

शैलेट एक्ट एवं जलियाँवाला बाग हत्याकांड

(1919)¹

(1919)²

- प्रथम विश्वयुद्ध की समाप्ति के बाद अंग्रेजों ने यह महसूस किया कि युद्ध की परिस्थितियों में उनका नियंत्रण भारतीय शासन पर कमजोर हो गया था और भारत में राष्ट्रवादी भावनाएं अजलूत होने लगी थी। अतः भारतीय राष्ट्रवाद को कुचलने के लिए शैलेट की अध्यक्षता में एक सेडिशन कमेटी का गठन किया गया, जिसने आतंकवाद अपराध अधिनियम के तहत यह धारित किया कि देशद्रोह के आरोप में बिना वारंट के भी किसी को भी गिरफ्तार किया जा सकता है और यहां तक कि बिना न्यायालय गए उसे महीनों तक जेल में रखा जा सकता है।

- इस कानून को "विना अपील, बिना वकील व बिना वकील" का कानून कहा गया।

संघटन: यह एक लोकतांत्रिक मूल्यों के विरुद्ध ऐसा काला कानून था जो भारतीयों के अधिकारों को सीमित कर रहा था। अतः प्रायः सभी राष्ट्रवादियों ने इस कानून का विरोध किया और गांधीजी ने इस विषय

पर राष्ट्रीय सत्याग्रह का आह्वान किया।

- गांधी जी लोकप्रियता की देखते हुए उन्हें गिरफ्तार कर लिया और फिर पंजाब के दो लोकप्रिय नेताओं सतपाल और डा. सैफुद्दीन किचलू को भी गिरफ्तार किए जाने से पंजाब का राजनैतिक वातावरण असंतुष्ट होने लगा।

- इसी बीच 13 अप्रैल को जलियाँवाला बाग में स्थानीय लोग वैंसाखी बनाने एग्रे हुए और इन गिरफ्तारियों के विरोध में वहाँ सभा आयोजित होने लगी। ऐसे में जनरल डायर ने इसे मार्शल लॉ का उल्लंघन मानकर भीड़ पर अंधाधुंध फायरिंग का आदेश दे दिया और विश्व शिष्टाचार की

भ्रंश हत्याकांड को अंजाम दिया।

- इस हत्याकांड से जुड़ा एक दुःखद पहलू यह भी था कि ब्रिटिश शासन प्रणाली ने न सिर्फ डायर की कार्यवाही का समर्थन किया, बल्कि हाउस आफ लार्ड्स ने उसे सम्मानित भी किया। तत्कालीन भारत सचिव मॉन्टेग्यू ने इसे निवारक हत्याकांड कहकर इसका वन्दाव किया।

- जलियोंवाला बाग हत्यागंड और उस पर अंग्रेजों के रख ने भारतीयों के असंतोष को वृथनांक पर ला दिया और गुरुदेव टंगोर ने अपनी नाइटहुड की उपाधि वापस लेवा दी। कस्तुर: इस घटना ने भारतीय राजनीति को एक ऐसे मोड़ पर ला दिया जहाँ से वृद्ध राष्ट्रीय आंदोलन करना आवश्यक हो गया और गांधी के असहयोग आंदोलन की प्रवृत्तमि तैयार हो गयी।

खिलाफत आंदोलन (1919-20)

- खिलाफत आंदोलन की प्रवृत्तमि अंतराष्ट्रीय परिस्थितियों ने निर्मित थी। स्मरणीय है कि प्रथम विश्वयुद्ध में तुर्की ने मित्र राष्ट्रों के विरुद्ध युद्ध में भाग लिया था और युद्ध में विजय के बाद ब्रिटेन ने

शेरे की संधि से तुर्की पर अपमानजनक शर्तें घोषी और यही विषय भारत में खिलाफत आंदोलन का कारण बना।

• उल्लेखनीय है कि तुर्की के खलीफा को शायद सम्पूर्ण मुस्लिम समुदाय अपना धार्मिक गुरु स्वीकारना था। ब्रिटेन के इस निर्णय का सर्वत्र मुस्लिम जगत में विरोध होने लगा और भारत में ब्रिटेन व तुर्की के इस विषय के आधार पर खिलाफत नामक लोकप्रिय आंदोलन आरंभ हो गया।

• इस आंदोलन का नेतृत्व अलीवंधु, हसरत मोहानी, हकीम अजमल खाँ जैसे व्यक्तित्व कर रहे थे। इन नेतृत्वकर्तियों ने ब्रिटिश सत्ता का सहयोग न करने और मुसलमानों को सेना में शामिल न होने का आह्वान

करते हुए कहा कि, ११ जून तक तुर्की के अनुकूल शर्तें नहीं बनायी जाती, इस्लामिक विश्वास को पुनर्स्थापित नहीं किया जाता, तब तक सरकार का सहयोग नहीं किया जाएगा।”

- गाँधीजी ने खिलाफत आंदोलन का न सिर्फ समर्थन किया, बल्कि अखिल भारतीय खिलाफत सम्मेलन की अध्यक्षता भी की जबकि तिलक व जिन्ना जैसे नेताओं ने यह माना कि यह विषय धार्मिक पक्ष से जुड़ा है अतः इस विषय पर राष्ट्रीय आंदोलन आरंभ करने से राष्ट्रीय संघर्ष का धर्मनिरपेक्ष स्वरूप प्रभावित होगा और स्वतंत्रता संग्राम के लिए यह उचित नहीं होगा।

गाँधी के खिलाफ आंदोलन के समर्थन का विश्लेषण

- खिलाफ विषय पर जब तिलक व जिन्ना जैसे नेताओं ने राष्ट्रीय आंदोलन आरंभ करने का विरोध किया तो फिर गाँधी ने ऐसा निर्णय क्यों लिया, इसे निम्न-लिखित तर्कों के आधार पर विश्लेषित किया

जा सकता है:-

क) गाँधीजी ने इसे हिंदू-मुस्लिम एका स्थापित करने तथा राष्ट्रीय संघर्ष में मुस्लिम सहभागिता सुनिश्चित करने का इसे स्वर्णिम अवसर माना। स्मरणीय है कि (1857 के महाविद्रोह के बाद अंग्रेजों ने "फूट डालो और राज करो" की नीति से भारतीय समाज की महान एका को खण्डित करने का प्रयास किया और राष्ट्रीय संघर्ष से

मुस्लिम वर्ग उत्तिकर्षित भी होने लगा था।

a) गांधी ने यह आंकलन किया था कि अंग्रेजों के विरुद्ध व्यापक व प्रभावी आन्दोलन के लिए मुस्लिम वर्ग की सहभागिता आवश्यक है।

b) गांधीजी इस प्रश्न पर तुर्की के साथ सहानुभूति थी क्योंकि ब्रिटिश सरकार ने आत्मनिर्णय के आश्वासन से पलटते हुए सेव्रे वी संधि के द्वारा तुर्की पर अपमानजनक शर्तें घोषित कीं। गांधी इसे वादखिलाफी मानते थे।

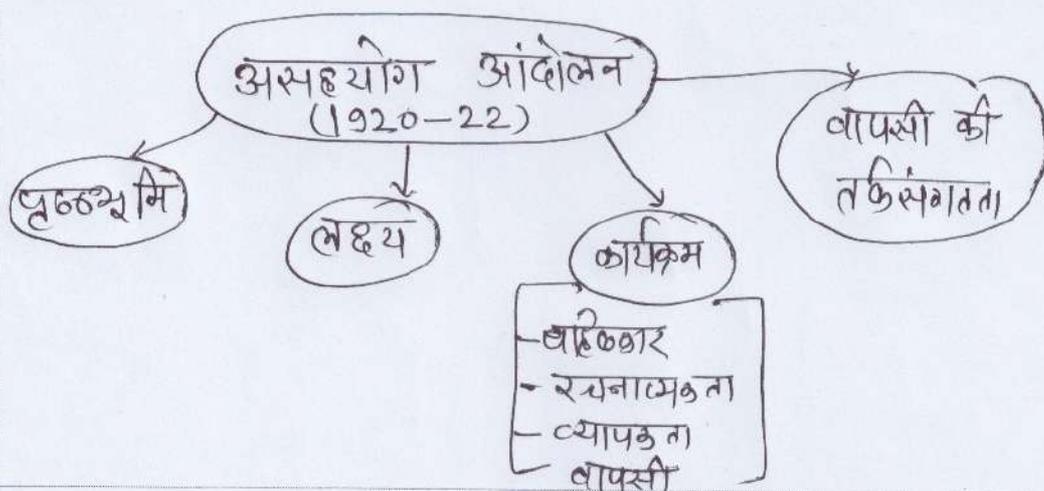
c) 1919 के दूर में शैलेट एक्ट व जलियाँवाला वाला एग हत्याकांड के विरुद्ध असंतोष एक बृहद् आंदोलन की भांग कर रहा था अतः राष्ट्रीय आंदोलन की ऊर्जा दो भागों में न बंट जाए इसीलिए गांधी ने वड़ी

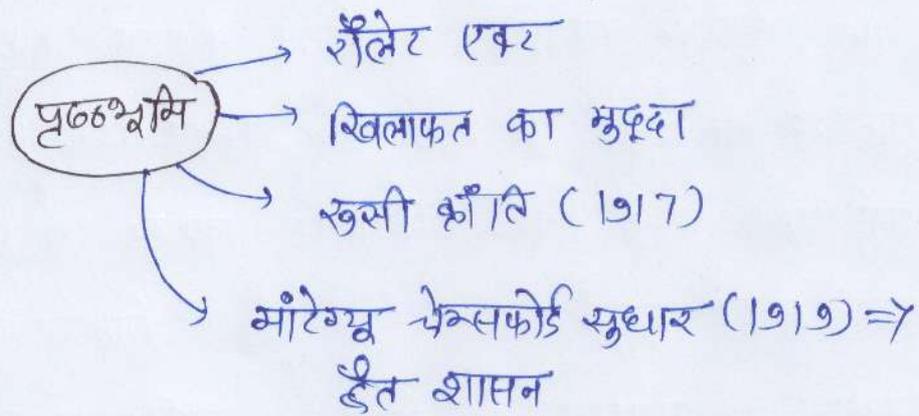
कुशलता से पंजाब अन्याय की जांच व खिलाफत संबंधित भूल सुधार के साथ ही 'स्वराज' की मांग को रखकर अखिल भारतीय खिलाफत असहयोग आंदोलन की नींव रख दी। स्पष्टतः यह निर्णय एक व्यापक राष्ट्रीय संघर्ष के अंश से प्रेरित था।

यद्यपि बाद के दिनों में हमारे राष्ट्रीय संघर्ष में धार्मिक विषयों का जुड़ाव भी देखा जाने लगा और साम्प्रदायिक भावना को बढ़ावा मिला। अतः कुछ आलोचक गांधी के खिलाफत समर्थन को एक भूल मानते हैं किन्तु ताल्लमिन परिस्थितियों में गांधी का यह निर्णय उनके व्यावहारिक, विचार व रणनीति के अनुसार तार्किक व प्रासंगिक साबित होता है क्योंकि गांधी के नेतृत्व में ही अनांदोलन व्यापक राष्ट्रीय रूप ले सका और ब्रिटिश सत्ता अनांदोलन की ताकत से बाधित हो सकी।

अदि लद के दिनों में शरुीय संघर्ष में साम्राडायितुता का ढुड्राव दिखल तो उसका मुख्य कारण अंग्रेजों की "रुल डल्लो और शज करु" की नीति तथा हिन्दू व मुस्लिम साम्राडायितु संगठनों की उव्वति व उनकी मांगों में टकराव के कारण हुई।

विशेष:- खिताफत का यह प्रश्न शीघ्र ही अपसंगित हुे गया क्युकि मुस्लिम कृमालपाशा के नेतृत्व में तुर्की के आधुनिककरण के क्रम में धर्मनिरपेक्षता को स्वीकारा गया और खलीफा के पद की समाप्ति की आधिकारिक घोषणा कर दी गयी।





- असहयोग गाँधी के सत्याग्रह की अवधारणा का महत्वपूर्ण अंग है जिसका अर्थ ऐसी सरकार का सहयोग नहीं करना है जो शोषण पर आधारित हो।
- वस्तुतः गांधीजी ने प्रथम विश्वयुद्ध के दौर में ब्रिटिश सत्ता के सहयोग का निर्णय लिया था और उनका आकलन था कि विपरीत परिस्थितियों में भारतीयों द्वारा किए गए सहयोग से घसन्न होकर सरकार युद्धोपरांत भारतीयों को अधिक अधिकार व रियायतें प्रदान करेगी। इसी संदर्भ में गांधी ने युवाओं को सेना में भर्ती होने का आह्वान किया जिससे लोग उन्हें "सर्वेन्ट"

भी कहने लगे। किन्तु युद्ध के बाद शीमेट एक को लाना तथा जलियाँवाला बाग हत्याकांड व खिलाफत जैसे विषय से असंतुष्ट होकर गांधी ने अपने "केसर-ए-हिन्द" की उपाधि वापस लौटा दी, जो एक सहयोगी से असहयोगी बनने का प्रतीक था।

• गांधी ने एक वर्ष के भीतर स्वराज का नारा लेकर असहयोग आंदोलन आरंभ कर दिया। इस आंदोलन को चार चरणों में लाया जा सकता है:-

1. बहिष्कार: गांधी ने प्रायः उन सभी वस्तुओं व प्रतीकों के बहिष्कार का आह्वान किया, जो ब्रिटिश सत्ता से जुड़ी थी। इस कार्यक्रम के अंतर्गत सरकारी संस्थाओं से जुड़े लोगों को इस्तीफा देना था। वकीलों को वकालत छोड़नी थी और छात्रों को सरकारी स्कूलों का बहिष्कार करना था।

b) असहयोग का सबसे लोकप्रिय कार्यक्रम विदेशी वस्तुओं का बहिष्कार मानित हुआ और राष्ट्रवादियों ने बहिष्कार से आगे बढ़ते हुए विदेशी वस्तुओं की होली जलाकर सत्ता का विरोध किया। (बहिष्कार कार्यक्रम का यह उभाव पड़ा कि 1920-21 में ब्रिटिश भारत का आयात 1 अरब, 2 करोड़ रु. था जो 1921-22 में गिरकर 57 करोड़ रु. रह गया)

c) बहिष्कार कार्यक्रम का मूल हिस्सा न होने के बावजूद महिलाओं द्वारा शराब की दुकानों पर विरोध-प्रदर्शन इतना प्रभावी मानित हुआ कि गांधी ने इसे संविनय अवज्ञा आंदोलन के मूल कार्यक्रम का हिस्सा बना लिया।

2. श्चननात्मकता :- (a) जिन-जिन तत्वों का बहिष्कार किया गया उसमें यह भी ध्यान रखा गया कि बहिष्कार से शून्यता या

अराजकता की स्थिति पैदा न हो इसीलिए रचनात्मक कार्यक्रम के द्वारा स्वदेशी निर्माण की पहल की गयी। उदाहरणस्वरूप - यदि छात्रों को सरकारी स्कूलों का लक्ष्णार करने के लिए कहा गया तो राष्ट्रीय शिक्षा के प्रसार के लिए काशी विद्यापीठ, गुजरात विद्यापीठ व आभिया-मिलिया-इस्लामिया जैसे शिक्षण संस्थानों की स्थापना की गयी और राष्ट्रीय कॉलेज भी स्थापित हुआ।

b) राष्ट्रीय शिक्षा का लक्ष्य यह भी था कि नवयुवकों का एक ऐसा वर्ग तैयार हो सके जो अविष्य के राष्ट्रीय संघर्ष का नेतृत्व करें और स्वतंत्र भारत की महत्वार्थक्षा को मजबूत करें। रचनात्मक कार्यक्रमों के अंतर्गत परस्त्रा वाँटना, सूत वाँटना, अस्पृश्यता उन्मूलन, नारी उद्योग जैसे सामाजिक-आर्थिक कार्यक्रम भी प्रसार गए।