KHAN GLOBAL STUDIES

The Most Trusted Learning Platform

UPPSC – 2023

LIVE CLASSES

BY–AMARENDRA SRIVASTAV SIR

राजनीतिक व्यवस्था (Political system)

↳ इतिहासकार = विवाद / पर

* According to Town Planning :- Central Administration (केंद्रीय प्रशासन)
(नगर नियोजन के आधार / अनुसार पर)

* According to Society & Economy :- प्रजातंत्र → समतावादी समाज → Equal
(समाज और अर्थव्यवस्था के अनुसार / आधार)

* According to Trade :- (व्यापार के आधार पर) अनुसार
  - Developed (विकसित)
  - Merchants (व्यापारियों)
  - Administration (प्रशासन)

* कुछ विद्वानो के अनुसार :- Ruler (शासक)

- स्टुअर्ट पिग्गट के विचार में –"सिन्ध प्रदेश के शासन पर पुरोहित वर्ग का प्रभाव था।"
- In the view of Stuart Piggott – "The priestly class had influence on the governance of Sindh Pradesh."
- ह्वीलर ने सिन्धु प्रदेश के लोगों शासन को मध्यम वर्गीय जनतन्त्रात्मक शासन कहा और उसमें धर्म की महत्ता को स्वीकार किया।
- Wheeler called the people's rule of the Indus region a middle class democratic rule and accepted the importance of religion in it.

- हण्टर के अनुसार "मोहनजोदड़ो का शासन राजतन्त्रात्मक न हो कर जनतंत्रात्मक था।
- According to Hunter, "The rule of Mohanjodaro was democratic rather than monarchical.
- " मैके के कथनानुसार – "मोहनजोदड़ो का शासन एक प्रतिनिधि शासक के हाथ में था।"
- "According to Mackay - "The rule of Mohenjodaro was in the hands of a representative ruler."

सामाजिक जीवन (Social Life)

→ Female Based Society / Matriarchal.
(मातृसत्तात्मक समाज)
↳ बड़े पैमाने पर मातृदेवी की मूर्ति और चित्र प्राप्त होते हैं।

→ Male (पुरुष) :- महत्वपूर्ण थे।

→ समाज → शांतिपूर्ण
- Battle (युद्ध) → कम ↓,
- शांति → ज्यादा
(Peaceful)

Society divided into 4 Group
(समाज चार समूहों में बटा था):-

1. पुरोहित (Priest) / विद्वान (Scholar)
2. शासक (Ruler)
3. व्यापारी (Merchant)
4. श्रमिक (Worker/Labour)

* Female condition :- Very Good.
(महिलाओं की स्थिति)

* Food (भोजन) :- Vegetarian & Non-Vegetarian.
(शाकाहारी और मांसाहारी)

* मनोरंजन (Entertainment) :
→ पासा (Dice)
↳ Evidence → Harappa, Mohenjodaro

→ नृत्य (Dance) :-
Evidence :- Bronze Idol of Mohenjodaro

- Religious festival (धार्मिक त्यौहार)
- जानवरों को लड़ाना
- etc.

* **वस्त्र (Cloth)** :-
  - सूती (cotton) → Evidence (साक्ष्य)
    - Mohenjodaro
    - Lothal
  - ऊनी (woolen) → Mohenjodaro (मोहनजोदड़ो)
    - Idol of Yogi (योगी की मूर्ति)

* **आभूषण (Jewelry)** :- → Male & female (महिला और पुरुष)
  - गहना :- हड्डी, पत्थर, कांस्य, etc.

शवों की अन्त्येष्टि संस्कार - तीन प्रकार

1. पूर्ण समाधिकरण में सम्पूर्ण शव को भूमि में दफना दिया जाता था।
2. आंशिक समाधिकरण में पशु पक्षियों के खाने के बाद बचे शेष भाग को भूमि में दफना दिया जाता था।
3. दाह संस्कार।

The funeral rites of dead bodies - Three types of cremation–

1. In complete Samadhikarana, the entire dead body was buried in the ground.
2. In partial burial, the remaining part after eating animals and birds was buried in the ground.
3. Cremation.

धार्मिक जीवन (Religious life)

* पूजा (worship) :- बहु देववाद (Polytheism) & प्राकृति (Nature)
* प्रमुख → Mother Goddess (मातृदेवी) → शक्ति
  ↳ Evidence found in Mostly place of I.V.C. (सिन्धु घाटी सभ्यता के अधिकांश स्थानों पर साक्ष्य)

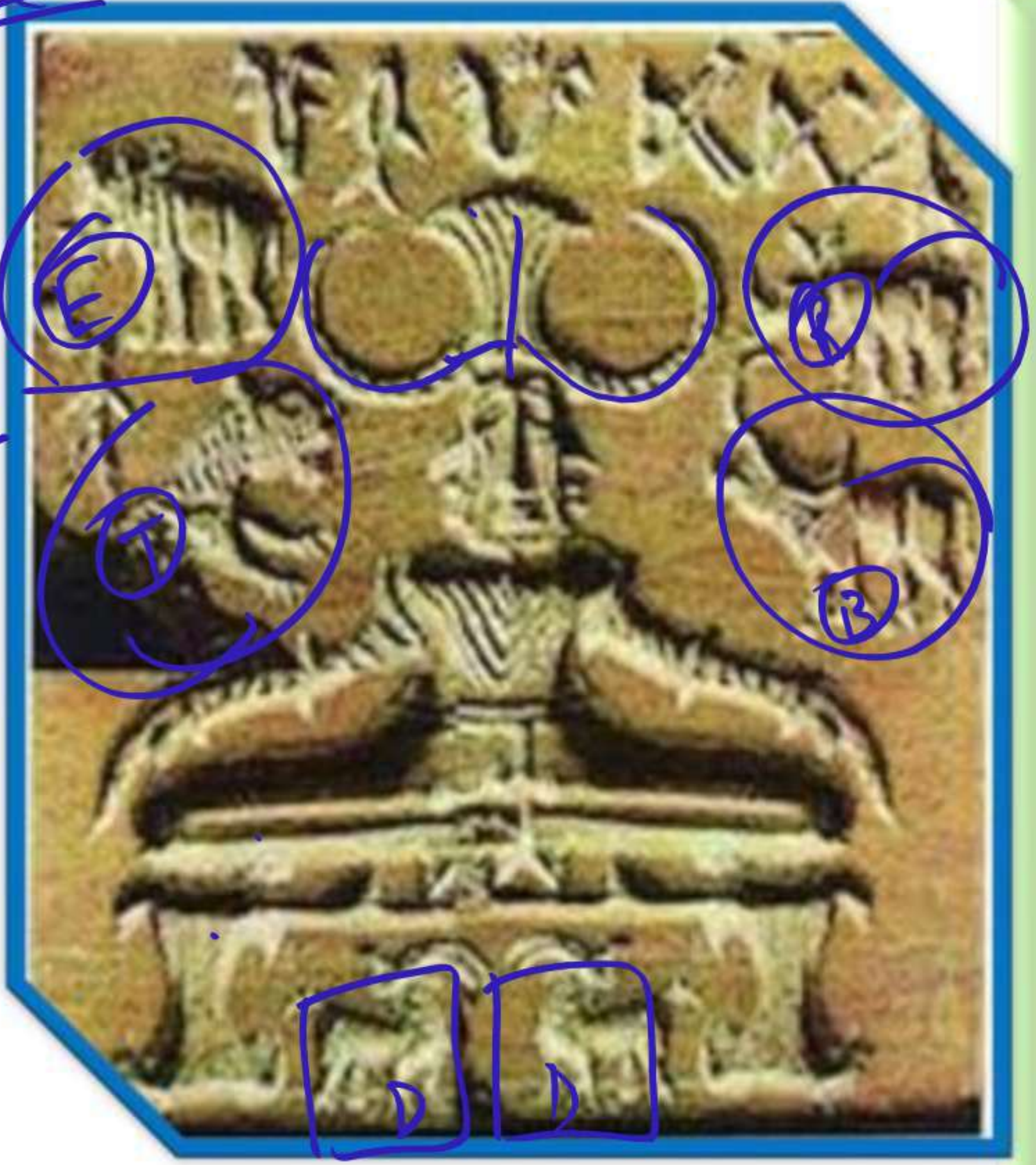
Note :- ये लोग इहलौकिक और पारलौकिक दोनों को मानते थे
↳ भूत-प्रेत में भी विश्वास करते थे
तंत्र-मंत्र

Mother Goddess (मातृदेवी)

* God (देवता) Pashupati (पाशुपति)
  - Idol:- Mohenjodaro (मोहनजोदड़ो)

Pashupati Shiva(पशुपति शिव)

- मोहन जोदड़ो (Mohenjodaro)
- सील पर तीन मुख वाला एक पुरुष ध्यान की मुद्रा में बैठा हुआ है।
- सिर पर तीन सींग
- बांयी ओर- एक गैडा और भैंसा
- दायीं ओर- एक हाथी एक व्याघ्र
- पैर के पास – 2 हिरण
- मार्शल ने इन्हें 'आद्यशिव' बताया।
- On the seal, a man with three faces is sitting in a meditative posture.
- three horns on the head
- On the left- a Rhino and a buffalo
- On the right - an elephant and a tiger
- 2 Deer at foot
- Marshall described him as 'Adyashiv'.



* **Other worship:-** (अन्य पूजा)
  - Water (जल)
  - Snake (सर्प)
  - humped Bull
  - Humpless Bull
    - सांड
      - सींग वाला
      - बिना सींग वाला)
  - Unicorn (एक सींगा)
  - Fakhta (फाख्ता)
  - Tree (वृक्ष) :- Peepal (पीपल)
  - Sun (सूर्य) :- Evidence of Swastik Symbol. (स्वास्तिक चिन्ह का प्रतीक)
  - उर्वरता की देवी
  - etc.

स्वास्तिक चिन्ह