

UPPSC 2023 MAINS GENERAL STUDIES PAPER 1: HISTORY

Shubham Gupta

AGENDA

- Syllabus
- Discussion on paper

पाठ्यक्रम (Syllabus) : मुख्य परीक्षा (Mains) : GS PAPER I

- 1) भारतीय संस्कृति के इतिहास में प्राचीन काल से आधुनिक काल तक के कला-रूप, साहित्य एवं वास्तुकला के महत्वपूर्ण पहलू शामिल होंगे ॥
History of Indian Culture : Aspects of Art Forms, literature and Architecture from ancient to modern times.
- 2) आधुनिक भारतीय इतिहास (1757 ई० से 1947 ई० तक) - महत्वपूर्ण घटनाएं, व्यक्तित्व एवं समस्याएं इत्यादि ॥ **Modern Indian history (from A.D.1757 to A.D. 1947): Significant events, personalities and issues, etc.**
- 3) स्वतंत्रता संग्राम- इसके विभिन्न चरण और देश के विभिन्न भागों से इसमें अपना योगदान देने वाले महत्वपूर्ण व्यक्ति/उनका योगदान ॥ **Freedom Struggle- its various stages and important contributors/contributions from different parts of the country.**
- 4) स्वतंत्रता के पश्चात् देश के अंदर एकीकरण और पुनर्गठन (1947 ई० तक) ॥ **Post-independence consolidation and reorganization within the country (till 1947A.D.).**
- 5) विश्व के इतिहास में 18 वीं सदी से बीसवीं सदी के मध्य तक की घटनाएं जैसे फ्रांसीसी क्रान्ति 1789, औद्योगिक क्रांति, विश्व युद्ध, राष्ट्रीय सीमाओं का पुनः सीमांकन, उपनिवेशवाद, उपनिवेशवाद की समाप्ति, राजनीतिक दर्शन शास्त्र जैसे साम्यवाद, पूँजीवाद, समाजवाद, नाजीवाद, फासीवाद इत्यादि के रूप और समाज पर उनके प्रभाव इत्यादि शामिल होंगे ॥ **History of the world will include events from 18th century to middle of the 20th century such as French revolution of 1789, industrial revolution, World Wars, redraw of national boundaries, Socialism, Nazism, Fascism etc-their forms and effect on the society.**

01

वैदिक साहित्य का परिचय दीजिए।

Give an account of the Vedic literature.

(8 Marks – 125 Words)

02

आधुनिक शिक्षा में सर सैयद अहमद खान
के योगदान पर एक टिप्पणी लिखिए।

**Write a note on the contribution of
Sir Syed Ahmad Khan in modern
education.**

(8 Marks – 125 Words)

03

स्वतंत्रता प्राप्ति के उपरांत भारत के
एकीकरण में सरदार पटेल की भूमिका की
विवेचना कीजिए।

**Discuss the role of Sardar Patel in
unification of India after
independence.**

(8 Marks – 125 Words)

04

नागर शैली के मंदिरों की वास्तुकला
विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

**Describe the architectural features of
the temples of Nagar style.**

(12 Marks – 200Words)

05

1857 के स्वतंत्रता संग्राम के वैचारिक^{आयामों को रेखांकित कीजिए।}

**Underline ideological dimensions of
the uprising of 1857.**

(12 Marks – 200Words)

06

जर्मनी के एकीकरण में बिस्मार्क की भूमिका
का मूल्यांकन कीजिए।

**Evaluate the role of Bismarck in the
unification of Germany.**

(12 Marks – 200Words)



Thank you