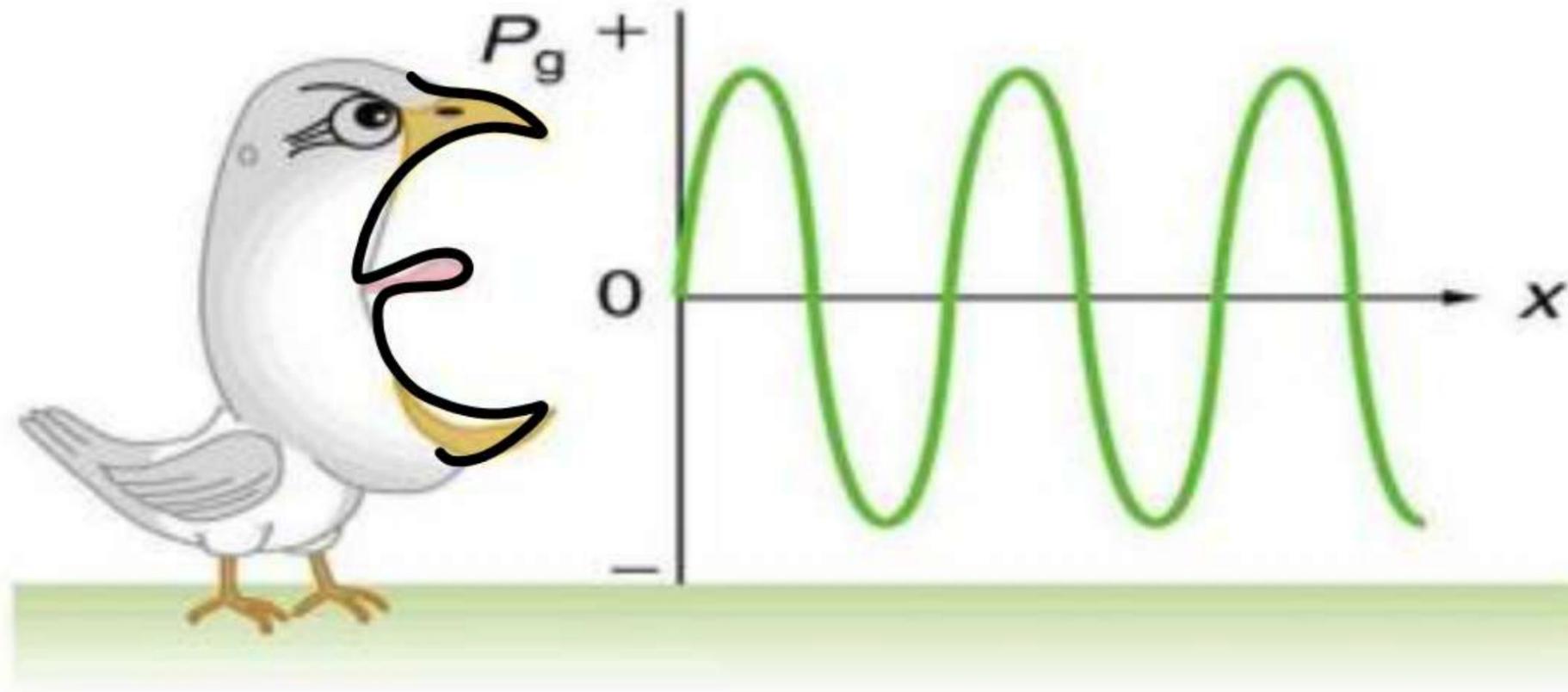
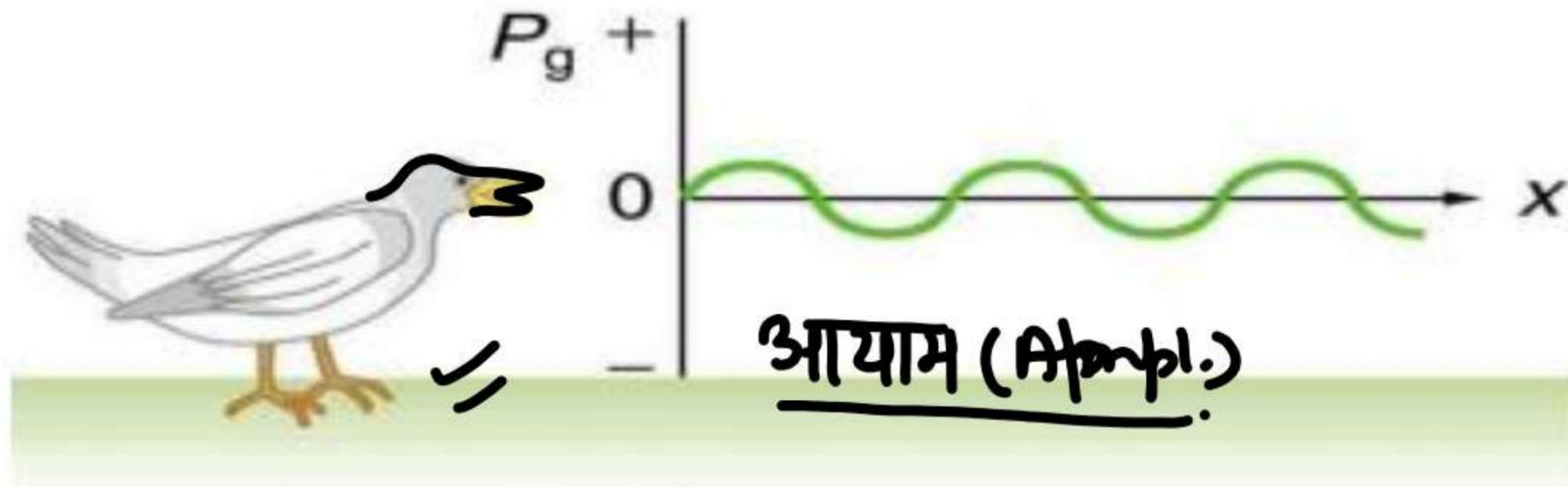


ध्वनि की तीव्रता (Intensity of sound)



ध्वनि की तीव्रता और विभिन्न उदाहरण

ऑर्केस्ट्रा / DL

110-120 db

साइरन

190-200 db

रेलगाड़ी हार्न

180-190 db

हवाई जहाज → 170-180 db

प्रमुख ध्वनि (Sound)

तीव्रता

① दिल की धड़कन (Heart beat) → 5 db

② फुफुसना → 20 db

③ पत्ते की खरखराहट → 15-20 db

④ सामान्य बातचीत → 40-50 db

⑤ गुस्से बातचीत / झगड़ा → 60-70 db

माइक्रोवॉट/मी²

डेसीबेल (db) ✓

पागलपन की भावना

150 db

हानिकारक ध्वनि

80 db

सामान्य मनुष्य आवाज
उत्पन्न कर सकता → 90-100 db

WHO मानक ध्वनि → 45 db (रात्रि)
55 db (दिन)

इयाफोन / इपरक में ध्वनि का स्तर → 70 db+

सोते समय व्यक्ति को जगाने → 50 db

शांत कमरा (जब घाड़ी की सुर्नाई) → 20 db

ध्वनि का तारत्व

तारत्व (Pitch) आवाज़-पतले तथा मोटे होने को निर्धारित करता है।

रमेश
↓
"आवाज़"

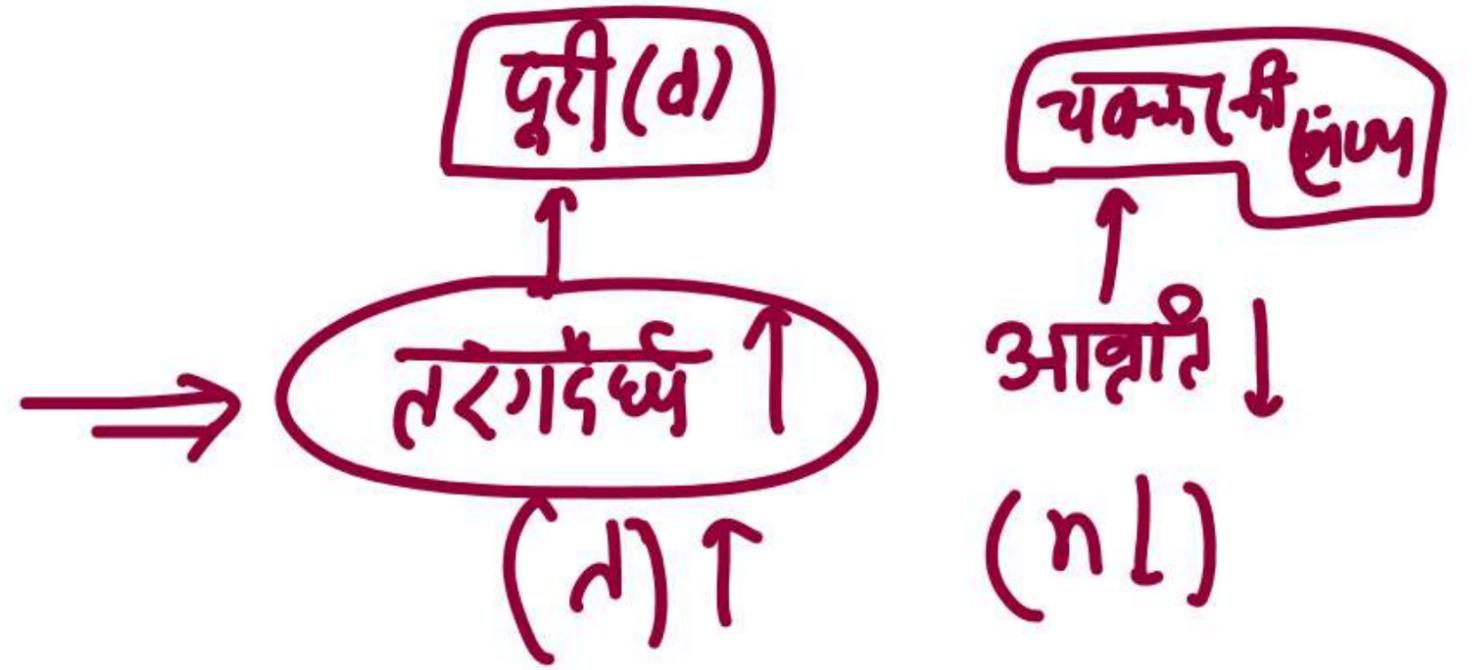
आवृत्ति (Frequency)

"संगीत"

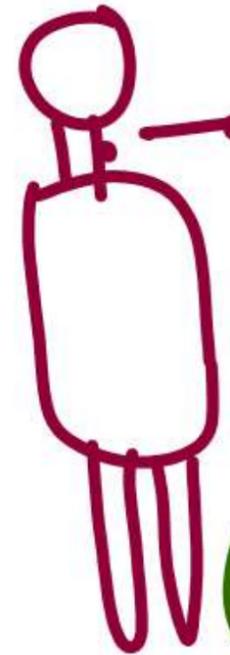
आवाज़



$$\text{तरंगदैर्घ्य (Wavelength)} = \frac{1}{\text{आवृत्ति}}$$



Female



स्वरसंयंत्र



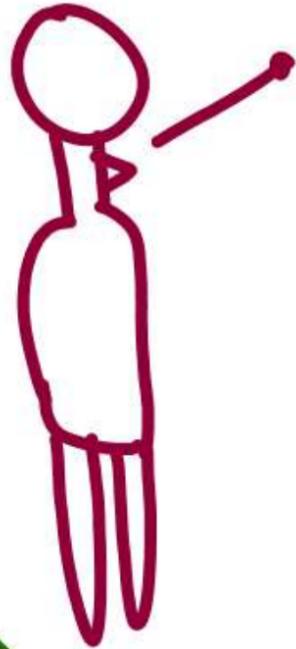
लम्बाई कम

(Vocal length)

10-12cm

तरंगदैर्घ्य $(\lambda) \downarrow$

Male =



गले की लम्बाई ज्यादा



स्वरसंयंत्र (Larynx)



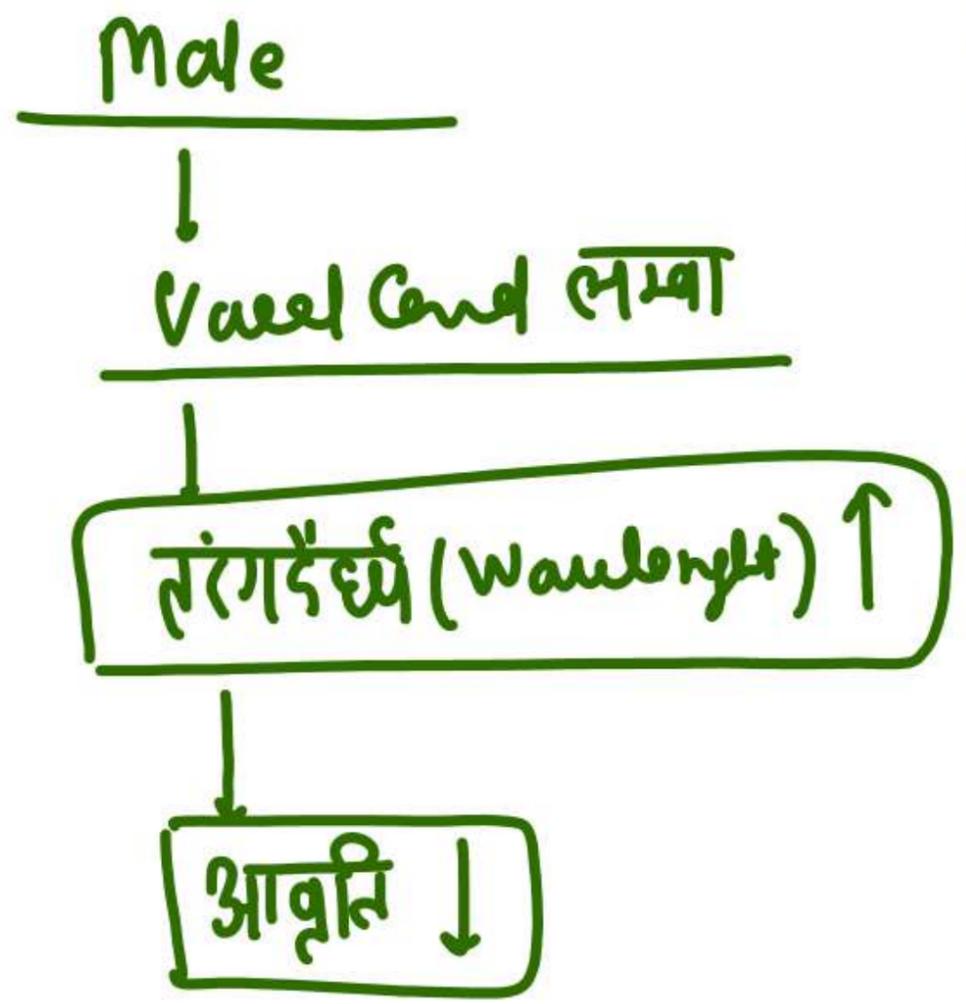
लम्बाई } Vocal length

15-20cm

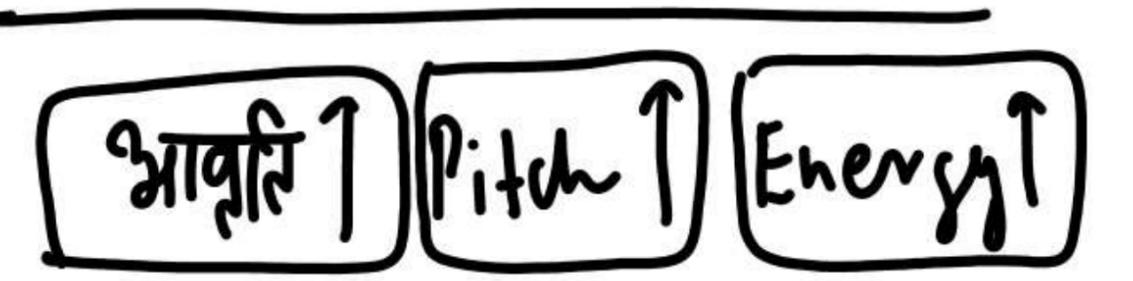
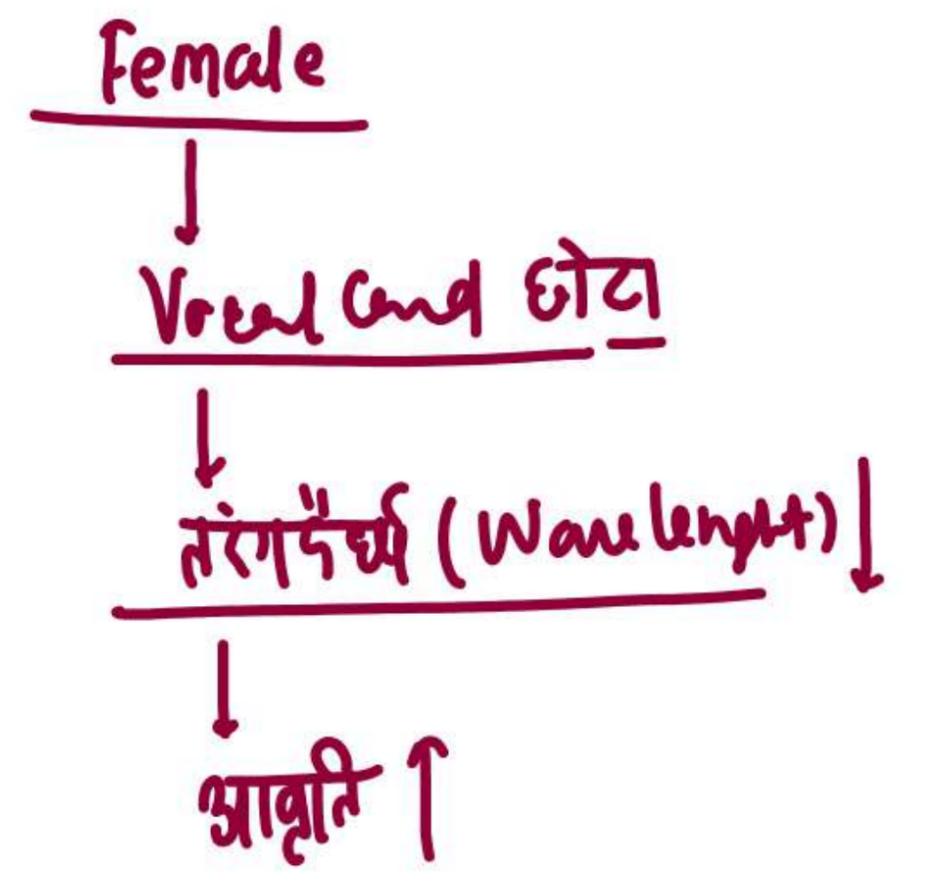
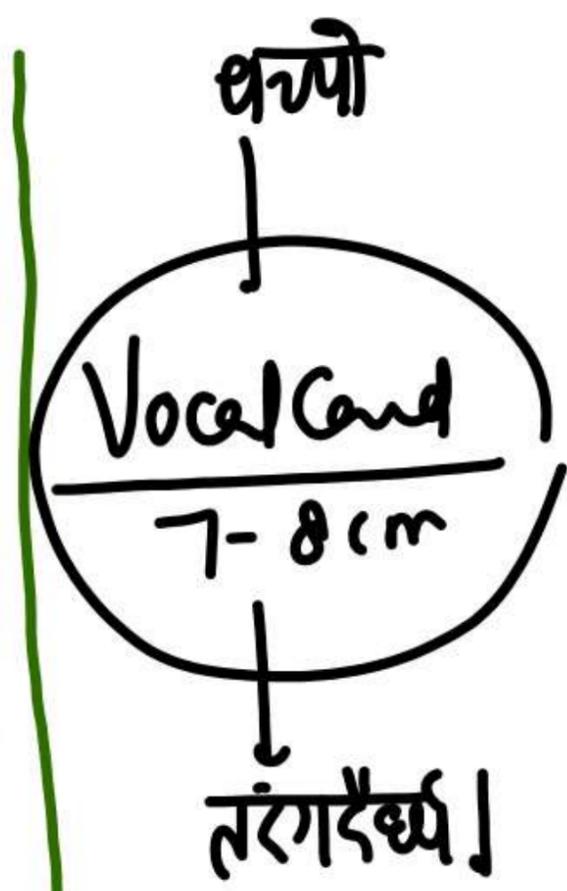
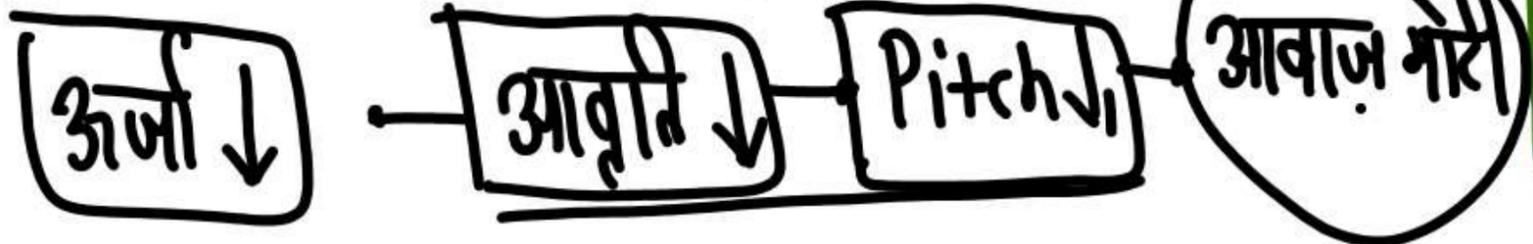
दूरी लम्बाई \uparrow

तरंगदैर्घ्य \uparrow

↑ (बिना)
↓ (कम)



तारत्व (Pitch) वह आवृत्ति (f) पर निर्भर करता है।



सभी धरूपों की आवाज पतली

आवाज पतली, दूर तक जायेगी ✓

ध्वनि का गुणता

TIMBRE

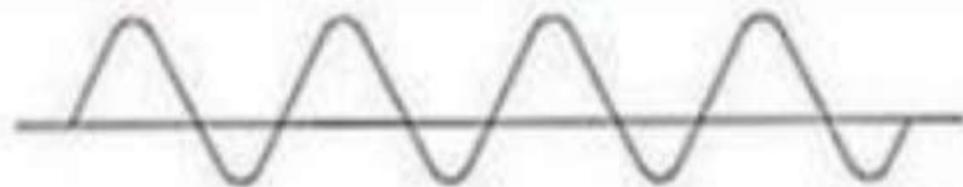
समान आवृत्ति की ध्वनियों के बीच पहचान

स्थापित करने क्षमता

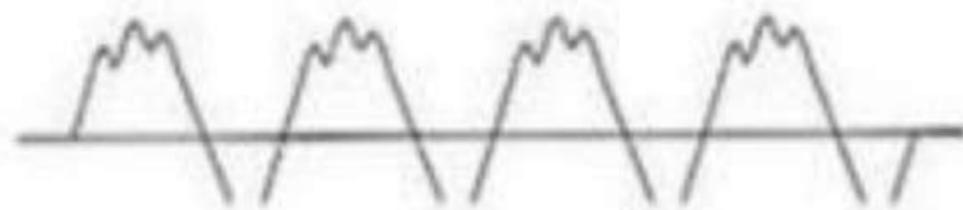
जैसे बोल व गाने की ध्वनि पहचानना वायुली या वायलिन की ध्वनि



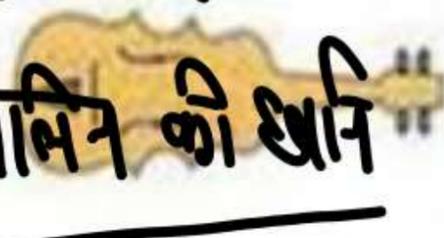
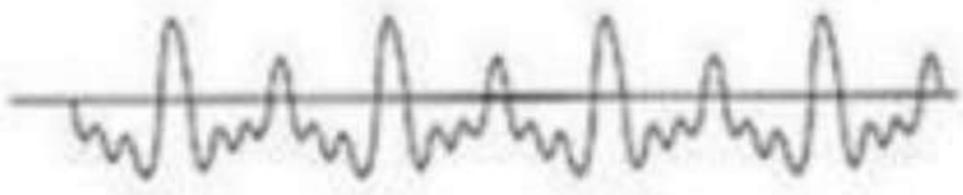
Tuning fork



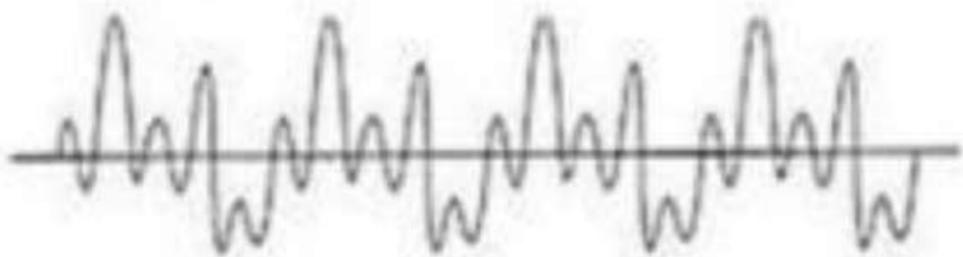
Flute



Voice

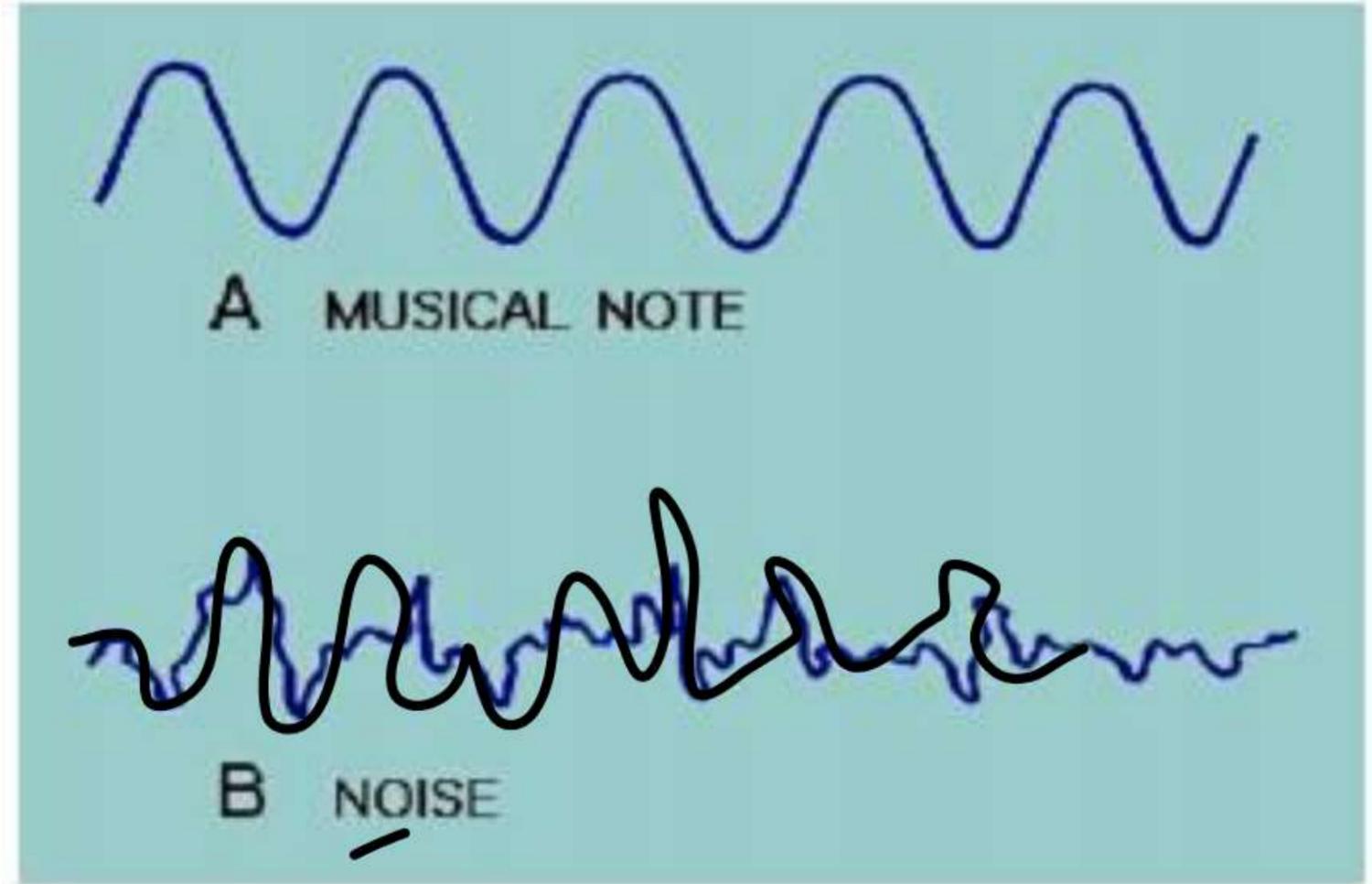


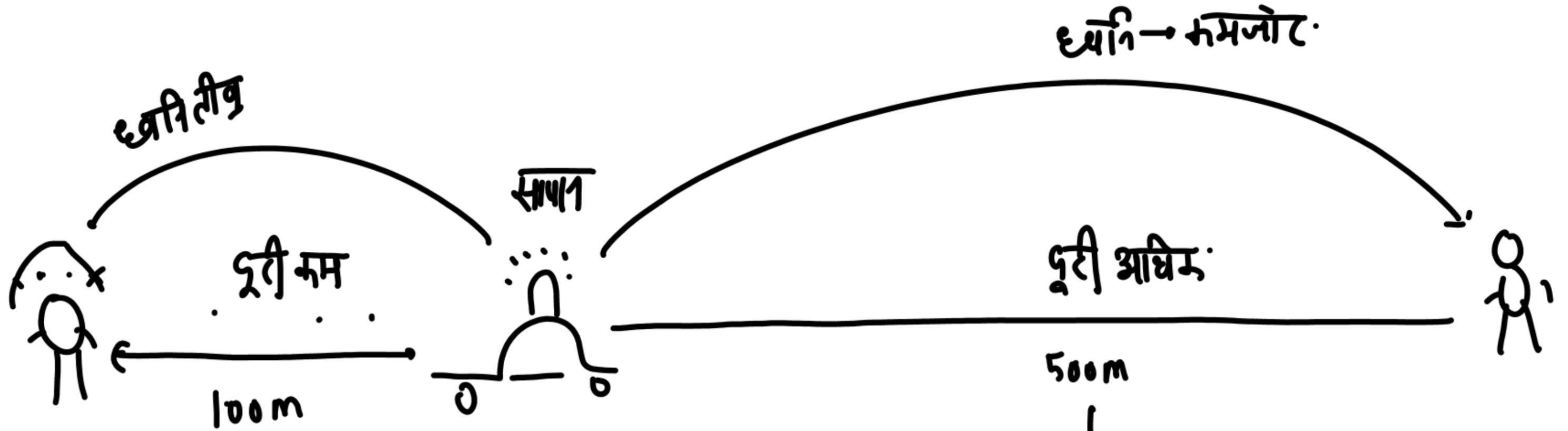
Violin



बीट्स , टोन , स्वर , शोर

बीट्स → ध्वनियां → आपस में Interfere → गीट्स





↓
 तरंगदैर्घ्य ↓

 आवृत्ति ↑

ध्वनि तीव्र सुनाई देगी

↓
 तरंगदैर्घ्य ↑

 आवृत्ति ↓

ध्वनि धीमी सुनाई देगी

ऑन डाफ्लरने → डाफ्लर प्रभाव

ध्वनि स्रोत (Source of Sound) → ध्वनि स्रोत/मनुष्य

के बीच सम्बन्ध स्थापित करता है ✓

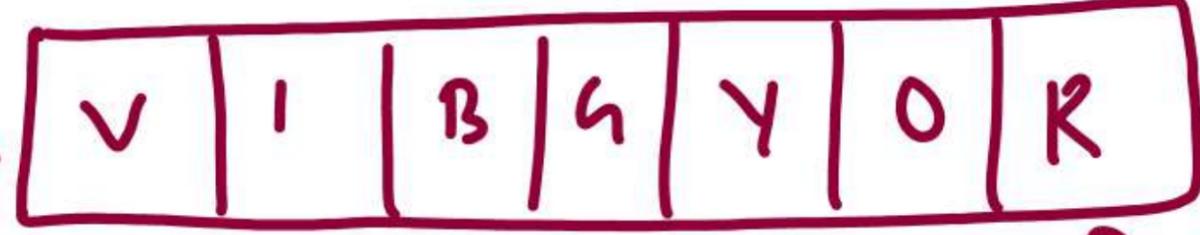
✓ ① यदि ध्वनि स्रोत और स्रोत पास-पास आ रहे हों तो तीव्रता अधिक हो जाती है क्योंकि इस समय ध्वनि की आवृत्ति ज्यादा होगी। ✓

✗ ② यदि ध्वनि स्रोत और स्रोत दूर आ रहे हों तो ध्वनि तीव्रता कम हो जायेगी। क्योंकि आवृत्ति घटेगी



Note: डॉपलर प्रभाव \rightarrow प्रकाश (Wave) जा भी \bullet प्रभावी हैं ✓

Redshift \rightarrow **हमसे दूर** \rightarrow ब्रह्माण्ड का प्रसार ✓



400nm (तरंगदैर्घ्य) ↓

800nm (तरंगदैर्घ्य)

वेगनी

Red \rightarrow आवृत्ति ↓

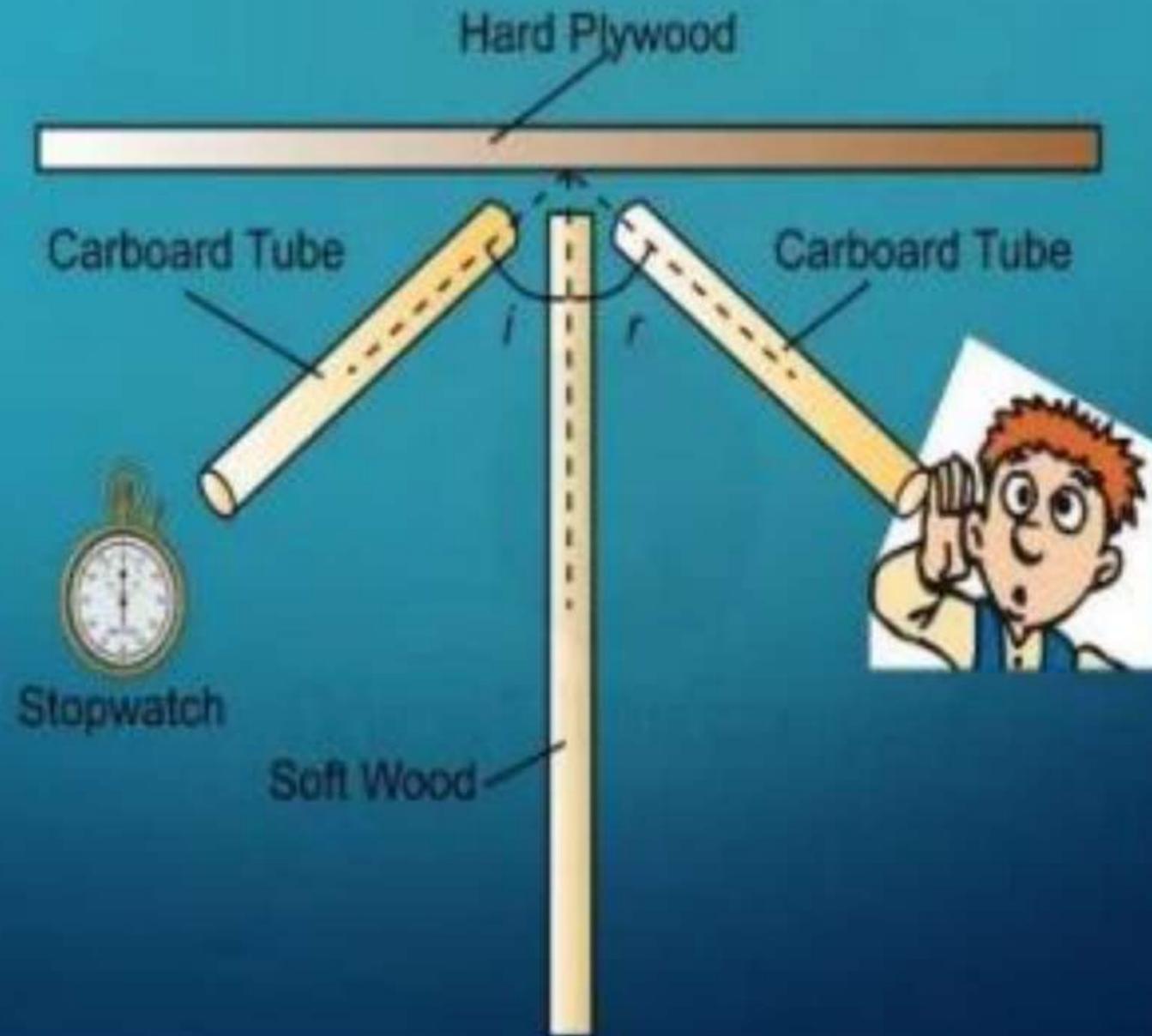
आवृत्ति ज्यादा ↑

रहे हैं अतः ब्रह्माण्ड का प्रसार ✓

Note: अगोल विज्ञान अध्येतव के दौर तारे \rightarrow **Redshift** इसका आशय है कि तारे हमसे दूर जा

ध्वनि का परावर्तन

REFLECTION OF SOUND



स्पष्ट प्रतिध्वनि सुनने के लिए

अवरोध की दूरी कम से कम $(17m)$

$332 m/s$

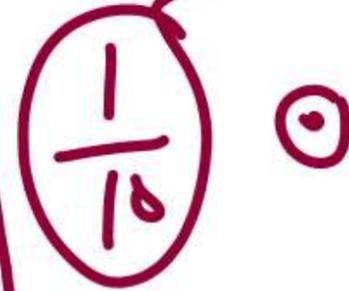
Speed of sound

Incident sound



Sound

$16.5 - 17.000$ मीटर



0.1 से 0 तक कोई भी ध्वनि हमारे मानिक में रहती है

Reflected sound

Wall

दूरी = $\frac{34}{2} = 17m$

ध्वनि तरंगों, प्रकाश की तरह परावर्तन करती हैं

तथा इसी के कारण हमें $(Echo)$ (प्रतिध्वनि) →

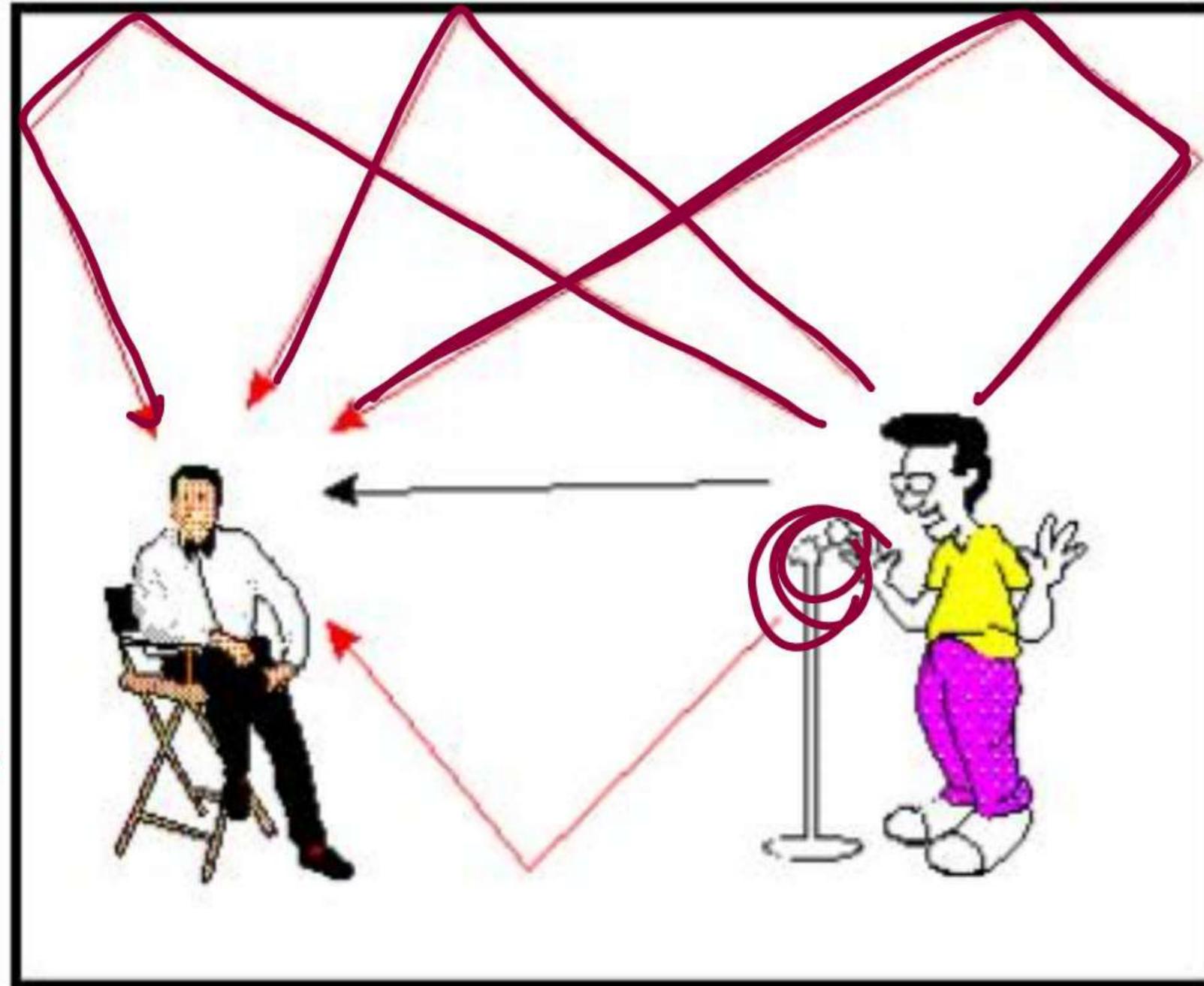
अनुरणन (REVERBERATION)

जब किसी बड़े हॉल
अथवा स्टूडियो में
सतह चिकनी होती है
और वह खाली होता है
तो ✓

इस स्थिति में ध्वनि का
कई बार परावर्तन

Multiple Reflection

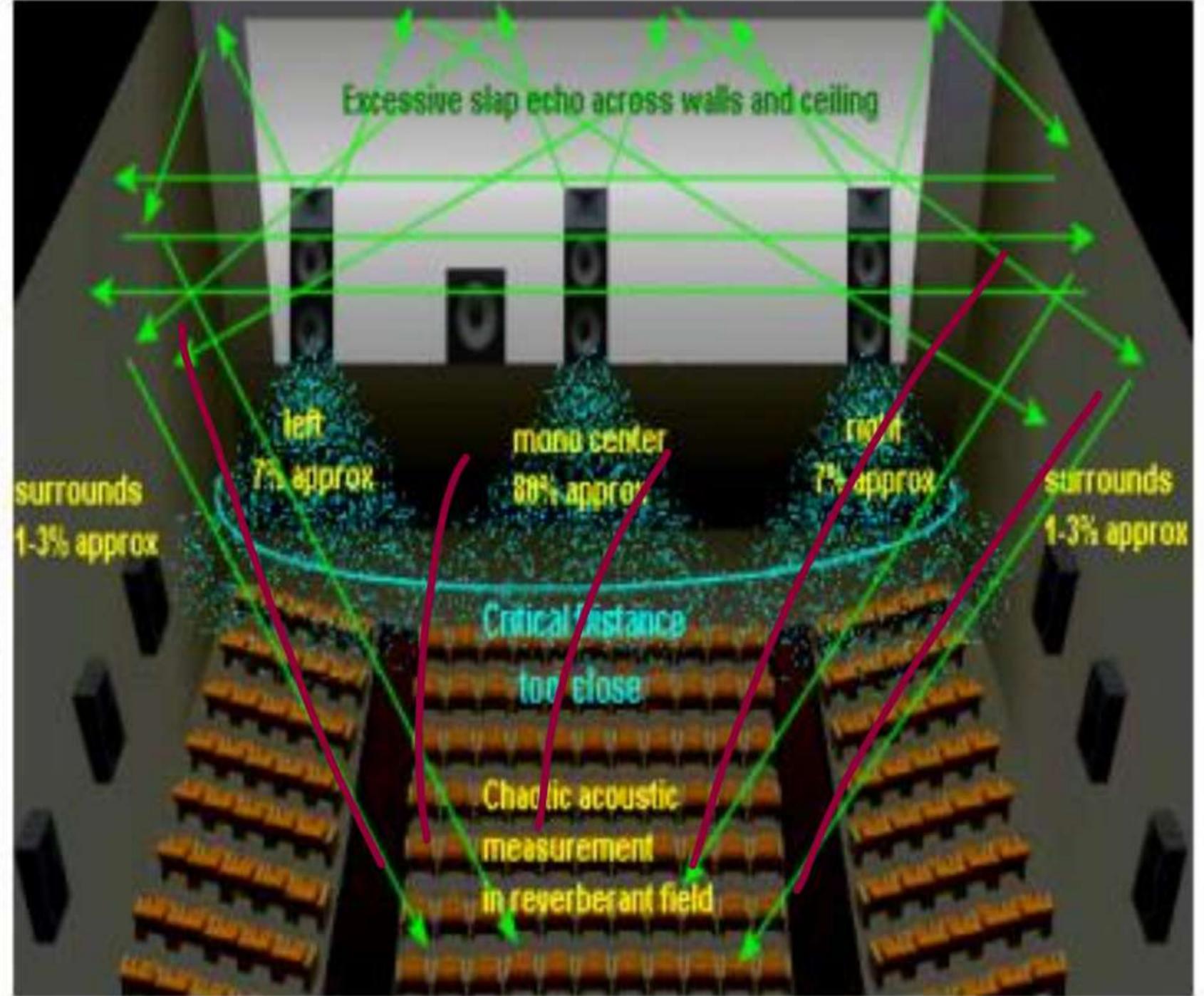
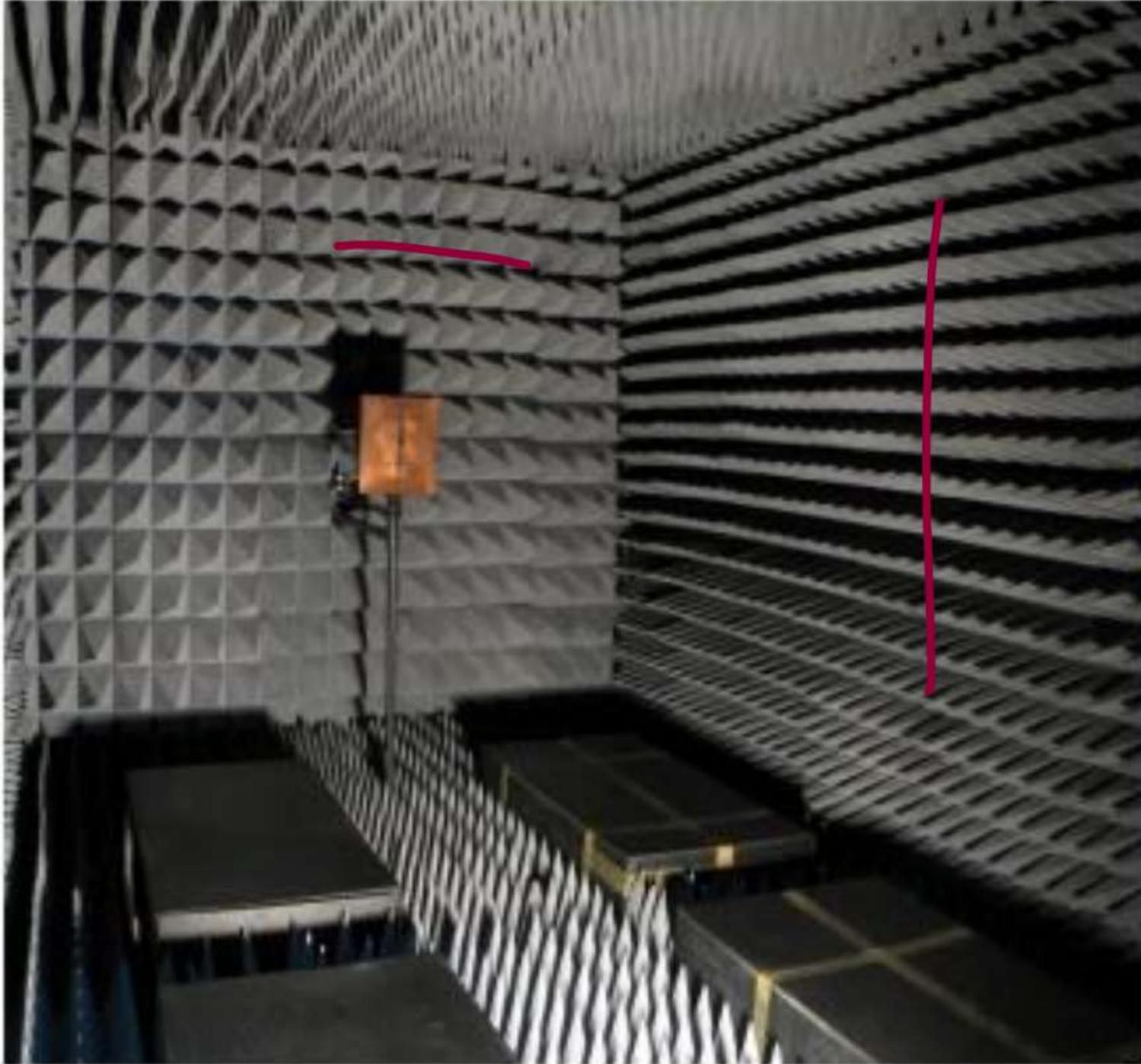
यही अनुरणन कहलाता



अनुरणन में बचने के
प्रकार

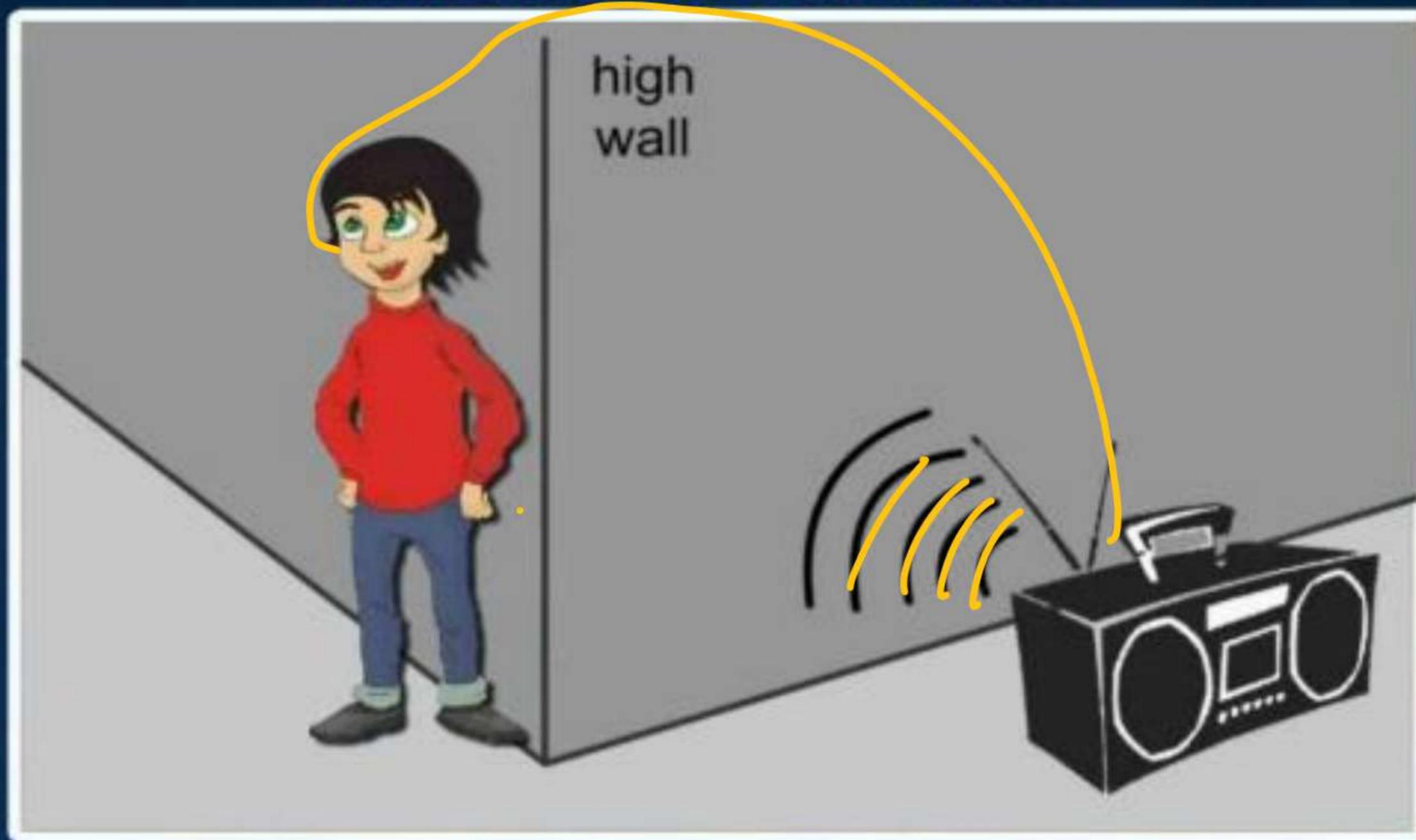
- ① बड़े खाले कालीन
- ② सिनेमा हॉल दीवार
Rough / परदे
लगाये जाते
- ③ ऑनलाइन कक्षा के
स्टूडियो के Wall
फोम लगाये जाते है

अनुरणन से बचने के लिए उपाय



ध्वनि का विवर्तन (Diffraction of sound)

Diffraction of sound waves



धनि का अवरोध के किनारे से मुड़क आगे बढ़ जाना
विवर्तन

Note: विवर्तन के कारण ही हम आम-पाम की
आवाज को सुन पाते हैं



Sa Re Ga Ma Pa Dha Ni Sa

आदि

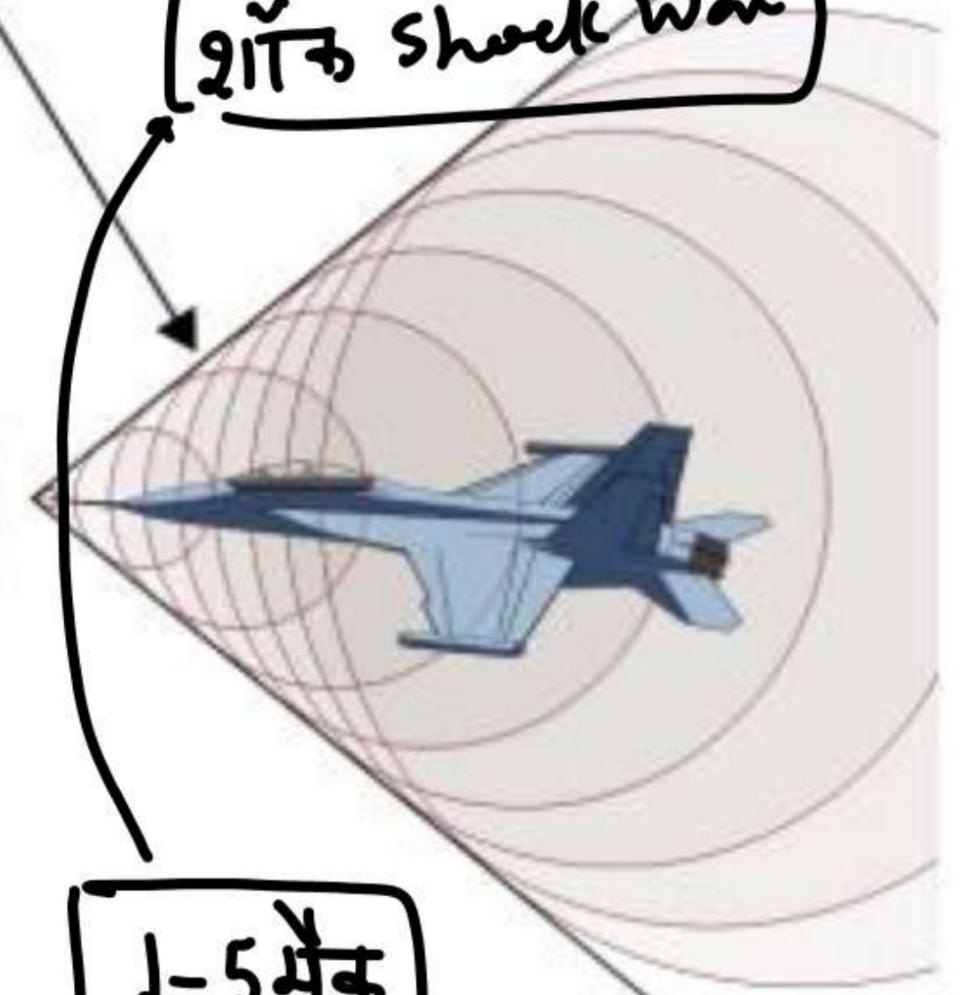
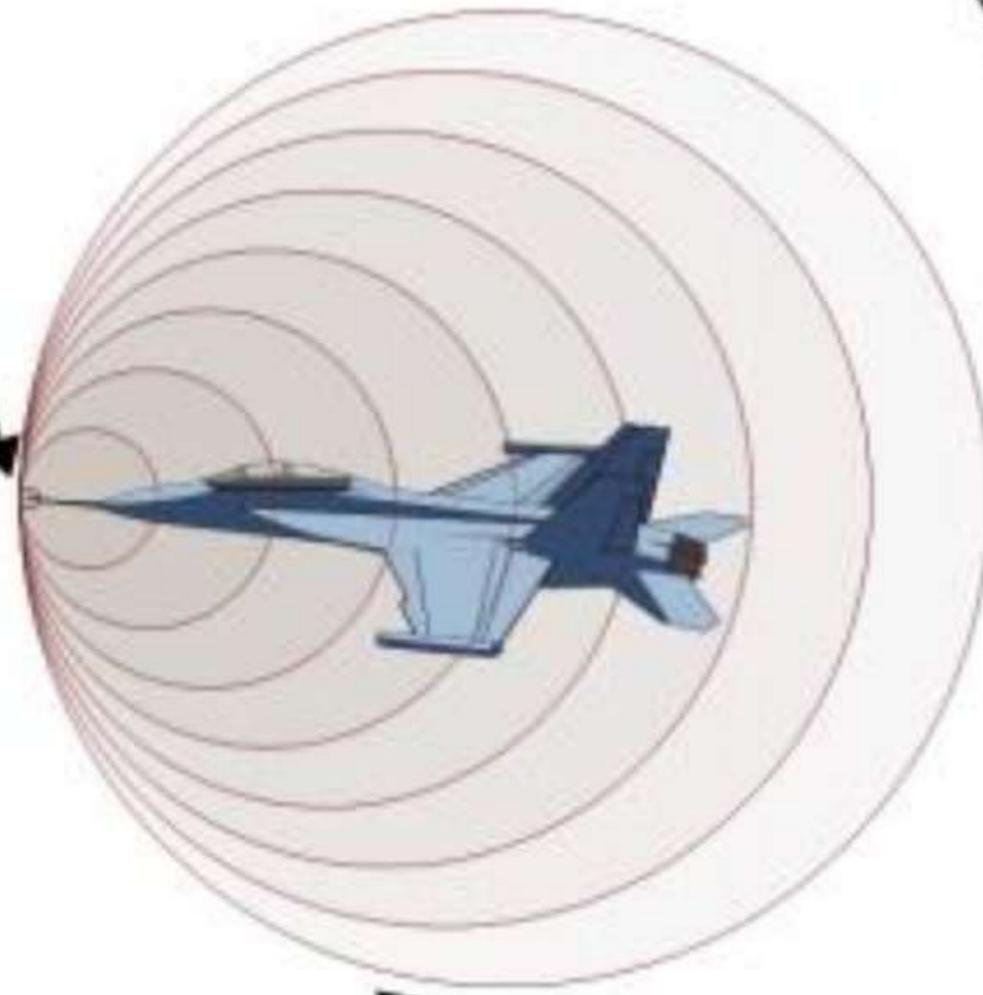
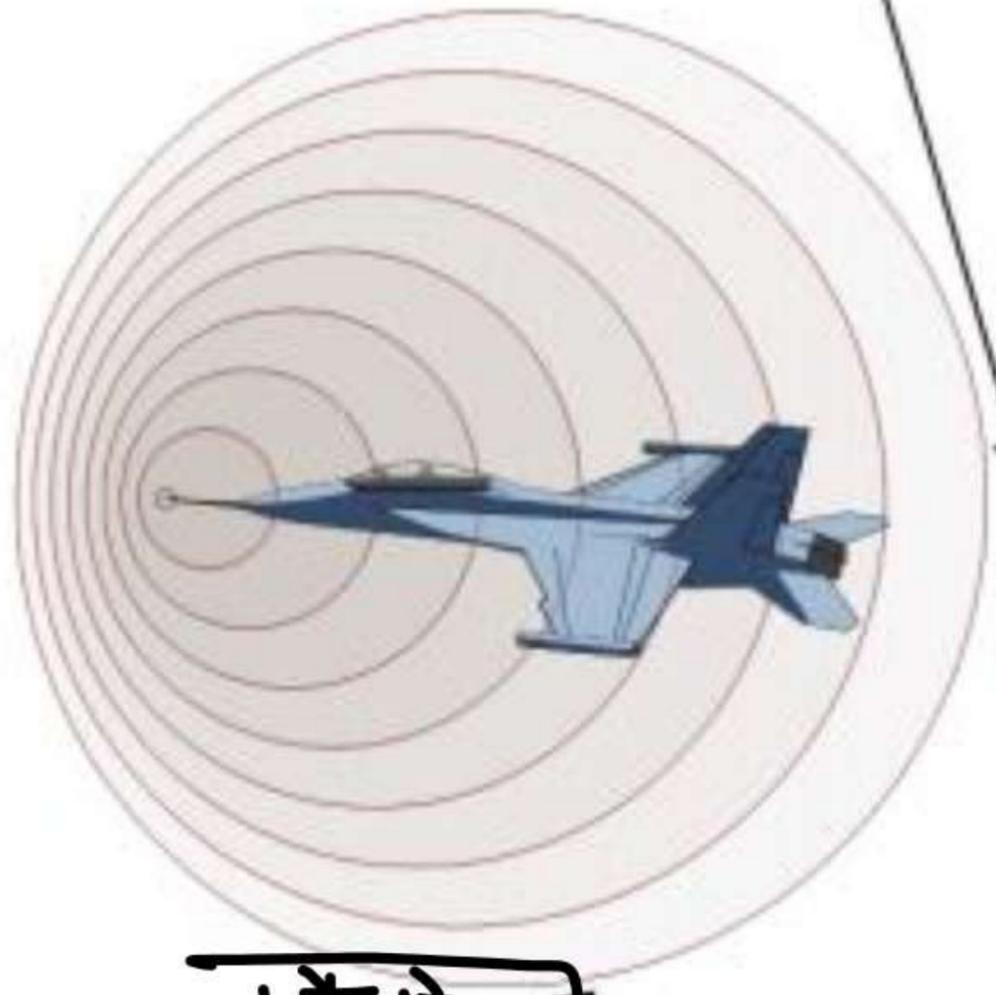
२५५॥

५५०॥

५५०॥

Overlapping

Shock Cone



शॉक Shock wave

1 मैक से कम

Subsonic speed

Wavefronts

Mach One

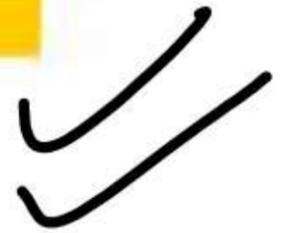
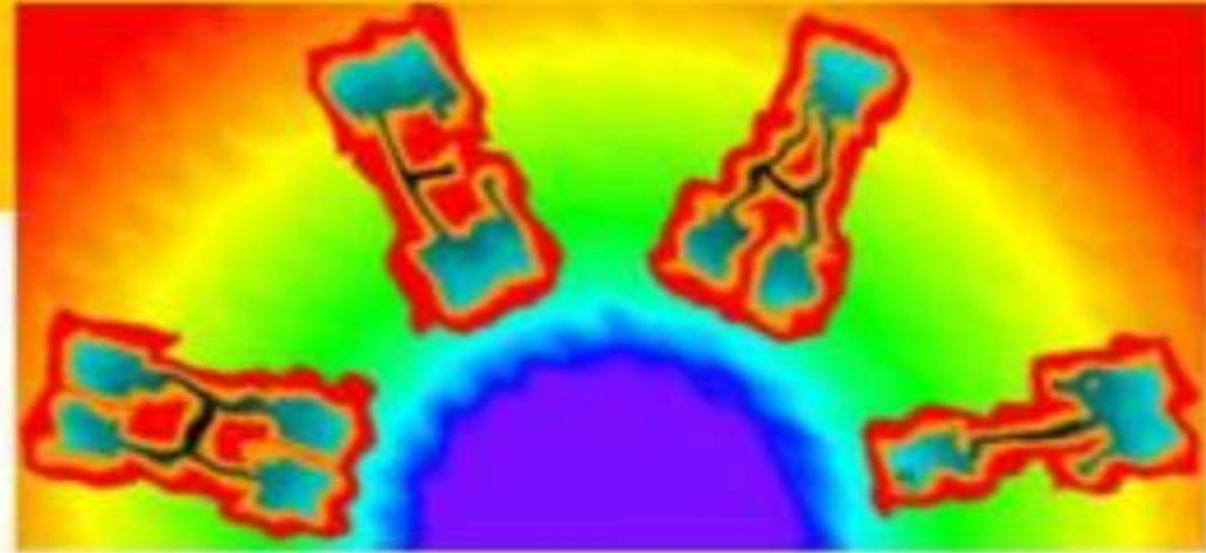
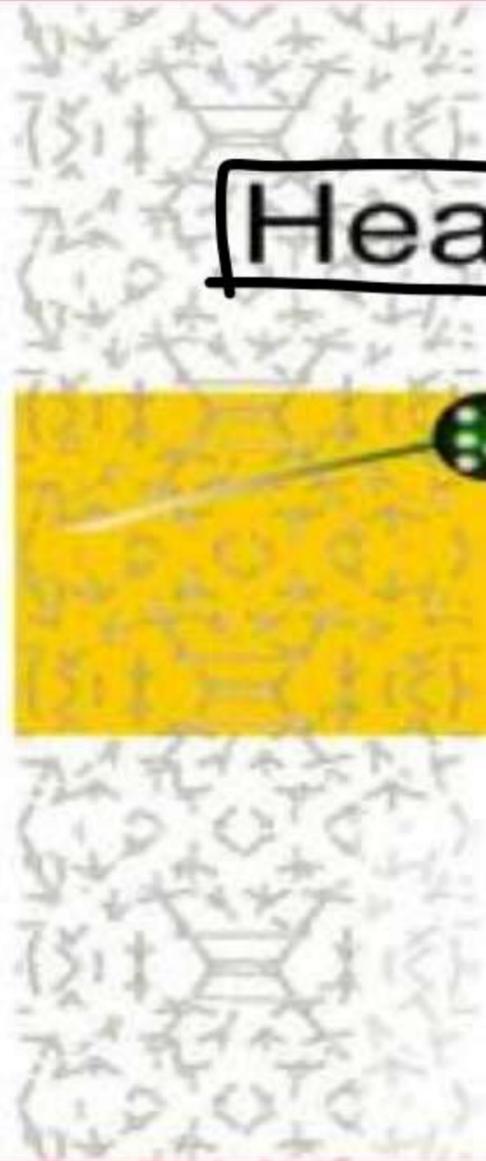
1-5 मैक

Supersonic speed

प.प.प.प.

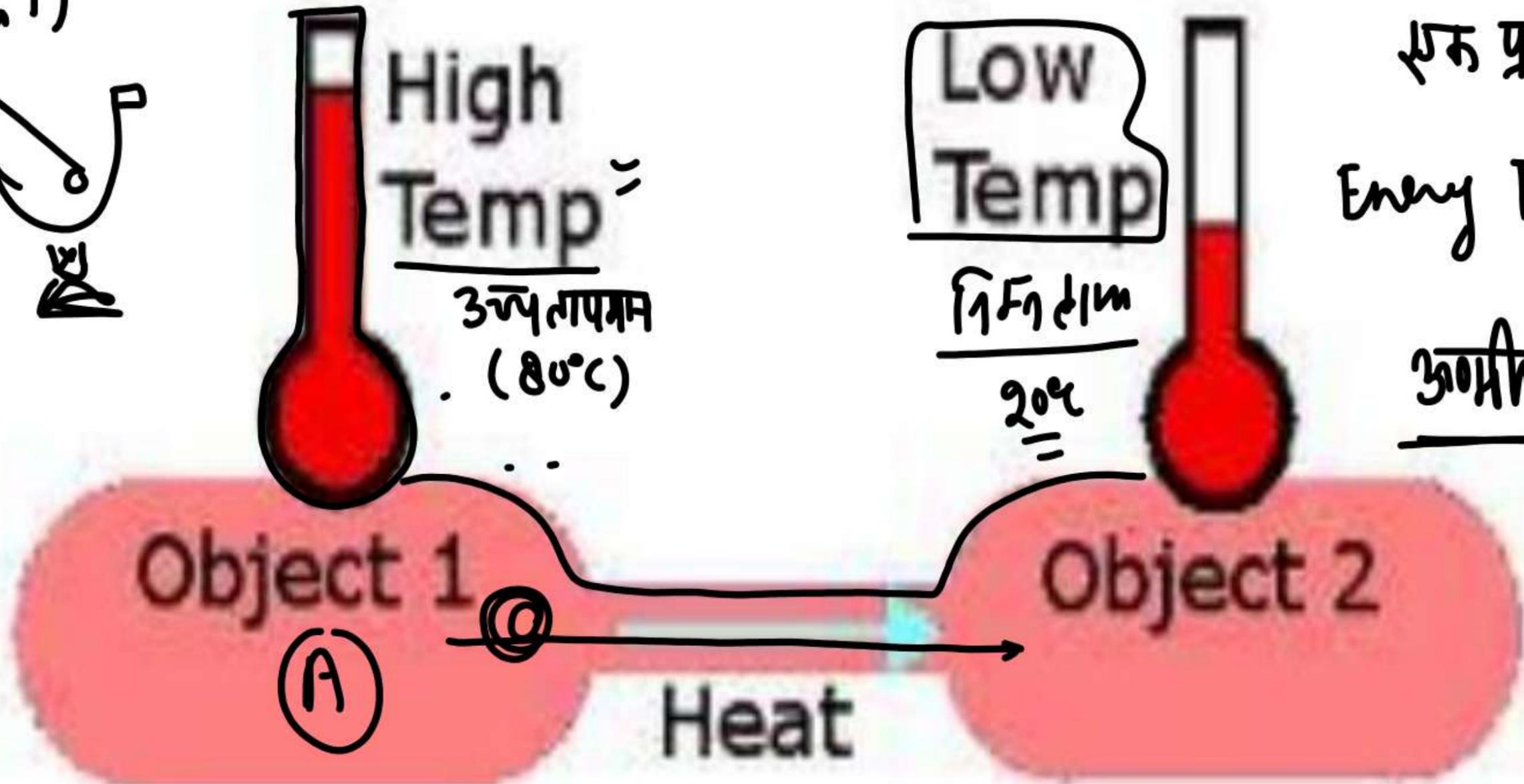
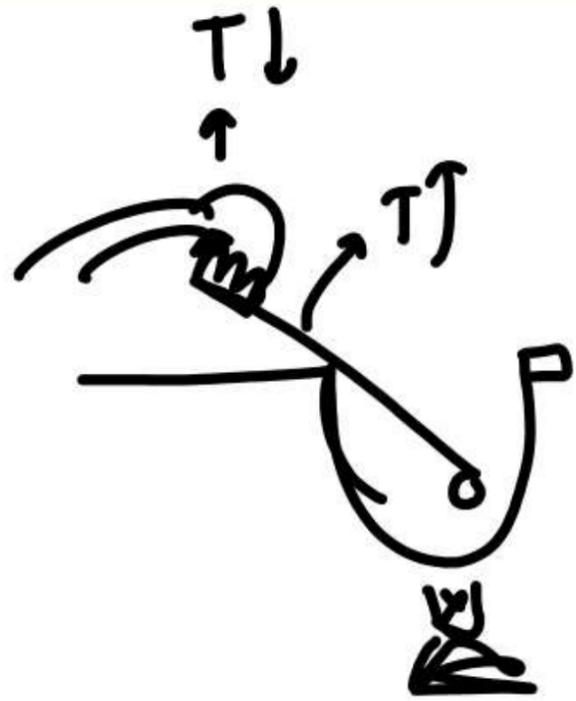
ऊष्मा और ऊष्मागतिकी के सिद्धांत

Heat & Thermodynamics



Sumit Shukla (Faculty of Science and Technology)

ऊष्मा : सामान्य समझ

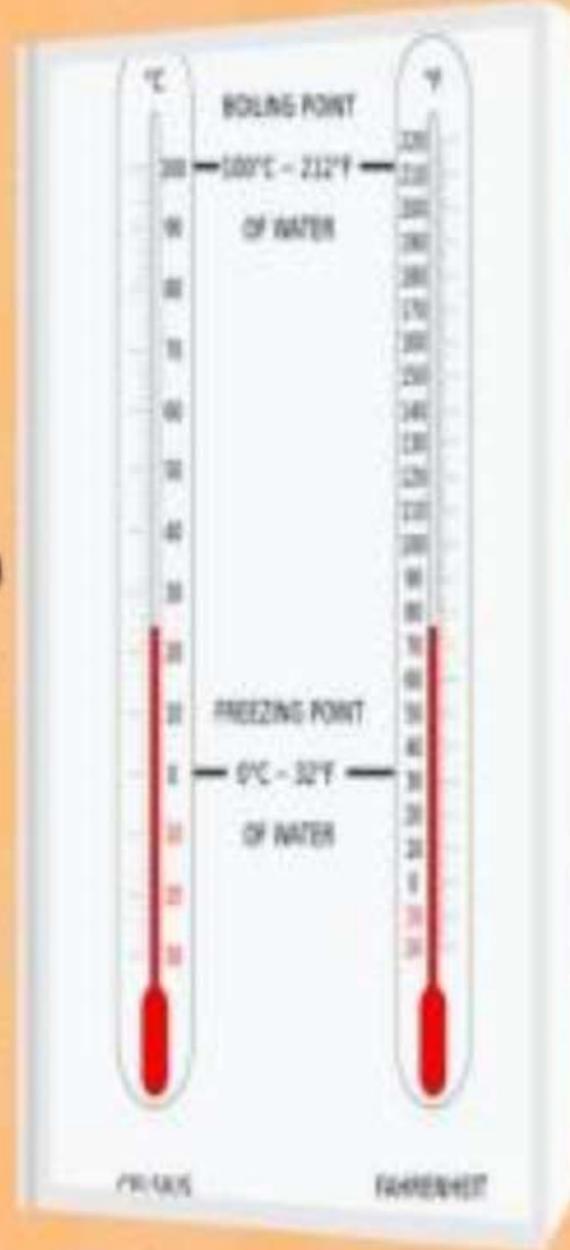


ऊष्मा (Heat)
एक प्रकार की ऊर्जा
Energy जिसे आम तौर
ऊष्मिता (Heat Energy)

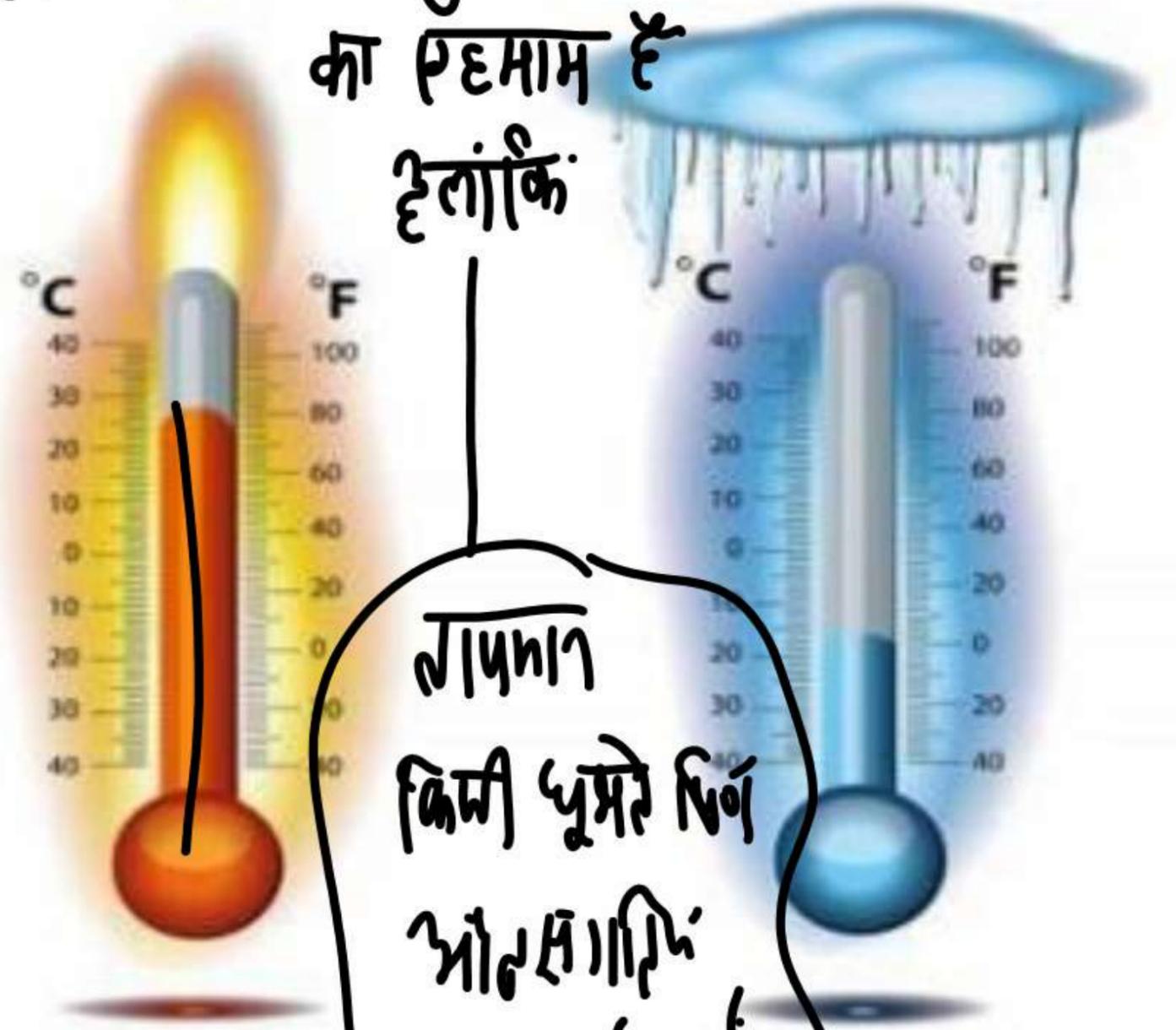
तापमान : सामान्य समझ

Temperature

Temperature can be a difficult property to define. In our everyday lives we use the word temperature to describe the hotness or coldness of an object. In physics, the temperature is the average kinetic energy of the moving particles in a substance .



तापमान किसी वस्तु के गर्म होने अथवा ठण्ड होने का पैमाना है
इसलिए कि



तापमान
किसी वस्तु के गर्म
और ठण्ड होने
का पैमाना

Note:

ऊष्मा (H) तथा तापमान (T) का सीधा संबंध है ✓

H ↑ T ↑

H ↓ T ↓

Note: → Temp को मापने (Measurement) कई Unit का उपयोग किया जा सकता है।

In → Fahrenheit
= °F

✓ SI → केल्विन

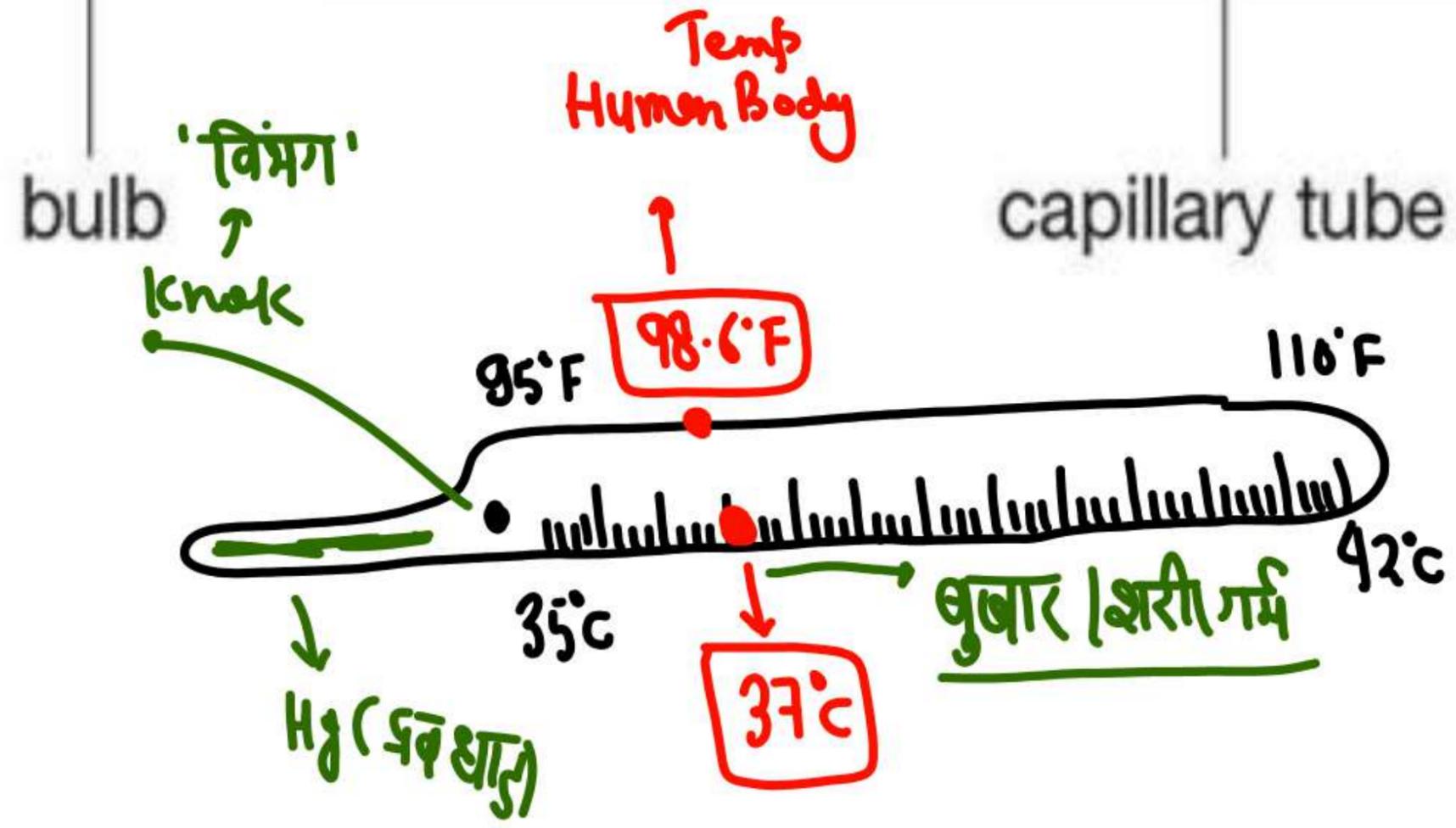
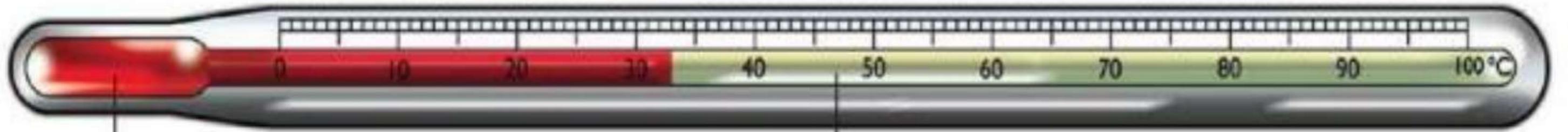
Other → °C, °F, Rankine (रैंकिन) (R), रिंकन (R)

HEAT VS TEMPERATURE

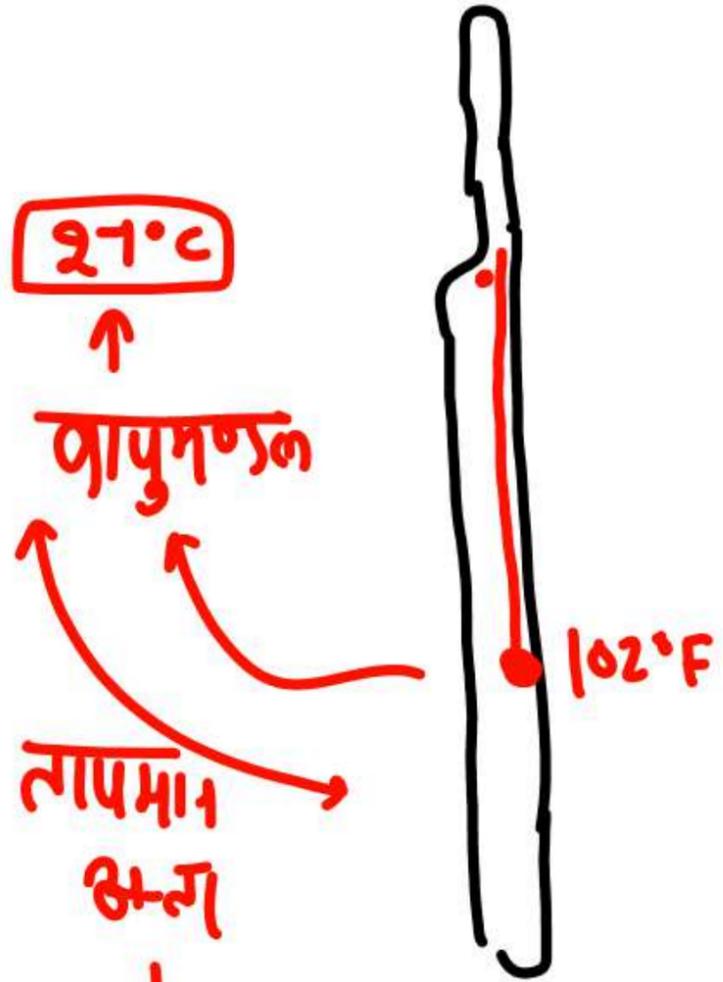
Heat		Temperature
A form of <u>energy</u> which <u>flows</u> from a <u>hotter</u> region to a cooler region	Definition	<u>The degree of hotness and coldness of a body</u>
✓ <u>Joule (J)</u>	Unit of measurement	Kelvin (K) ✓ Celsius (°C) ✓
<u>Flows from a hot area to a cold area</u>	Property	- Increases when <u>heated</u> - Decreases when <u>cooled</u>

Thermometer

unit °C



डाइग्री थर्मामीटर



37°C

वाष्पमण्डल

102°F

तापमान अलग

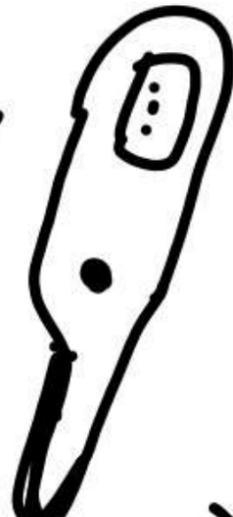
आधिक तापमान से कम तापमान

: Range → 35°C — 42°C

95°F — 110°F

: मानव शरीर का सामान्य तापमान → 37°C (औसत)

: Digital Thermometer



→ पारे का उपयोग नहीं
एलैक्ट्रिक प्रेस
अगें होते हैं.

: सामान्य (कांच वाला) थर्मामीटर → मे विभंग पाया जाता है। जिसमें

घाटा जल्दी से वापस नहीं होता है।

अन्य प्रकार के तापमापी

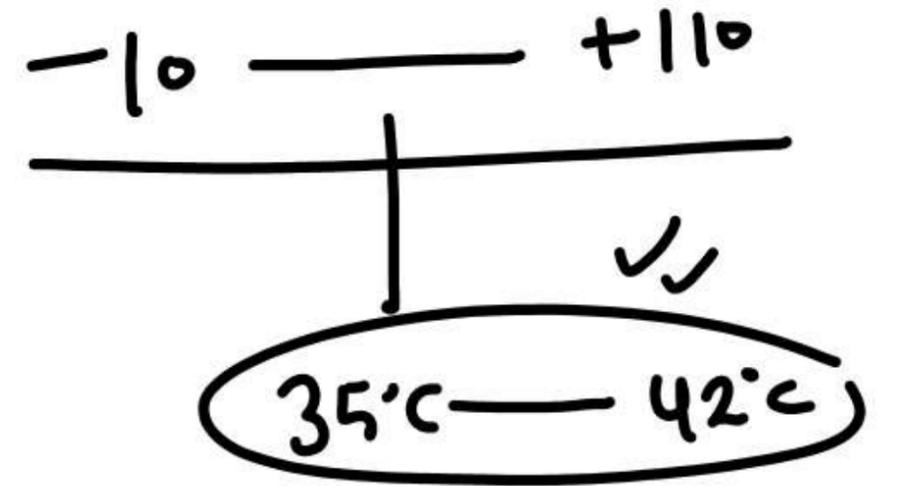
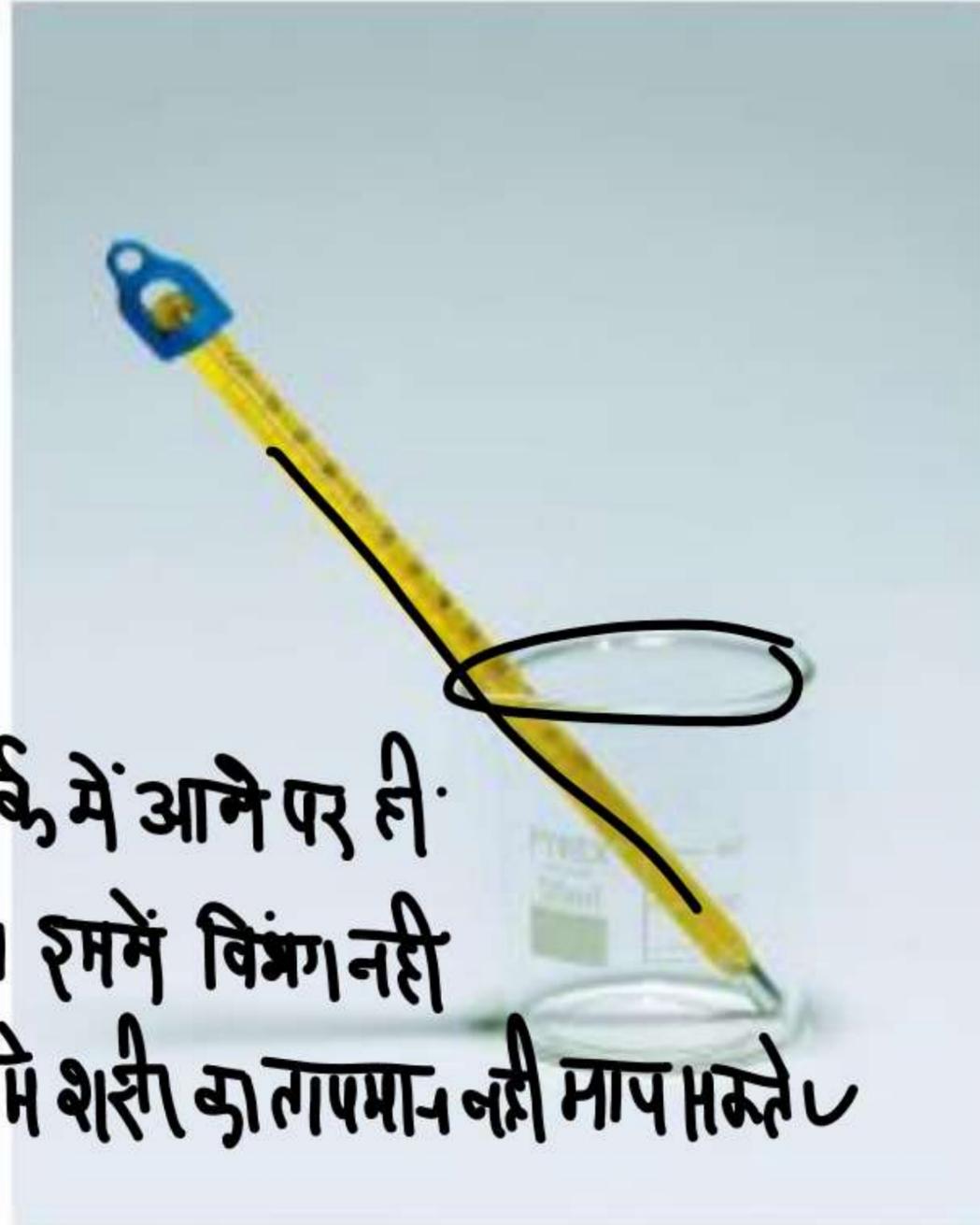
Laboratory Thermometer

प्रयोगशाला तापमापी

① Range = $-10^{\circ}\text{C} \text{ --- } +110^{\circ}\text{C}$

② केवल प्रयोगशाला के लिए उपयोगी

③ रसायन वाष्प के सीधे संपर्क में आने पर ही तापमान मापता है तथा इसमें विभंग नहीं होता है, इसीलिए इससे शरीर का तापमान नहीं माप सकते।



द्रव तापमापी

बहुत न्यूनतम तापमान मापने के लिए -

पारे के साथ-साथ
Alcohol को
उपयोग -

(-115°C — परमसापत्क)
मापनक्षमता



गैस तापमापी

अधिक तापमान

हाइड्रोजन गैस

नाइट्रोजन गैस

500°C — 1500°C

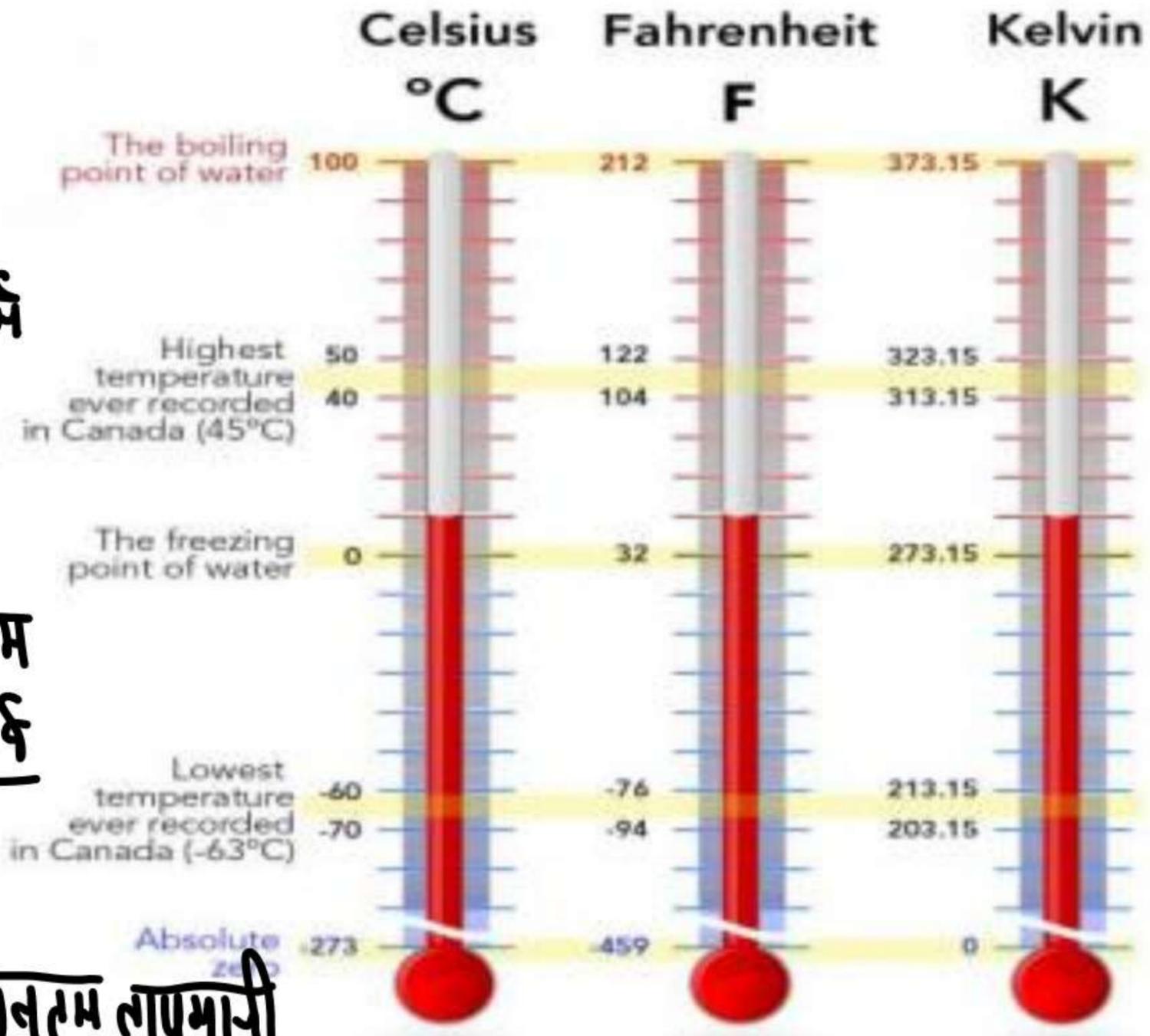


विभिन्न तापमापी पैमाने के बीच संबंध

सुबह → 4-5 AM
 न्यूनतम
 तापमान दर्ज

शाम → 3-4 बजे
 सबसे अधिकतम
 तापमान दर्ज

औसत तापमान
 अधिकतम-न्यूनतम तापमापी



सेल्सियस ($^{\circ}\text{C}$)

Freezing Point (न्यूनतम) \Rightarrow 0°C
हिमोत्पत्ति बिंदु

Boiling Point (उच्चतम) \Rightarrow 100°C
क्वचन बिंदु

फारेनहाइट ($^{\circ}\text{F}$)

FP | न्यूनतम \rightarrow 32°F

BP | VP उच्चतम \rightarrow 212°F

केल्विन (K)

FP | न्यूनतम \rightarrow 273K

BP | VP | उच्चतम \rightarrow 373K

समबन्ध (K)

Notation संकेत	-	हिमोत्पत्ति बिंदु FP
सबसे कम वाष्प बिंदु (BP)	-	हिमोत्पत्ति बिंदु FP

°C

$$\frac{C - 0}{100 - 0} \Rightarrow \frac{C}{100}$$

°F

$$\frac{F - 32}{212 - 32} \Rightarrow \frac{F - 32}{180}$$

K

$$\frac{K - 273}{373 - 273} \Rightarrow \frac{K - 273}{100}$$

$$C = F = K$$

$$\frac{C}{100} = \frac{F - 32}{180} = \frac{K - 273}{100}$$

$$\frac{C}{5} = \frac{F - 32}{9} = \frac{K - 273}{5}$$

$$\frac{C}{5} = \frac{F - 32}{9} = \frac{K - 273}{5}$$

19 — 25
.....

7 दिवसीय अवकाश

26 Dec ✓✓

