<b>147.</b>	<b>148.</b>	<b>149.</b>	<b>150.</b>
Answer.	(a)	(a)	(d)	(c)	(c)	(c)	(b)	(b)	(b)	(c)
<b>Questions:</b>	<b>151.</b>	<b>152.</b>	<b>153.</b>	<b>154.</b>	<b>155.</b>	<b>156.</b>	<b>157.</b>	<b>158.</b>	<b>159.</b>	<b>160.</b>
Answer.	(a)	(d)	(a)	(a)	(d)	(d)	(d)	(a)	(c)	(d)
<b>Questions:</b>	<b>161.</b>	<b>162.</b>	<b>163.</b>	<b>164.</b>	<b>165.</b>	<b>166.</b>	<b>167.</b>	<b>168.</b>	<b>169.</b>	<b>170.</b>
Answer.	(d)	(c)	(d)	(a)	(c)	(c)	(a)	(c)	(a)	(b)
<b>Questions:</b>	<b>171.</b>	<b>172.</b>	<b>173.</b>	<b>174.</b>	<b>175.</b>	<b>176.</b>	<b>177.</b>	<b>178.</b>	<b>179.</b>	<b>180.</b>
Answer.	(b)	(a)	(c)	(a)	(a)	(c)	(c)	(c)	(d)	(a)
<b>Questions:</b>	<b>181.</b>	<b>182.</b>	<b>183.</b>	<b>184.</b>	<b>185.</b>	<b>186.</b>	<b>187.</b>	<b>188.</b>	<b>189.</b>	<b>190.</b>
Answer.	(d)	(a)	(c)	(c)	(c)	(b)	(b)	(b)	(a)	(c)
<b>Questions:</b>	<b>191.</b>	<b>192.</b>	<b>193.</b>	<b>194.</b>	<b>195.</b>	<b>196.</b>	<b>197.</b>	<b>198.</b>	<b>199.</b>	<b>200.</b>
Answer.	(d)	(d)	(c)	(a)	(d)	(a)	(b)	(d)	(b)	(a)
<b>Questions:</b>	<b>201.</b>	<b>202.</b>	<b>203.</b>	<b>204.</b>	<b>205.</b>	<b>206.</b>	<b>207.</b>	<b>208.</b>	<b>209.</b>	<b>210.</b>
Answer.	(d)	(a)	(d)	(b)	(c)	(c)	(a)	(a)	(d)	(a)
<b>Questions:</b>	<b>211.</b>	<b>212.</b>	<b>213.</b>	<b>214.</b>	<b>215.</b>	<b>216.</b>	<b>217.</b>	<b>218.</b>	<b>219.</b>	<b>220.</b>
Answer.	(d)	(b)	(c)	(a)	(d)	(b)	(d)	(a)	(c)	(d)
<b>Questions:</b>	<b>221.</b>	<b>222.</b>	<b>223.</b>							
Answer.	(d)	(a)	(b)							

